

# APPEL À CANDIDATURES

---

ATELIER DOCTORAL INTERNATIONAL  
SUR LES DONNÉES SPATIALES  
POUR L'ÉTUDE DES POPULATIONS  
ET DES MONDES RURAUX

(Pise, 18-22 janvier 2027)

---

Date limite pour les candidatures:

**Lundi 19 octobre 2026**  
12h00 heure de Paris et Rome

L'espace est au cœur des questionnements en histoire. Il n'est pas uniquement un décor mais du « temps solidifié », pour emprunter la formule de Bernard Lepetit. Ce sont des lieux où se déploie l'action humaine, où se matérialisent les relations sociales et où les processus de transformation sont à l'œuvre. Des pistes originales pour son étude ont été ouvertes, à partir des années 1990, par les systèmes d'information géographique appliqués à l'histoire (HGIS d'après l'acronyme anglais *Historical Geographic Information System*). Portés par les évolutions technologiques et par la multiplication des ressources disponibles, les HGIS ont fourni des outils pour explorer les morphologies spatiales et leur éventuelle persistance à différentes échelles. Ils ont contribué au renouvellement des interrogations autour des manières d'organiser, d'habiter et de parcourir l'espace. Plus généralement, ils ont nourri les débats méthodologiques et se sont enfin imposés comme des instruments qui méritent de figurer dans la boîte à outils des historien·ne·s en formation.

Cet atelier entend donc fournir les outils pratiques pour une prise en main des HGIS, mais également confronter les participant·e·s aux principaux enjeux théoriques et méthodologiques en matière de spatialisation. Il s'agira alors d'ouvrir la boîte noire des HGIS pour permettre à des jeunes historien·ne·s de saisir le potentiel mais aussi les limites de ces méthodes.

L'évolution des outils numériques, accélérée par l'essor récent de l'intelligence artificielle générative, offre désormais la possibilité de fabriquer des représentations synthétiques des phénomènes, en apparence plus accessibles et plus lisibles qu'une analyse chiffrée ou un graphe, par exemple. Cependant, la création d'une « belle carte » n'est qu'une issue possible de cheminements analytiques plus amples : les approches spatiales nous invitent avant tout à élaborer de nouveaux questionnements, à reconsidérer nos pratiques d'écriture ainsi qu'à réfléchir à l'usage public des données produites dans le cadre de nos recherches.

Pour cela, il faut d'abord apprendre à penser les HGIS pour ce qu'ils sont, c'est-à-dire des bases de données destinées à collecter, traiter, mettre en relation et visualiser des informations spatialement situées. La portée heuristique de ces instruments en fait alors un champ privilégié d'expérimentation tant pour des enquêtes qualitatives que pour des études avec une forte composante quantitative. Elle permet par ailleurs d'opérer des intersections entre terrain et document, dans le sillon de la microanalyse géohistorique, ou d'envisager des pistes inédites pour des démarches multiscales, soucieuses d'établir des connexions entre des échelles distantes dans l'espace ou à travers le temps.

D'une durée d'une semaine, l'atelier alternera des séances de formation avec des discussions autour de projets ayant recours aux outils et aux méthodes de l'analyse spatiale. D'une part, la participation des spécialistes de la Plateforme en géomatique et humanités numériques (PGHN) de l'EHESS et du Portale cartografico di Geomatica de l'Università di Pisa permettra de fournir aux participant·e·s les compétences pour effectuer des géoréférencements, traiter des données HGIS et produire des représentations spatiales utiles à leurs recherches. D'autre part, la présentation de recherches récentes et de chantiers en cours sera l'occasion de discuter des enjeux méthodologiques, avec une attention particulière portée à l'articulation entre le travail sur les sources et la conception de bases de données spatialisées. Deux axes thématiques seront en particulier approfondis : la démographie historique et l'histoire des campagnes et de l'environnement. En effet, les recherches dans ces domaines ont non seulement placé les données spatiales au cœur de leurs questionnements, mais elles n'ont pas hésité à les mobiliser pour renouveler leurs approches et s'ouvrir au dialogue interdisciplinaire.

L'atelier naît d'une collaboration franco-italienne qui réunit des chercheur·se·s spécialistes des époques moderne et contemporaine. Il aura lieu **du 18 au 22 janvier 2027**, accueilli par l'Université de Pise dans le cadre des initiatives de l'International Research Network du CNRS CoVar (*Coping with variety: Resource-use and specialization in rural change*).

L'initiative s'adresse aux doctorant·e·s et étudiant·e·s en M2 dont le sujet de recherche et les sources archivistiques, mais aussi les données de terrain, dans le cas d'enquêtes ethnographiques ou inspirées par l'écologie historique, permettent d'envisager une analyse spatiale mobilisant des HGIS. Aucun prérequis spécifique n'est demandé, excepté le fait d'apporter un ordinateur et d'avoir installé le logiciel QGIS (version 3.44 LTR téléchargeable depuis <https://www.qgis.org/>).

Les langues de travail seront le français, l'italien, l'espagnol et l'anglais. Il sera demandé aux participant·e·s d'avoir un support graphique dans une langue différente de la langue d'intervention. La première journée sera consacrée à la présentation des projets des doctorant·e·s et des étudiant·e·s en M2. Chacun·e devra illustrer ses recherches et ses sources en une vingtaine de minutes, afin de faciliter le travail de discussion et d'accompagnement des projets au fil de la semaine.

L'accueil des participant·e·s se fera dans des chambres doubles de la Résidence Le Benedettine à Pise (<https://www.residence.unipi.it/>). Aucun frais d'inscription n'est prévu et l'hébergement sera pris en charge par l'organisation, ainsi que les repas de midi pour les cinq jours. Les personnes admises à l'atelier devront assurer leur présence pendant toute la semaine.

Les frais de déplacement restent à la charge des participant·e·s qui sont donc invité·e·s à se rapprocher de leurs laboratoires pour obtenir une aide à la mobilité.

*Dans le cadre du programme « Ateliers doctoraux à l'international » de l'EHESS, le financement du voyage à Pise sera néanmoins possible (jusqu'à 10 places) pour les doctorant·e·s et les étudiant·e·s en M2, inscrit·e·s à l'EHESS.*

La date limite pour l'envoi des candidatures est le **lundi 19 octobre (12h00 heure de Paris et Rome)**. Les candidat·e·s devront envoyer à l'adresse mail [atelierhgis@gmail.com](mailto:atelierhgis@gmail.com) les documents suivants :

- un curriculum vitae précisant leurs compétences linguistiques et leurs éventuelles publications ;
- une présentation (6000 signes maximum) de leur projet expliquant en particulier la place de la problématique spatiale dans le cadre de leurs recherches et le corpus de sources à partir duquel ils/elles entendent mobiliser les outils HGIS ;
- un certificat d'inscription en master ou en doctorat. Les candidat·e·s de l'EHESS devront par ailleurs signaler leur affiliation dans le mail d'envoi du dossier.

**Institutions organisatrices et partenaires :** CNRS International Research Network CoVar (Coping with variety: Resource-use and specialization in rural change), EHESS, Dipartimento di Civiltà e Forme del Sapere dell'Università di Pisa, CRH (UMR 8558 CNRS/EHESS), IHMC (UMR 8066, CNRS/ENS-PSL/Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne), Plateforme en géomatique et humanités numériques de l'EHESS.

**Comité d'organisation :** Camillo Berti, Carmen Brando, Mattia Bunel, Bertrand Dumenieu, Aurélie Douet, Nicola Gabellieri, Michaël Gasperoni, Massimiliano Grava, Niccolò Mignemi, Michele Nani.

Pour information, contacter [atelierhgis@gmail.com](mailto:atelierhgis@gmail.com).