

Università di Pisa

Regolamento didattico

Corso di Studio	SBC-L - SCIENZE DEI BENI CULTURALI
Tipo di Corso di Studio	Laurea
Classe	Classe delle lauree in Beni culturali (L-1)
Anno Ordinamento	2026/2027
Anno Regolamento (coorte)	2026/2027

Presentazione

Struttura didattica di riferimento	DIPARTIMENTO DI CIVILTÀ E FORME DEL SAPERE
	- FILIPPO BATTISTONI
	- SERGIO CORTESINI
	- FABIO FABIANI
	- LAURA GALOPPINI
Docenti di Riferimento	- PAOLO MACCHIA
	- LUCA PALOZZI
	- SARA PIZZIMENTI
	- STEFANO RICCONI
	- LISA ROSSELLI
	- ALBERTO AMBROSINI
Tutor	- GABRIELE GATTIGLIA
	- GIANLUCA MINIACI
Durata	3 Anni
CFU	180
Titolo Rilasciato	Laurea in SCIENZE DEI BENI CULTURALI
Titolo Congiunto	No
Doppio Titolo	No
Modalità Didattica	Convenzionale
Lingua/e in cui si tiene il Corso	Inglese, Italiano
Indirizzo internet del Corso di Studio	http://www.cfs.unipi.it/sbc/
Il corso è	Trasformazione di corso 509

Massimo numero di crediti riconoscibili	48
Percorsi di studio	ARCHEOLOGIA (1) EGITTO E ASIA OCCIDENTALE ANTICHI (2) STORIA DELL'ARTE (3)
Sedi del Corso	Università di Pisa (Responsabilità Didattica)

Obiettivi della Formazione

Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Istituzione del corso)

Nel corso di una serie di incontri si è chiesto ai rappresentanti di alcuni dei principali attori del mercato del lavoro per i Laureati in Scienze dei Beni culturali (Enti di tutela, Enti locali, agenzie turistiche, Case editrici, Agenzie di organizzazione di eventi culturali) di esprimere un parere circa l'ordinamento didattico del corso di Laurea in Scienze dei Beni culturali.

Il fatto che l'Università di Pisa abbia privilegiato nel triennio la formazione di base, spostando al secondo livello delle lauree magistrali numerosi indirizzi specialistici che potranno coprire alcune esigenze di conseguimento di professionalità specifiche per determinati settori, è stato giudicato positivamente sottolineando anche che, oltre all'attenzione posta alla formazione di base, positivi sono sia la flessibilità curricolare che l'autonomia e la specificità della sede universitaria, che mostra in questo contesto tutte le eccellenze di cui è depositaria.

Il corso di studio, in previsione del riesame annuale, nell'intento di verificare e valutare gli interventi mirati al miglioramento del corso stesso effettuerà nuove consultazioni con le organizzazioni maggiormente rappresentative nel settore di interesse.

Consultazione con le organizzazioni rappresentative – a livello nazionale e internazionale – della produzione di beni e servizi, delle professioni (Consultazioni successive)

Nell'anno 2025, in data 16 aprile, il Presidente e il Vice-Presidente del CdS hanno incontrato gli stakeholders: Marta Colombo (Funzionaria archeologa della Soprintendenza ABAP per le province di Lucca e Massa Carrara), Barbara Sisti (Direttrice del Museo diocesano di Sarzana e curatrice del museo diocesano di Massa), Daria Pasini (Professionista archeologa), Francesco Biron (Presidente della cooperativa dei servizi culturali PromoCultura di Empoli), Luca Parodi (Museo Archeologico Nazionale di Luni e Zona Archeologica).

Si sintetizza la discussione. Durante l'incontro sono stati discussi i seguenti punti:

1- Aggiornamento sulle modifiche curriculari dell'ultimo anno, e loro ratio, anche in risposta alle criticità rilevate nella precedente riunione del 5 settembre 2023: a) introduzione di un lab. di scrittura argomentativa per le difficoltà riscontrate nella comunicazione, soprattutto scritta; b) conferimento dell'incarico di ins. di Legislazione a una funzionaria di Soprintendenza per una preparazione fortemente calata nella concretezza della realtà professionale; c) attivazione di numerosi laboratori per la conoscenza del materiale archeologico.

2- Si discute sull'opportunità di sperimentare nella laurea triennale un laboratorio per la compilazione della scheda OA (oppure di farlo all'interno di un laboratorio già esistente, e.g. Laboratorio di lettura diretta delle opere d'arte).

Profilo professionale e sbocchi occupazionali e professionali previsti per i laureati

Esperto nell'ambito dei Beni Culturali

Funzioni in un contesto di lavoro:

Il laureato in Scienze dei Beni Culturali può inserirsi in, e/o collaborare con, enti/aziende che operano nel settore dei Beni culturali (patrimonio archeologico e storico-artistico) svolgendo attività diverse a seconda del percorso formativo scelto. Potrà, ad esempio, operare in

laboratorio e nei cantieri di scavo archeologico e/o architettonico, acquisire i dati e gestire i reperti attraverso la diagnosi dello stato di conservazione, attivandone l'eventuale restauro; collaborare alle attività museali e di esposizione, fruizione e gestione del patrimonio storico-artistico; operare all'interno di collezioni in formazione e collaborare con i responsabili di operazioni di ordinamento e inventario di musei e archivi fototeche e medianiche; operare nel mondo dell'editoria e del mercato dell'arte.

Competenze associate alla funzione:

Il laureato in Scienze dei Beni Culturali innesta, su una robusta preparazione storica e letteraria di lungo periodo, competenze specifiche nell'ambito dei Beni culturali (patrimonio archeologico e storico-artistico) giovandosi anche della conoscenza di almeno una lingua straniera, di nozioni giuridiche di base e di abilità informatiche e telematiche.

Sbocchi occupazionali:

Il laureato in Scienze dei Beni Culturali potrà inserirsi in ogni ambito lavorativo che preveda la raccolta, classificazione, comunicazione e valorizzazione dei beni culturali (patrimonio archeologico e storico-artistico).

Il corso prepara alla professione di (Codifiche ISTAT):

- Tecnici delle attività ricettive e professioni assimilate (3.4.1.1.0)
- Organizzatori di fiere, esposizioni ed eventi culturali (3.4.1.2.1)
- Tecnici dei musei (3.4.4.2.1)

Conoscenze richieste per l'accesso

Per l'ammissione al Corso di Laurea in Scienze dei Beni culturali è richiesto un Diploma di Scuola media superiore di durata quinquennale o altro titolo di studio equipollente conseguito all'estero. In ogni caso, chiunque si iscriva dovrà possedere:

- 1) la capacità di esprimersi correttamente in italiano scritto e orale;
- 2) una buona formazione culturale di base.

Il possesso di entrambi questi requisiti sarà verificato con criteri e forme che verranno precisati dal Regolamento didattico del corso di studio, al quale si rimanda anche per le modalità di attribuzione e soddisfacimento degli obblighi formativi aggiuntivi assegnati in caso tale verifica dia esito negativo.

Modalità di ammissione

Per l'ammissione al Corso sono richieste le conoscenze di base che di norma si acquisiscono con un Diploma di Scuola media superiore di indirizzo umanistico. In ogni caso, chiunque si iscriva dovrà possedere:

- la capacità di esprimersi perfettamente in italiano scritto e orale;
- una buona formazione culturale di base.

Qualora il diploma di Scuola media superiore sia stato conseguito all'estero, deve esserne riconosciuta l'equipollenza.

Gli studenti che intendono iscriversi al corso devono superare il test d'ingresso per i corsi di laurea triennali organizzato dal Dipartimento di Civiltà e forme del sapere dell'Università di Pisa (Test di valutazione/TOLC-SU: <https://www.cfs.unipi.it/studenti/test-di-accesso/>).

Il TOLC-SU è obbligatorio. Esso consiste in 50 quesiti suddivisi in 3 sezioni (Comprensione, del testo e conoscenza della lingua italiana; Conoscenze e competenze acquisite negli studi; Ragionamento logico-critico non formalizzato). Ogni domanda corretta equivale a 1 punto. La prova è da considerarsi superata se: a) il punteggio totale è uguale/superiore a 23.5 oppure b) il punteggio relativo alla sezione

'Comprensione del testo e conoscenza della lingua italiana' è uguale/superiore a 12.5. Nel caso di mancato superamento del TOLC-SU gli studenti dovranno frequentare il Corso di recupero OFA erogato dal Dipartimento, dimostrando di aver colmato le lacune secondo le modalità di accertamento stabilite, pena l'impossibilità di procedere con gli esami del secondo e terzo anno. Tutte le informazioni di dettaglio sono precisate sull'apposita sezione del sito del Dipartimento di Civiltà e forme del sapere, 'area studenti' - 'test di valutazione iniziale'.

Obiettivi formativi specifici del Corso e descrizione del percorso formativo

1) Il Corso ha un duplice obiettivo:

- a) formare figure professionali dotate di un'adeguata preparazione culturale di base nell'ambito della storia, della letteratura italiana e della geografia, della padronanza scritta e orale di una lingua europea moderna (oltre all'italiano) e, al tempo stesso, con un buon livello di competenze nel settore dei Beni archeologici e storico-artistici, capaci di recepire e gestire le innovazioni metodologiche tecniche e tecnologiche, in grado di inserirsi in diversi settori lavorativi nell'ambito dei Beni culturali (infra);
- b) fornire ai laureati che intendano proseguire gli studi in un Corso di Laurea Magistrale le conoscenze di base adeguate su cui fondare i successivi approfondimenti.

2) Il percorso di studio prevede il conseguimento complessivo di 180 CFU, articolati in 42 CFU di "esami di base", 84 CFU di "esami caratterizzanti", 18 CFU di "esami affini", 12 CFU di "esami a scelta" e 24 CFU di "altre attività" (tirocini, idoneità linguistica, laboratori, abilità informatiche e prova finale).

3) Il percorso di studio si articola in tre distinti curricula: Archeologico, Storico-artistico e Egittologia e Vicino Oriente antico. Ciascun curriculum permette di sviluppare (oltre alle competenze generali in campo storico, letterario e linguistico) competenze specifiche nel rispettivo settore dell'Archeologia, della Storia delle Arti e dell'Egittologia e Vicino Oriente antico.

4) È previsto un percorso per studenti stranieri in cui gli studenti seguono gli insegnamenti obbligatori del primo anno in inglese e parallelamente dei corsi di lingua italiana, in modo da permettere loro, a partire dal secondo anno, di seguire proficuamente gli insegnamenti normalmente erogati in italiano.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione:

I laureati in Scienze dei Beni culturali saranno in grado di svolgere assistenza tecnica di medio livello nelle diverse aree dei Beni culturali, coerentemente con la tipologia di competenze acquisite (beni archeologici, storico-artistici e egittologici), presso Istituzioni pubbliche (ad esempio Soprintendenze, Musei, Archivi, Biblioteche, Scuole), Enti locali (ad esempio assessorati e agenzie di Comuni, Province, Regioni), aziende private operanti nel settore dei Beni culturali (ad esempio, fondazioni, agenzie turistiche, giornali, case editrici, ditte e studi professionali).

La conoscenza e capacità di comprensione è sviluppata attraverso strumenti didattici che comprendono, oltre alle lezioni frontali, i laboratori didattici, lo studio personale su testi, pubblicazioni scientifiche attuali e seminari.

La verifica del raggiungimento degli obiettivi è ottenuta con le prove d'esame, oltre che tramite la valutazione dell'elaborato della prova finale da parte della Commissione di Laurea.

Conoscenza e comprensione e Capacità di applicare conoscenza e comprensione: Dettaglio

1. SCIENZE DEI BENI CULTURALI

Conoscenza e capacità di comprensione:

I laureati in Scienze dei Beni culturali:

- sapranno inquadrare storicamente e criticamente le diverse aree tematiche dei Beni culturali (nell'area dei beni archeologici: dalla preistoria al Medioevo, dalle regioni mediterranee e a quelle dell'Oriente vicino e non, dall'archeologia dei paesaggi all'archeologia urbana, all'archeometria, ecc.; nell'area dei beni storico-artistici: dal Medioevo all'età contemporanea, dall'arte italiana all'arte europea e americana, dalle arti figurative all'architettura, alle arti applicate, alla museologia ecc.);
- possiederanno adeguate conoscenze tecnico-scientifiche sulle caratteristiche morfologico-strutturali dei Beni culturali, sulle caratteristiche e proprietà dei materiali che li compongono e sulle tecniche con cui sono stati realizzati, sulle metodologie d'indagine con strumentazione scientifica, sulle possibili tecnologie d'intervento per il restauro e la conservazione;
- sapranno utilizzare gli strumenti informatici di gestione dei dati e di comunicazione telematica nell'ambito dei Beni culturali;
- avranno competenze di base nel campo della legislazione, della gestione e della valorizzazione dei Beni culturali. Tutte queste conoscenze saranno ottenute mediante la frequenza di corsi che prevedono una verifica finale con voto in trentesimi, e di laboratori per i quali è previsto l'obbligo di frequenza e, al termine, una verifica con giudizio di idoneità.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione:

I laureati in Scienze dei Beni culturali saranno in grado di svolgere assistenza tecnica di medio livello nelle diverse aree dei Beni culturali, coerentemente con la tipologia di competenze acquisite (beni archeologici e storico-artistici), presso Istituzioni pubbliche (ad esempio Soprintendenze, Musei, Archivi, Biblioteche, Scuole), Enti locali (ad esempio assessorati e agenzie di Comuni, Province, Regioni), aziende private operanti nel settore dei Beni culturali (ad esempio, fondazioni, agenzie turistiche, giornali, case editrici, ditte e studi professionali).

In particolare, i laureati in Scienze dei Beni culturali sapranno:

- classificare, schedare e documentare i vari tipi di Beni culturali;
- interagire con gli esperti di restauro; utilizzare i principali strumenti informatici di gestione dei dati e della comunicazione telematica (creazione di database, pagine web sui Beni culturali);
- redigere brevi testi illustrativi (cartelle-stampa, guide, dépliants, pannelli);
- effettuare ricerche documentarie, bibliografiche, storico-artistiche e archeologiche

Nel caso del curriculum archeologico le competenze saranno acquisite anche attraverso la partecipazione diretta a scavi e ricognizioni archeologiche. Queste capacità saranno raggiunte inoltre mediante laboratori che prevedono l'obbligo di frequenza e, al termine, una verifica con giudizio di idoneità.

Un ruolo importante avrà l'effettuazione di stages presso Enti pubblici e privati, con i quali il CdS stipula apposite convenzioni e progetti formativi, che definiscono con precisione le modalità e la durata dello stage, nonché il lavoro che lo studente dovrà svolgere.

Al termine dello stage, il tutor aziendale esprime un giudizio sull'attività effettivamente svolta dallo studente, che viene sottoposta all'approvazione del tutor universitario.

La capacità di effettuare ricerche documentarie, bibliografiche storico-artistiche e archeologiche è acquisita mediante la stesura di una tesina finale, che richiede allo studente di raccogliere e assimilare una bibliografia, di compiere ricerche documentarie, e di organizzare le informazioni in forma chiara e coerente, di elaborare autonomamente i contenuti e formulare osservazioni critiche.

La tesina prevede un voto che concorre a formare la media in base alla quale si valuta il voto finale di laurea.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA

ARCHEOLOGIA FUNERARIA

ARCHEOLOGIA MEDIEVALE
ARCHEOLOGIA PREISTORICA
ARCHEOMETRIA
ESEGESI DELLE FONTI STORICHE MEDIEVALI
ETRUSCOLOGIA E ARCHEOLOGIA ITALICA
GRAFICA 3D PER I BENI CULTURALI
ISTITUZIONI DI ARCHIVISTICA
ISTITUZIONI DI BIBLIOTECONOMIA
METODOLOGIA DELLA RICERCA STORICO-ARTISTICA
MUSEOLOGIA E MUSEOGRAFIA
PRINCIPI E STORIA DELLE TUTELA DEI BENI CULTURALI
PROVA FINALE
STORIA DEL COLLEZIONISMO E DEL MUSEO
STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA
STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE IN ITALIA E IN EUROPA
STORIA DELL'ARTE MODERNA IN ITALIA E IN EUROPA

Autonomia di giudizio, Abilità comunicative, Capacità di Apprendimento

Autonomia di giudizio (making judgements):

I laureati in Scienze dei Beni culturali avranno sviluppato la capacità critica indispensabile per:

- 1) valutare le informazioni sui Beni culturali e rielaborarle autonomamente a fini conoscitivi e divulgativi;
- 2) conoscere le proprie responsabilità professionali ed etiche;
- 3) lavorare da soli e in gruppo, operando con definiti gradi di autonomia;
- 4) interagire con il pubblico;
- 5) inserirsi in ambienti di lavoro anche molto diversi (Soprintendenze, Musei, Fototeche, Scuole, Enti pubblici e privati, imprese e studi professionali impegnati nella conservazione, nel restauro, nella valorizzazione dei Beni Culturali ecc.).

Modalità e strumenti didattici con cui i risultati attesi vengono conseguiti:

- 1) frequenza di corsi, con lezioni frontali e di laboratori e seminari in cui è prevista una partecipazione attiva degli studenti, ai quali è richiesta la redazione di brevi elaborati e lo studio autonomo di piccoli nuclei di beni archeologici e storico-artistici;
- 2) stage presso istituzioni pubbliche e private convenzionate con l'Università, in cui gli studenti sono chiamati a svolgere compiti utili a fornire loro professionalità nell'ambito del settore dei Beni Culturali.

La verifica dei risultati attesi avviene nelle seguenti forme:

- 1) per i corsi con lezioni frontali, esame finale con voto espresso in trentesimi, in taluni casi sono contemplate prove in itinere e prove finali scritte oltreché orali;
- 2) per i laboratori e per i seminari, discussione del lavoro svolto e produzione di elaborati scritti, in base ai quali viene espresso un giudizio di idoneità;
- 3) per gli stage, una scheda di valutazione finale sul lavoro svolto redatta dal tutor aziendale, in base alla quale il tutor accademico, verificata la pertinenza del tirocinio svolto con gli obiettivi formativi del CdS, procede alla registrazione dei CFU previsti attraverso un giudizio di idoneità.

Capacità di apprendimento (learning skills):

Le capacità di apprendimento dei laureati in Scienze dei Beni Culturali saranno conseguite attraverso molteplici forme di didattica che si articolano attraverso corsi frontali, laboratori, lezioni fuori sede, visite nei musei e monumenti cittadini in cui gli studenti devono parlare di fronte alle opere, stages formativi. Le verifiche prendono la forma dell'esame finale orale, che in cospicuo numero di corsi è preceduto da prove in itinere, da prove scritte di riconoscimento e/o discussione dei testi in programma,

da prove pratiche di laboratorio. Il diffuso utilizzo della piattaforma di e-learning Moodle permette di interagire fattivamente con gli studenti stimolando e proponendo una varietà di letture, prodotti multimediali ecc. che arricchiscono il programma d'esame di base.

I laureati in Scienze dei Beni culturali saranno in possesso degli strumenti cognitivi e metodologici necessari per l'aggiornamento continuo delle proprie conoscenze e, in particolare, sapranno accedere agli strumenti bibliografici tradizionali e informatici.

Caratteristiche della prova finale

La prova finale consiste in una tesina, frutto di una ricerca individuale.

Il tema della tesina è assegnato da un docente incardinato in uno dei SSD indicati nell'apposito "Regolamento della prova finale".

La tesina deve avere la forma di un testo breve, ma strutturato, di carattere saggistico, articolato in paragrafi, con citazioni e riferimenti bibliografici appropriati e un'opportuna documentazione.

Nella redazione della tesina, lo studente dovrà dimostrare di avere acquisito la capacità di:

- 1) organizzare e sintetizzare una bibliografia di riferimento, materiale documentario e apparati di immagini;
- 2) scrivere autonomamente un elaborato in lingua italiana.

Durante la discussione della tesina, lo studente dovrà dimostrare di saper:

- 1) presentare in forma esauriente ed efficace i risultati del proprio lavoro;
- 2) motivare adeguatamente le proprie scelte, la metodologia e i criteri seguiti.

Modalità di svolgimento della prova finale

La Prova Finale, a cui sono attribuiti 12 CFU, consiste nella discussione (con valutazione) davanti ad una commissione ufficiale di un elaborato (Tesina) attraverso il quale lo studente deve dimostrare di aver acquisito le capacità di redigere un testo di carattere saggistico e di preparare un elaborato di carattere applicativo, specifico a seconda del curriculum e/o percorso prescelto.

L'elaborato consiste in un lavoro individuale, svolto all'interno delle strutture didattiche e/o di ricerca dell'Università di Pisa o presso Enti pubblici o privati, aziende, strutture e laboratori universitari esterni con i quali il Corso di Laurea o il Dipartimento di Civiltà e Forme del Sapere hanno un rapporto convenzionato. Salvo specifica deliberazione del Consiglio di Corso di Laurea di Scienze dei Beni Culturali, il tema dell'elaborato è assegnato da un docente (Relatore) scelto dallo studente, che sia titolare di un insegnamento compreso nei settori scientifico-disciplinari (SSD) elencati nel Regolamento della prova finale DM 270 all'URL <https://www.cfs.unipi.it/formazione/corsi-di-laurea-triennale/scienze-dei-beni-culturali/prova-finale/>

La tesina sarà sottoposta al giudizio di una Commissione di ammissione, composta da 3 membri: il Relatore, che firma la Tesina, e altri due docenti di insegnamenti scelti dal Relatore. Tale Commissione prenderà in esame esclusivamente la tesina e formulerà un proprio giudizio (espresso in trentesimi) sul lavoro svolto dal candidato; tale voto farà media con i voti degli esami di profitto.

Esperienza dello Studente

Aule

<https://su.unipi.it/OccupazioneAule>

Laboratori e Aule informatiche

Vedi allegato

Sale Studio

<https://www.unipi.it/campus-e-servizi/servizi/biblioteche-e-sale-studio/>

Biblioteche

<http://www.sba.unipi.it/it/biblioteche/polo-6>

Orientamento in ingresso

<https://www.unipi.it/didattica/iscrizioni/orientamento/>

Orientamento e tutorato in itinere

<https://www.unipi.it/campus-e-servizi/servizi/servizio-di-tutorato-alla-pari-gli-studenti-esperti-tutor/>

Assistenza per lo svolgimento di periodi di formazione all'estero (Tirocini e stage)

<https://www.unipi.it/campus-e-servizi/verso-il-lavoro/>

Assistenza e accordi per la mobilità internazionale degli studenti

<https://www.unipi.it/didattica/studi-e-tirocini-allestero/studiare-allestero/>

Accompagnamento al lavoro

<https://www.unipi.it/campus-e-servizi/verso-il-lavoro/career-service/>

Eventuali altre iniziative

Il CdS ha partecipato e partecipa alle iniziative di orientamento organizzate dal Dipartimento anche nel periodo di pandemia. Tra le iniziative di orientamento intraprese si segnalano:

- a) gli incontri di presentazione del Corso di Studi;
- b) la registrazione di video presenti sia sul sito del Dipartimento che su YouTube, in cui sono chiaramente illustrate le conoscenze richieste in ingresso, le modalità di accesso, le modalità di recupero di eventuali debiti formativi:

Archeologia - Dipartimento di Civiltà e Forme del Sapere

<https://www.cfs.unipi.it/formazione/orientamento/archeologia/>

Egitto e Vicino Oriente antico <https://www.cfs.unipi.it/formazione/orientamento/egitto-e-vicino-oriente->

antico/

Storia delle Arti - Dipartimento di Civiltà e Forme del Sapere

<https://www.cfs.unipi.it/formazione/orientamento/storia-delle-arti/>

c) la registrazione dei video:

Studiare Archeologia a Pisa: il CdS raccontato dagli studenti

<https://www.cfs.unipi.it/formazione/orientamento/archeologia/>

Studiare Orientalistica a Pisa: il CdS raccontato dagli studenti

<https://www.cfs.unipi.it/formazione/orientamento/egitto-e-vicino-orientale-antico/>

Studiare Storia dell'arte a Pisa: il CdS raccontato dagli studenti

<https://www.cfs.unipi.it/formazione/orientamento/storia-dellearti/>

d) la registrazione di video motivazionali degli Alumni:

Alumni di Archeologia

<https://www.cfs.unipi.it/formazione/orientamento/archeologia/alumni-archeologia/>

Alumni Storia delle Arti

<https://www.cfs.unipi.it/formazione/orientamento/storia-delle-arti/alumni-storia-delle-arti/>

Il CdS ha inoltre utilizzato studenti counsellor che offrono tutte le informazioni relative al corso di studi, comprese quelle sui test di accesso e gli OFA (<https://www.cfs.unipi.it/formazione/orientamento/dialogare-con-gli-studenti-counsellors/>) oltre a tutor d'aula per i corsi con più iscritti

Opinioni studenti

Vedi allegato

Opinioni laureati

Vedi allegato

Risultati della Formazione

Dati di ingresso, di percorso e di uscita

Vedi allegato

Organizzazione e Gestione della Qualità

Struttura organizzativa e responsabilità a livello di Ateneo

<https://www.unipi.it/ateneo/qualita-e-valutazione/>

Organizzazione e responsabilità della AQ a livello del Corso di Studio

<https://www.unipi.it/ateneo/qualita-e-valutazione/>

Programmazione dei lavori e scadenze di attuazione delle iniziative

<https://www.unipi.it/ateneo/qualita-e-valutazione/>

Riesame annuale

<https://www.unipi.it/ateneo/qualita-e-valutazione/>

Classe/Percorso

Classe	Classe delle lauree in Beni culturali (L-1)
Percorso di Studio	ARCHEOLOGIA

Quadro delle attività formative

Base				
Ambito disciplinare	CFU	Intervallo di CFU da RAD	SSD	Attività Formative
Lingua e letteratura italiana	12	12 - 12	ITAL-01/A	1 - LETTERATURA ITALIANA, 12 CFU, OBB
Discipline storiche	18	18 - 24	ARCH-01/A	1 - PREISTORIA DELL'UOMO, 6 CFU, OBB (Modulo dell'Attività formativa integrata ARCHEOLOGIA PREISTORICA (275LL))
				2 - PREISTORIA DELL'AGRICOLTURA, 6 CFU, OBB (Modulo dell'Attività formativa integrata ARCHEOLOGIA PREISTORICA (275LL))
		18 - 24	HIST-01/A	1 - ISTITUZIONI DI STORIA MEDIEVALE, 6 CFU, OBB
		18 - 24	STAN-01/A	1 - ISTITUZIONI DI STORIA GRECA, 6 CFU, OBB
		18 - 24	STAN-01/B	1 - ISTITUZIONI DI STORIA ROMANA, 6 CFU, OBB
Civiltà antiche e medievali	6	6 - 12	LATI-01/A	1 - INTRODUZIONE ALLA LINGUA LATINA, 6 CFU, OPZ
				1 - LINGUA LATINA, 6 CFU, OPZ
Discipline geografiche e antropologiche	6	6 - 6	GEOG-01/A	1 - GEOGRAFIA DEL PAESAGGIO E DELL'AMBIENTE, 6 CFU, OPZ
		6 - 6	SDEA-01/A	1 - INTRODUZIONE ALLA ANTROPOLOGIA CULTURALE, 6 CFU, OPZ
				1 - ANTROPOLOGIA DELLA COMUNICAZIONE, 6 CFU, OPZ
Totale Base	42	42 - 54		

Caratterizzante				
Ambito disciplinare	CFU	Intervallo di CFU da RAD	SSD	Attività Formative

Legislazione e gestione dei beni culturali	6	6 - 6	GIUR-05/A	1 - PRINCIPI E STORIA DELLA TUTELA DEI BENI CULTURALI, 6 CFU, OBB
Discipline relative ai beni culturali	78	60 - 78	ARCH-01/A	1 - METODI E TECNICHE IN PREISTORIA, 6 CFU, OPZ
		60 - 78	ARCH-01/C	1 - ETRUSCOLOGIA E ARCHEOLOGIA ITALICA, 12 CFU, OBB
		60 - 78	ARCH-01/D	1 - ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA (PER NON ARCHEOLOGI), 6 CFU, OPZ
				1 - ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA (PER NON ARCHEOLOGI), 6 CFU, OPZ
				1 - ISTITUZIONI DI ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA E ROMANA, 6 CFU, OBB (Modulo dell'Attività formativa integrata ISTITUZIONI DI ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA E ROMANA (1315L))
				1590L - ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA 1, 6 CFU, OBB (Modulo dell'Attività formativa integrata ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA E ROMANA 1 (1590L))
				1590L-A - ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA 1, 6 CFU, OBB (Modulo dell'Attività formativa integrata ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA E ROMANA 1 (1590L))
				1591L - ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA 1, 6 CFU, OPZ
				2 - ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA - B, 6 CFU, OPZ (Modulo dell'Attività formativa integrata ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA (266LL))

				2 - ISTITUZIONI DI ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA - MODULO B, 6 CFU, OBB (Modulo dell'Attività formativa integrata ISTITUZIONI DI ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA E ROMANA (1315L))
				3 - ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA - A, 6 CFU, OPZ (Modulo dell'Attività formativa integrata ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA (266LL))
		60 - 78	ARCH-01/E	1 - ARCHEOLOGIA MEDIEVALE, 12 CFU, OBB
		60 - 78	ARCH-01/G	1 - METODOLOGIE DELLA RICERCA ARCHEOLOGICA, 6 CFU, OBB
		60 - 78	ARTE-01/A	1 - ISTITUZIONI DI STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE IN ITALIA E IN EUROPA, 6 CFU, OPZ
				1 - ISTITUZIONI DI STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE IN ITALIA E IN EUROPA, 6 CFU, OPZ
		60 - 78	ARTE-01/B	1 - ISTITUZIONI DI STORIA DELL'ARTE MODERNA IN ITALIA E IN EUROPA, 6 CFU, OPZ
				1 - ISTITUZIONI DI STORIA DELL'ARTE MODERNA IN ITALIA E IN EUROPA, 6 CFU, OPZ
		60 - 78	ARTE-01/C	1 - ISTITUZIONI DI STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA, 6 CFU, OPZ
		60 - 78	ARTE-01/D	1 - STORIA DEL COLLEZIONISMO E DEL MUSEO, 6 CFU, OPZ
Totale Caratterizzante	84	66 - 84		

Affine/Integrativa				
Ambito disciplinare	CFU	Intervallo di CFU da RAD	SSD	Attività Formative
Attività formative affini o integrative	18	18 - 24	ARCH-01/B	1 - 1392L, 6 CFU, OPZ
		18 - 24	ARCH-01/F	1 - TOPOGRAFIA ANTICA, 6 CFU, OPZ

		18 - 24	ARCH-01/G	1 - COMPETENZE DIGITALI PER I BENI CULTURALI, 6 CFU, OPZ
				1 - ARCHEOLOGIA FUNERARIA, 6 CFU, OPZ
				1 - ARCHEOMETRIA, 6 CFU, OPZ
		18 - 24	ARTE-01/A	1 - STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE, 12 CFU, OPZ
		18 - 24	ARTE-01/D	1 - COMUNICAZIONE MUSEALE, 6 CFU, OPZ
		18 - 24	BIOS-03/B	1 - ANTROPOLOGIA, 6 CFU, OPZ
		18 - 24	GEOG-01/A	1 - CARTOGRAFIA, 6 CFU, OPZ
		18 - 24	GEOS-01/D	1 - GEORISORSE PER I BENI CULTURALI, 6 CFU, OPZ
		18 - 24	GLOT-01/A	1 - LINGUISTICA GENERALE, 12 CFU, OPZ
				1 - GLOTTOLOGIA, 6 CFU, OPZ
				1 - LINGUISTICA GENERALE, 6 CFU, OPZ
		18 - 24	HELL-01/A	1 - ARCHEOLOGIA MINOICA, 6 CFU, OPZ
				1 - CIVILTA' EGEE, 6 CFU, OPZ
		18 - 24	HELL-01/B	1 - ISTITUZIONI DI LINGUA E LETTERATURA GRECA, 6 CFU, OPZ
				1449L - LABORATORIO DI GRECO ZERO, 6 CFU, OPZ
		18 - 24	HIST-01/A	1 - ARCHEOLOGIA MEDIEVALE, 6 CFU, OPZ
				1 - STORIA DEL BASSO MEDIOEVO, 6 CFU, OPZ
				1 - STORIA DEL PIENO MEDIOEVO, 6 CFU, OPZ
				1 - STORIA DELL'ALTO MEDIOEVO, 6 CFU, OPZ
		18 - 24	INFO-01/A	1 - GRAFICA 3D PER I BENI CULTURALI, 6 CFU, OPZ
		18 - 24	LICO-01/A	1 - LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA, 12 CFU,

				OPZ
		18 - 24	PAED-01/A	1 - PEDAGOGIA GENERALE, 12 CFU, OPZ
		18 - 24	PSIC-01/A	1 - PSICOLOGIA GENERALE, 12 CFU, OPZ
		18 - 24	STAA-01/B	1 - EGITTOLOGIA, 6 CFU, OPZ 1 - ARCHEOLOGIA EGIZIANA, 6 CFU, OPZ
		18 - 24	STAA-01/J	1 - ISLAMOLOGIA, 6 CFU, OPZ
Totale Affine/Integrativa	18	18 - 24		

A scelta dello studente				
Ambito disciplinare	CFU	Intervallo di CFU da RAD	SSD	Attività Formative
A scelta dello studente	12	12 - 18	NN	1 - TEST DI VALUTAZIONE DI SCIENZE DEI BENI CULTURALI, 2 CFU, OPZ
				1 - LIBERA SCELTA, 18 CFU, OPZ
				1 - LIBERA SCELTA PER RICONOSCIMENTI, 18 CFU, OPZ
Totale A scelta dello studente	12	12 - 18		

Lingua/Prova Finale				
Ambito disciplinare	CFU	Intervallo di CFU da RAD	SSD	Attività Formative
Per la prova finale	6	6 - 12	PROFIN_S	2343Z - PROVA FINALE, 12 CFU, OBB
Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	6	6 - 12	ANGL-01/C	1 - LABORATORIO DI LINGUA INGLESE A, 6 CFU, OPZ
				1 - LABORATORIO DI LINGUA INGLESE C, 6 CFU, OPZ
				1 - LABORATORIO DI LINGUA INGLESE B, 6 CFU, OPZ
		6 - 12	FRAN-01/B	1 - LABORATORIO DI LINGUA FRANCESE A, 6 CFU, OPZ
				1 - LABORATORIO DI LINGUA FRANCESE B, 6 CFU, OPZ
				1 - LABORATORIO DI LINGUA FRANCESE C, 6 CFU, OPZ
		6 - 12	GERM-01/C	1 - LABORATORIO DI LINGUA TEDESCA B, 6 CFU, OPZ

				1 - LABORATORIO DI LINGUA TEDESCA A, 6 CFU, OPZ
				1 - LABORATORIO DI LINGUA TEDESCA C, 6 CFU, OPZ
		6 - 12	SPAN-01/C	1 - LABORATORIO DI LINGUA SPAGNOLA C, 6 CFU, OPZ
				1 - LABORATORIO DI LINGUA SPAGNOLA A, 6 CFU, OPZ
				1 - LABORATORIO DI LINGUA SPAGNOLA B, 6 CFU, OPZ
Totale Lingua/Prova Finale	12	12 - 24		

Altro				
Ambito disciplinare	CFU	Intervallo di CFU da RAD	SSD	Attività Formative
Abilità informatiche e telematiche	3	3 - 6	INFO-01/A	1 - EDITORIA DIGITALE, 3 CFU, OPZ
		3 - 6	NN	1 - Indefinito/Interdisciplinare, 3 CFU, OPZ
				1 - TECNICHE E STRUMENTI PER LA COMUNICAZIONE DIGITALE, 3 CFU, OPZ
Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	3	0 - 6	ARCH-01/A	1 - LABORATORIO DI PREISTORIA, 3 CFU, OPZ
				1 - LABORATORIO DI GEOLOGIA E PALEONTOLOGIA DEL QUATERNARIO, 3 CFU, OPZ
		0 - 6	ARCH-01/F	1 - LABORATORIO DI TOPOGRAFIA ANTICA, 3 CFU, OPZ
		0 - 6	ARTE-01/C	1 - LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE (CONTEMPORANEA), 3 CFU, OPZ
		0 - 6	CEAR-09/B	1 - LABORATORIO DI RILIEVO E VALUTAZIONE DEL PAESAGGIO, 3 CFU, OPZ
		0 - 6	NN	2189Z - LABORATORIO DI SCRITTURA ARGOMENTATIVA - CECIL, 3 CFU, OPZ
				1 - LABORATORIO MUSEIA, 3 CFU, OPZ

1 - LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE CONTEMPORANEA, 1 CFU, OPZ
1 - LABORATORIO DI ARCHEOLOGIA FUNERARIA, 3 CFU, OPZ
1 - LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE MEDIEVALE, 1 CFU, OPZ
1 - LABORATORIO DI RICERCA BIBLIOGRAFICA IN RETE, 3 CFU, OPZ
1 - LABORATORIO PER LA RICERCA STORICO- ARCHITETTONICA TERRITORIALE, 3 CFU, OPZ
1 - LABORATORIO DI ELABORAZIONE INFORMATICA DI FONTI STORICO-ARTISTICHE, 2 CFU, OPZ
1 - LABORATORIO DI ELABORAZIONE INFORMATICA DI FONTI STORICO-ARTISTICHE, 3 CFU, OPZ
1 - LABORATORIO GIS, 3 CFU, OPZ
1 - LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE (MODERNA E ARTI APPLICATE), 3 CFU, OPZ
1 - LABORATORIO DI FONTI LETTERARIE STORICO- ARCHEOLOGICHE E STORICO-ARTISTICHE DELL'ANTICHITÀ, 3 CFU, OPZ
1 - LABORATORIO DI STATISTICA PER I BENI

			CULTURALI, 3 CFU, OPZ
			1 - LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE MODERNA, 1 CFU, OPZ
			1 - LABORATORIO DI ARCHEOZOOLOGIA, 3 CFU, OPZ
			1 - LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE (MEDIEVALE), 3 CFU, OPZ
Totale Altro	6	3 - 12	

Per stages e tirocini				
Ambito disciplinare	CFU	Intervallo di CFU da RAD	SSD	Attività Formative
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali	6	6 - 12	NN	1 - TIROCINIO, 2 CFU, OPZ
				1 - TIROCINIO, 6 CFU, OPZ
				1 - TIROCINIO, 3 CFU, OPZ
				1 - TIROCINI E STAGE, 2 CFU, OPZ
				1 - TIROCINIO, 3 CFU, OPZ
				1 - TIROCINI E STAGE, 6 CFU, OPZ
Totale Per stages e tirocini	6	6 - 12		
Totale	180	159 - 228		

Classe/Percorso

Classe	Classe delle lauree in Beni culturali (L-1)
Percorso di Studio	EGITTO E ASIA OCCIDENTALE ANTICHI

Quadro delle attività formative

Base				
Ambito disciplinare	CFU	Intervallo di CFU da RAD	SSD	Attività Formative
Lingua e letteratura italiana	12	12 - 12	ITAL-01/A	1 - LETTERATURA ITALIANA, 12 CFU, OBB
Discipline storiche	24	18 - 24	STAA-01/A	1 - STORIA DEL VICINO ORIENTE ANTICO, 12 CFU, OBB
		18 - 24	STAA-01/B	1 - EGITTOLOGIA, 6 CFU, OBB 1 - ARCHEOLOGIA EGIZIANA, 6 CFU, OBB
		18 - 24	STAN-01/A	1 - ISTITUZIONI DI STORIA GRECA, 6 CFU, OBB
Civiltà antiche e medievali	6	6 - 12	LATI-01/A	1 - INTRODUZIONE ALLA LINGUA LATINA, 6 CFU, OPZ 1 - LINGUA LATINA, 6 CFU, OPZ
Discipline geografiche e antropologiche	6	6 - 6	GEOG-01/A	1 - GEOGRAFIA DEL PAESAGGIO E DELL'AMBIENTE, 6 CFU, OPZ
		6 - 6	SDEA-01/A	1 - INTRODUZIONE ALLA ANTROPOLOGIA CULTURALE, 6 CFU, OPZ 1 - ANTROPOLOGIA DELLA COMUNICAZIONE, 6 CFU, OPZ
Totale Base	48	42 - 54		

Caratterizzante				
Ambito disciplinare	CFU	Intervallo di CFU da RAD	SSD	Attività Formative
Legislazione e gestione dei beni culturali	6	6 - 6	GIUR-05/A	1 - PRINCIPI E STORIA DELLA TUTELA DEI BENI CULTURALI, 6 CFU, OBB
Discipline relative ai beni culturali	66	60 - 78	ARCH-01/A	1 - PREISTORIA DELL'UOMO, 6 CFU, OPZ (Modulo dell'Attività formativa integrata ARCHEOLOGIA PREISTORICA (275LL))

				2 - PREISTORIA DELL'AGRICOLTURA, 6 CFU, OPZ (Modulo dell'Attività formativa integrata ARCHEOLOGIA PREISTORICA (275LL)) 1 - METODI E TECNICHE IN PREISTORIA, 6 CFU, OPZ
		60 - 78	ARCH-01/C	1 - ETRUSCOLOGIA E ARCHEOLOGIA ITALICA, 12 CFU, OPZ
		60 - 78	ARCH-01/D	1592L - ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA 1, 6 CFU, OPZ 2 - ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA, 6 CFU, OPZ (Modulo dell'Attività formativa integrata ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA (265LL)) 3 - ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA , 6 CFU, OPZ (Modulo dell'Attività formativa integrata ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA (265LL)) 1 - ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA (PER NON ARCHEOLOGI), 6 CFU, OPZ 1 - ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA (PER NON ARCHEOLOGI), 6 CFU, OPZ 1 - ISTITUZIONI DI ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA E ROMANA, 6 CFU, OBB (Modulo dell'Attività formativa integrata ISTITUZIONI DI ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA E ROMANA (1315L)) 1590L - ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA 1, 6 CFU, OBB (Modulo dell'Attività formativa integrata ARCHEOLOGIA E STORIA

				DELL'ARTE GRECA E ROMANA 1 (1590L)) 1590L-A - ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA 1, 6 CFU, OBB (Modulo dell'Attività formativa integrata ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA E ROMANA 1 (1590L)) 1591L - ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA 1, 6 CFU, OPZ 2 - ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA - B, 6 CFU, OPZ (Modulo dell'Attività formativa integrata ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA (266LL)) 2 - ISTITUZIONI DI ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA - MODULO B, 6 CFU, OBB (Modulo dell'Attività formativa integrata ISTITUZIONI DI ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA E ROMANA (1315L)) 3 - ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA - A, 6 CFU, OPZ (Modulo dell'Attività formativa integrata ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA (266LL))
		60 - 78	ARCH-01/E	1 - ARCHEOLOGIA MEDIEVALE, 12 CFU, OPZ
		60 - 78	ARCH-01/F	1 - TOPOGRAFIA ANTICA, 6 CFU, OPZ
		60 - 78	ARCH-01/G	1 - METODOLOGIE DELLA RICERCA ARCHEOLOGICA, 6 CFU, OBB 1 - COMPETENZE DIGITALI PER I BENI CULTURALI, 6 CFU, OPZ
		60 - 78	ARTE-01/A	1 - ISTITUZIONI DI STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE IN ITALIA E IN EUROPA, 6 CFU, OPZ
		60 - 78	ARTE-01/B	1 - ISTITUZIONI DI STORIA

				DELL'ARTE MODERNA IN ITALIA E IN EUROPA, 6 CFU, OPZ
		60 - 78	ARTE-01/C	1 - ISTITUZIONI DI STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA, 6 CFU, OPZ
		60 - 78	HELL-01/A	1 - CIVILTÀ EGEE, 6 CFU, OBB
		60 - 78	STAA-01/E	1 - ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE DEL VICINO ORIENTE ANTICO, 6 CFU, OPZ
				1 - ARCHEOLOGIA E STORIA DELLA PENISOLA ARABA, 6 CFU, OBB
				1557L - ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE DELL'ASIA OCCIDENTALE ANTICA, 6 CFU, OBB
Totale Caratterizzante	72	66 - 84		

Affine/Integrativa				
Ambito disciplinare	CFU	Intervallo di CFU da RAD	SSD	Attività Formative
Attività formative affini o integrative	24	18 - 24	ARCH-01/B	1 - 1392L, 6 CFU, OPZ
		18 - 24	ARCH-01/G	1 - ARCHEOLOGIA FUNERARIA, 6 CFU, OPZ
				1 - ARCHEOMETRIA, 6 CFU, OPZ
		18 - 24	ARTE-01/A	1 - STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE, 12 CFU, OPZ
		18 - 24	ARTE-01/D	1 - METODOLOGIA DELLA RICERCA STORICO-ARTISTICA, 6 CFU, OPZ
				1 - COMUNICAZIONE MUSEALE, 6 CFU, OPZ
		18 - 24	BIOS-03/B	1 - ANTROPOLOGIA, 6 CFU, OPZ
		18 - 24	GEOS-01/D	1 - GEORISORSE PER I BENI CULTURALI, 6 CFU, OPZ
		18 - 24	GLOT-01/A	1 - GLOTTOLOGIA, 6 CFU, OPZ
				1 - LINGUISTICA GENERALE, 6 CFU, OPZ
		18 - 24	HIST-01/A	1 - ISTITUZIONI DI STORIA MEDIEVALE, 6 CFU, OPZ

				1 - STORIA DEL BASSO MEDIOEVO, 6 CFU, OPZ
				1 - STORIA DEL PIENO MEDIOEVO, 6 CFU, OPZ
				1 - STORIA DELL'ALTO MEDIOEVO, 6 CFU, OPZ
		18 - 24	HIST-04/A	1 - STORIA DELLE RELIGIONI, 6 CFU, OPZ
		18 - 24	HIST-04/C	1 - ISTITUZIONI DI ARCHIVISTICA, 6 CFU, OPZ
		18 - 24	LICO-01/A	1 - LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA, 12 CFU, OPZ
		18 - 24	PAED-01/A	1 - PEDAGOGIA GENERALE, 12 CFU, OPZ
		18 - 24	PSIC-01/A	1 - PSICOLOGIA GENERALE, 12 CFU, OPZ
		18 - 24	STAA-01/H	1 - CULTURA E STORIA EBRAICA, 6 CFU, OPZ
		18 - 24	STAA-01/J	1 - ISLAMOLOGIA, 6 CFU, OPZ
		18 - 24	STAA-01/M	1 - CULTURA E STORIA ARMENA, 6 CFU, OPZ
		18 - 24	STAA-01/N	1593L - MONDO IRANICO E VIA DELLA SETA, 6 CFU, OBB
		18 - 24	STAN-01/B	1 - ISTITUZIONI DI STORIA ROMANA, 6 CFU, OPZ
Totale Affine/Integrativa		24	18 - 24	

A scelta dello studente				
Ambito disciplinare	CFU	Intervallo di CFU da RAD	SSD	Attività Formative
A scelta dello studente	12	12 - 18	NN	1 - TEST DI VALUTAZIONE DI SCIENZE DEI BENI CULTURALI, 2 CFU, OPZ
				1 - LIBERA SCELTA, 18 CFU, OPZ
				1 - LIBERA SCELTA PER RICONOSCIMENTI, 18 CFU, OPZ
Totale A scelta dello studente	12	12 - 18		

Lingua/Prova Finale				
Ambito disciplinare	CFU	Intervallo di CFU da RAD	SSD	Attività Formative
Per la prova finale	6	6 - 12	PROFIN_S	2343Z - PROVA FINALE, 12 CFU, OBB
Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	6	6 - 12	ANGL-01/C	1 - LABORATORIO DI LINGUA INGLESE A, 6 CFU, OPZ

				1 - LABORATORIO DI LINGUA INGLESE C, 6 CFU, OPZ
				1 - LABORATORIO DI LINGUA INGLESE B, 6 CFU, OPZ
		6 - 12	FRAN-01/B	1 - LABORATORIO DI LINGUA FRANCESE A, 6 CFU, OPZ
				1 - LABORATORIO DI LINGUA FRANCESE B, 6 CFU, OPZ
				1 - LABORATORIO DI LINGUA FRANCESE C, 6 CFU, OPZ
		6 - 12	GERM-01/C	1 - LABORATORIO DI LINGUA TEDESCA B, 6 CFU, OPZ
				1 - LABORATORIO DI LINGUA TEDESCA A, 6 CFU, OPZ
				1 - LABORATORIO DI LINGUA TEDESCA C, 6 CFU, OPZ
		6 - 12	SPAN-01/C	1 - LABORATORIO DI LINGUA SPAGNOLA C, 6 CFU, OPZ
				1 - LABORATORIO DI LINGUA SPAGNOLA A, 6 CFU, OPZ
				1 - LABORATORIO DI LINGUA SPAGNOLA B, 6 CFU, OPZ
Totale Lingua/Prova Finale	12	12 - 24		

Altro				
Ambito disciplinare	CFU	Intervallo di CFU da RAD	SSD	Attività Formative
Abilità informatiche e telematiche	3	3 - 6	INFO-01/A	1 - EDITORIA DIGITALE, 3 CFU, OPZ
		3 - 6	NN	1 - Indefinito/Interdisciplinare, 3 CFU, OPZ
				1 - TECNICHE E STRUMENTI PER LA COMUNICAZIONE DIGITALE, 3 CFU, OPZ
Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	3	0 - 6	ARCH-01/A	1 - LABORATORIO DI PREISTORIA, 3 CFU, OPZ
				1 - LABORATORIO DI GEOLOGIA E PALEONTOLOGIA DEL QUATERNARIO, 3 CFU, OPZ

		0 - 6	ARCH-01/F	1 - LABORATORIO DI TOPOGRAFIA ANTICA, 3 CFU, OPZ
		0 - 6	ARTE-01/C	1 - LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE (CONTEMPORANEA), 3 CFU, OPZ
		0 - 6	CEAR-09/B	1 - LABORATORIO DI RILIEVO E VALUTAZIONE DEL PAESAGGIO, 3 CFU, OPZ
		0 - 6	NN	2189Z - LABORATORIO DI SCRITTURA ARGOMENTATIVA - CECIL, 3 CFU, OPZ
				1 - LABORATORIO MUSEIA, 3 CFU, OPZ
				1 - LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE CONTEMPORANEA, 1 CFU, OPZ
				1 - LABORATORIO DI ARCHEOLOGIA FUNERARIA, 3 CFU, OPZ
				1 - LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE MEDIEVALE, 1 CFU, OPZ
				1 - LABORATORIO DI RICERCA BIBLIOGRAFICA IN RETE, 3 CFU, OPZ
				1 - LABORATORIO PER LA RICERCA STORICO-ARCHITETTONICA TERRITORIALE, 3 CFU, OPZ
				1 - LABORATORIO DI ELABORAZIONE INFORMATICA DI FONTI STORICO-ARTISTICHE, 2 CFU, OPZ
				1 - LABORATORIO DI ELABORAZIONE INFORMATICA DI FONTI STORICO-ARTISTICHE, 3 CFU, OPZ

			1 - LABORATORIO GIS, 3 CFU, OPZ
			1 - LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE (MODERNA E ARTI APPLICATE), 3 CFU, OPZ
			1 - LABORATORIO DI FONTI LETTERARIE STORICO-ARCHEOLOGICHE E STORICO-ARTISTICHE DELL'ANTICHITÀ, 3 CFU, OPZ
			1 - LABORATORIO DI STATISTICA PER I BENI CULTURALI, 3 CFU, OPZ
			1 - LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE MODERNA, 1 CFU, OPZ
			1 - LABORATORIO DI ARCHEOZOOLOGIA, 3 CFU, OPZ
			1 - LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE (MEDIEVALE), 3 CFU, OPZ
Totale Altro	6	3 - 12	

Per stages e tirocini				
Ambito disciplinare	CFU	Intervallo di CFU da RAD	SSD	Attività Formative
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali	6	6 - 12	NN	1 - TIROCINIO, 2 CFU, OPZ
				1 - TIROCINIO, 6 CFU, OPZ
				1 - TIROCINIO, 3 CFU, OPZ
				1 - TIROCINI E STAGE, 2 CFU, OPZ
				1 - TIROCINIO, 3 CFU, OPZ
				1 - TIROCINI E STAGE, 6 CFU, OPZ

Totale Per stages e tirocini	6	6 - 12		
Totale	180	159 - 228		

Classe/Percorso

Classe	Classe delle lauree in Beni culturali (L-1)
Percorso di Studio	STORIA DELL'ARTE

Quadro delle attività formative

Base				
Ambito disciplinare	CFU	Intervallo di CFU da RAD	SSD	Attività Formative
Lingua e letteratura italiana	12	12 - 12	ITAL-01/A	1 - LETTERATURA ITALIANA, 12 CFU, OBB
Discipline storiche	18	18 - 24	HIST-01/A	1 - ISTITUZIONI DI STORIA MEDIEVALE, 6 CFU, OBB
		18 - 24	HIST-02/A	1 - ISTITUZIONI DI STORIA MODERNA, 6 CFU, OBB
		18 - 24	HIST-03/A	1 - ISTITUZIONI DI STORIA CONTEMPORANEA, 6 CFU, OBB
Civiltà antiche e medievali	6	6 - 12	LATI-01/A	1 - INTRODUZIONE ALLA LINGUA LATINA, 6 CFU, OPZ
				1 - LINGUA LATINA, 6 CFU, OPZ
Discipline geografiche e antropologiche	6	6 - 6	GEOG-01/A	1 - GEOGRAFIA DEL PAESAGGIO E DELL'AMBIENTE, 6 CFU, OPZ
		6 - 6	SDEA-01/A	1 - INTRODUZIONE ALLA ANTROPOLOGIA CULTURALE, 6 CFU, OPZ
				1 - ANTROPOLOGIA DELLA COMUNICAZIONE, 6 CFU, OPZ
Totale Base	42	42 - 54		

Caratterizzante				
Ambito disciplinare	CFU	Intervallo di CFU da RAD	SSD	Attività Formative
Legislazione e gestione dei beni culturali	6	6 - 6	GIUR-05/A	1 - PRINCIPI E STORIA DELLA TUTELA DEI BENI CULTURALI, 6 CFU, OBB
Discipline relative ai beni culturali	72	60 - 78	ARCH-01/A	1 - METODI E TECNICHE IN PREISTORIA, 6 CFU, OPZ
		60 - 78	ARCH-01/C	1 - ETRUSCOLOGIA E ARCHEOLOGIA ITALICA, 12 CFU, OPZ
				1 - ISTITUZIONI DI ETRUSCOLOGIA E

				ARCHEOLOGIA ITALICA, 6 CFU, OPZ
		60 - 78	ARCH-01/D	1592L - ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA 1, 6 CFU, OPZ 2 - ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA, 6 CFU, OPZ (Modulo dell'Attività formativa integrata ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA (265LL)) 3 - ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA , 6 CFU, OPZ (Modulo dell'Attività formativa integrata ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA (265LL)) 1 - ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA (PER NON ARCHEOLOGI), 6 CFU, OPZ 1 - ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA (PER NON ARCHEOLOGI), 6 CFU, OPZ 1 - ISTITUZIONI DI ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA E ROMANA, 6 CFU, OBB (Modulo dell'Attività formativa integrata ISTITUZIONI DI ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA E ROMANA (1315L)) 1590L - ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA 1, 6 CFU, OBB (Modulo dell'Attività formativa integrata ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA E ROMANA 1 (1590L)) 1590L-A - ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA 1, 6 CFU, OBB (Modulo dell'Attività formativa integrata ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA E

				ROMANA 1 (1590L))
				1591L - ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA 1, 6 CFU, OPZ
				2 - ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA - B, 6 CFU, OPZ (Modulo dell'Attività formativa integrata ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA (266LL))
				2 - ISTITUZIONI DI ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA - MODULO B, 6 CFU, OBB (Modulo dell'Attività formativa integrata ISTITUZIONI DI ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA E ROMANA (1315L))
				3 - ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA - A, 6 CFU, OPZ (Modulo dell'Attività formativa integrata ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA (266LL))
		60 - 78	ARCH-01/E	1 - ARCHEOLOGIA MEDIEVALE, 12 CFU, OPZ
				1 - ISTITUZIONI DI ARCHEOLOGIA MEDIEVALE, 6 CFU, OPZ
		60 - 78	ARCH-01/G	1 - COMPETENZE DIGITALI PER I BENI CULTURALI, 6 CFU, OPZ
		60 - 78	ARTE-01/A	1 - STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE, 12 CFU, OBB
				1 - ISTITUZIONI DI STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE IN ITALIA E IN EUROPA, 6 CFU, OPZ
		60 - 78	ARTE-01/B	1 - STORIA DELL'ARTE MODERNA, 12 CFU, OBB
				1 - STORIA DELL'ARCHITETTURA DEL RINASCIMENTO, 6 CFU, OPZ

				1 - ISTITUZIONI DI STORIA DELL'ARTE MODERNA IN ITALIA E IN EUROPA, 6 CFU, OPZ
		60 - 78	ARTE-01/C	1 - STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA, 12 CFU, OBB
				1 - STORIA DELLE ARTI DECORATIVE E INDUSTRIALI, 6 CFU, OPZ
				1 - ISTITUZIONI DI STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA, 6 CFU, OPZ
		60 - 78	ARTE-01/D	1 - STORIA DEL COLLEZIONISMO E DEL MUSEO, 6 CFU, OPZ
				1 - METODOLOGIA DELLA RICERCA STORICO-ARTISTICA, 6 CFU, OBB
				1 - STORIA DELLE TECNICHE ARTISTICHE, 6 CFU, OPZ
				1 - ISTITUZIONI DI STORIA DELLA CRITICA D'ARTE, 6 CFU, OPZ
		60 - 78	CEAR-11/A	1 - ISTITUZIONI DI STORIA DELL'ARCHITETTURA E DELL'URBANISTICA, 6 CFU, OPZ
Totale Caratterizzante	78	66 - 84		

Affine/Integrativa				
Ambito disciplinare	CFU	Intervallo di CFU da RAD	SSD	Attività Formative
Attività formative affini o integrative	18	18 - 24	ARCH-01/B	1 - 1392L, 6 CFU, OPZ
		18 - 24	ARCH-01/G	1 - ARCHEOMETRIA, 12 CFU, OPZ
				1 - ARCHEOMETRIA, 6 CFU, OPZ
		18 - 24	ARTE-01/C	1 - STORIA DELLA FOTOGRAFIA, 6 CFU, OPZ
		18 - 24	ARTE-01/D	1 - COMUNICAZIONE MUSEALE, 6 CFU, OPZ
		18 - 24	BIOS-03/B	1 - ANTROPOLOGIA, 6 CFU, OPZ
		18 - 24	CHEM-01/B	1 - CHIMICA DEI BENI

				CULTURALI, 6 CFU, OPZ
		18 - 24	GEOG-01/A	1 - CARTOGRAFIA, 6 CFU, OPZ
		18 - 24	GEOS-01/D	1 - GEORISORSE PER I BENI CULTURALI, 6 CFU, OPZ
		18 - 24	GLOT-01/A	1 - GLOTTOLOGIA, 6 CFU, OPZ
				1 - LINGUISTICA GENERALE, 6 CFU, OPZ
		18 - 24	HELL-01/B	1449L - LABORATORIO DI GRECO ZERO, 6 CFU, OPZ
		18 - 24	HIST-01/A	1 - ARCHEOLOGIA MEDIEVALE, 6 CFU, OPZ
				1 - STORIA BIZANTINA, 6 CFU, OPZ
				1 - STORIA DEL BASSO MEDIOEVO, 6 CFU, OPZ
				1 - STORIA DEL PIENO MEDIOEVO, 6 CFU, OPZ
				1 - STORIA DELL'ALTO MEDIOEVO, 6 CFU, OPZ
		18 - 24	HIST-04/B	1 - STORIA DELLA CHIESA MEDIEVALE, 6 CFU, OPZ
		18 - 24	HIST-04/C	1 - ISTITUZIONI DI ARCHIVISTICA, 6 CFU, OPZ
				1 - ISTITUZIONI DI STORIA DELLA STAMPA E DELL'EDITORIA, 6 CFU, OPZ
				1 - ISTITUZIONI DI BIBLIOTECONOMIA, 6 CFU, OPZ
		18 - 24	INFO-01/A	1 - GRAFICA 3D PER I BENI CULTURALI, 6 CFU, OPZ
		18 - 24	LICO-01/A	1 - LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA, 12 CFU, OPZ
		18 - 24	PAED-01/A	1 - PEDAGOGIA GENERALE, 12 CFU, OPZ
		18 - 24	PEMM-01/A	1 - STORIA DELLA SCENOGRAFIA, 6 CFU, OPZ
				1 - STORIA DEL TEATRO E DELLO SPETTACOLO A, 6 CFU, OPZ (Modulo dell'Attività formativa integrata STORIA DEL TEATRO E DELLO

				SPETTACOLO (699LL))
				2 - STORIA DEL TEATRO E DELLO SPETTACOLO B, 6 CFU, OPZ (Modulo dell'Attività formativa integrata STORIA DEL TEATRO E DELLO SPETTACOLO (699LL))
		18 - 24	PEMM-01/B	1 - STORIA E CRITICA DEL CINEMA, 12 CFU, OPZ
				1 - STORIA E CRITICA DEL CINEMA, 6 CFU, OPZ
				1 - IL CINEMA E LE ARTI, 6 CFU, OPZ
				1 - STORIA DELLA RADIO, DELLA TV E DELLE ARTI ELETTRONICHE, 12 CFU, OPZ
				1 - STORIA E CRITICA DEL CINEMA II - ANALISI DEL FILM, 6 CFU, OPZ
		18 - 24	PHIL-02/B	1 - STORIA DELLA SCIENZA E DELLE TECNICHE, 12 CFU, OPZ
		18 - 24	PSIC-01/A	1 - PSICOLOGIA GENERALE, 12 CFU, OPZ
		18 - 24	STAA-01/B	1 - EGITTOLOGIA, 6 CFU, OPZ
				1 - ARCHEOLOGIA EGIZIANA, 6 CFU, OPZ
				1 - CULTURA E MATERIALI DELL'ANTICO EGITTO, 6 CFU, OPZ
		18 - 24	STAA-01/J	1 - ISLAMOLOGIA, 6 CFU, OPZ
		18 - 24	STAA-01/N	1593L - MONDO IRANICO E VIA DELLA SETA, 6 CFU, OPZ
Totale Affine/Integrativa	18	18 - 24		

A scelta dello studente				
Ambito disciplinare	CFU	Intervallo di CFU da RAD	SSD	Attività Formative
A scelta dello studente	12	12 - 18	NN	1 - TEST DI VALUTAZIONE DI SCIENZE DEI BENI CULTURALI, 2 CFU, OPZ
				1 - LIBERA SCELTA, 18 CFU, OPZ

			1 - LIBERA SCELTA PER RICONOSCIMENTI, 18 CFU, OPZ
Totale A scelta dello studente	12	12 - 18	

Lingua/Prova Finale				
Ambito disciplinare	CFU	Intervallo di CFU da RAD	SSD	Attività Formative
Per la prova finale	12	6 - 12	PROFIN_S	2343Z - PROVA FINALE, 12 CFU, OBB
Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	6	6 - 12	ANGL-01/C	1 - LABORATORIO DI LINGUA INGLESE A, 6 CFU, OPZ
				1 - LABORATORIO DI LINGUA INGLESE C, 6 CFU, OPZ
				1 - LABORATORIO DI LINGUA INGLESE B, 6 CFU, OPZ
		6 - 12	FRAN-01/B	1 - LABORATORIO DI LINGUA FRANCESE A, 6 CFU, OPZ
				1 - LABORATORIO DI LINGUA FRANCESE B, 6 CFU, OPZ
				1 - LABORATORIO DI LINGUA FRANCESE C, 6 CFU, OPZ
		6 - 12	GERM-01/C	1 - LABORATORIO DI LINGUA TEDESCA B, 6 CFU, OPZ
				1 - LABORATORIO DI LINGUA TEDESCA A, 6 CFU, OPZ
				1 - LABORATORIO DI LINGUA TEDESCA C, 6 CFU, OPZ
		6 - 12	SPAN-01/C	1 - LABORATORIO DI LINGUA SPAGNOLA C, 6 CFU, OPZ
				1 - LABORATORIO DI LINGUA SPAGNOLA A, 6 CFU, OPZ
				1 - LABORATORIO DI LINGUA SPAGNOLA B, 6 CFU, OPZ
Totale Lingua/Prova Finale	18	12 - 24		

Altro				
Ambito disciplinare	CFU	Intervallo di CFU da RAD	SSD	Attività Formative
Abilità informatiche e telematiche	3	3 - 6	INFO-01/A	1 - EDITORIA DIGITALE, 3

				CFU, OPZ
		3 - 6	NN	1 - Indefinito/Interdisciplinare, 3 CFU, OPZ
				1 - TECNICHE E STRUMENTI PER LA COMUNICAZIONE DIGITALE, 3 CFU, OPZ
Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	3	0 - 6	ARCH-01/A	1 - LABORATORIO DI PREISTORIA, 3 CFU, OPZ
				1 - LABORATORIO DI GEOLOGIA E PALEONTOLOGIA DEL QUATERNARIO, 3 CFU, OPZ
		0 - 6	ARCH-01/F	1 - LABORATORIO DI TOPOGRAFIA ANTICA, 3 CFU, OPZ
		0 - 6	ARTE-01/C	1 - LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE (CONTEMPORANEA), 3 CFU, OPZ
		0 - 6	CEAR-09/B	1 - LABORATORIO DI RILIEVO E VALUTAZIONE DEL PAESAGGIO, 3 CFU, OPZ
		0 - 6	NN	2189Z - LABORATORIO DI SCRITTURA ARGOMENTATIVA - CECIL, 3 CFU, OPZ
				1 - LABORATORIO MUSEIA, 3 CFU, OPZ
				1 - LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE CONTEMPORANEA, 1 CFU, OPZ
				1 - LABORATORIO DI ARCHEOLOGIA FUNERARIA, 3 CFU, OPZ
				1 - LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE MEDIEVALE, 1 CFU, OPZ
				1 - LABORATORIO DI RICERCA BIBLIOGRAFICA IN RETE, 3 CFU, OPZ
				1 - LABORATORIO PER LA RICERCA STORICO-

			ARCHITETTONICA TERRITORIALE, 3 CFU, OPZ
			1 - LABORATORIO DI ELABORAZIONE INFORMATICA DI FONTI STORICO-ARTISTICHE, 2 CFU, OPZ
			1 - LABORATORIO DI ELABORAZIONE INFORMATICA DI FONTI STORICO-ARTISTICHE, 3 CFU, OPZ
			1 - LABORATORIO GIS, 3 CFU, OPZ
			1 - LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE (MODERNA E ARTI APPLICATE), 3 CFU, OPZ
			1 - LABORATORIO DI FONTI LETTERARIE STORICO- ARCHEOLOGICHE E STORICO-ARTISTICHE DELL'ANTICHITÀ, 3 CFU, OPZ
			1 - LABORATORIO DI STATISTICA PER I BENI CULTURALI, 3 CFU, OPZ
			1 - LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE MODERNA, 1 CFU, OPZ
			1 - LABORATORIO DI ARCHEOZOOLOGIA, 3 CFU, OPZ
			1 - LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE (MEDIEVALE), 3 CFU, OPZ
Totale Altro	6	3 - 12	

Per stages e tirocini				
Ambito disciplinare	CFU	Intervallo di CFU da RAD	SSD	Attività Formative

Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali	6	6 - 12	NN	1 - TIROCINIO, 2 CFU, OPZ
				1 - TIROCINIO, 6 CFU, OPZ
				1 - TIROCINIO, 3 CFU, OPZ
				1 - TIROCINI E STAGE, 2 CFU, OPZ
				1 - TIROCINIO, 3 CFU, OPZ
				1 - TIROCINI E STAGE, 6 CFU, OPZ
Totale Per stages e tirocini	6	6 - 12		
Totale	180	159 - 228		

Percorso di Studio: comune (PDS0)

CFU totali: 437, di cui 54 derivanti da AF obbligatorie e 383 da AF a scelta

1° Anno (anno accademico 2026/2027)

Attività Formativa	CFU	Classe	TAF	Ambito	SSD	Obblig.
ANTROPOLOGIA (088EE)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	BIOS-03/B	No
ANTROPOLOGIA DELLA COMUNICAZIONE (618MM)	6	L-1	A	Discipline geografiche e antropologiche	SDEA-01/A	No
ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA (266LL)	12	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali		No
Moduli ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA - B (2)	6				ARCH-01/D	
ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA - A (3)	6				ARCH-01/D	
ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA 1 (1591L)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARCH-01/D	No
ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA E ROMANA 1 (1590L)	12	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali		Si
Moduli ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA 1 (1590L-A)	6				ARCH-01/D	
ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA 1 (1590L)	6				ARCH-01/D	
ARCHEOMETRIA (1205L)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	ARCH-01/G	No
COMUNICAZIONE MUSEALE (833LL)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	ARTE-01/D	No
EDITORIA DIGITALE - SAI@UNIPI.IT (003SA)	3	L-1	F	Abilità informatiche e telematiche	INFO-01/A	No
GEOGRAFIA DEL PAESAGGIO E DELL'AMBIENTE (093MM)	6	L-1	A	Discipline geografiche e antropologiche	GEOG-01/A	No
GEORISORSE PER I BENI CULTURALI (078DD)	6	L-1	C	Attività formative	GEOS-01/D	No

				affini o integrative		
GLOTTOLOGIA (1182L)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	GLOT-01/A	No
INTRODUZIONE ALLA ANTROPOLOGIA CULTURALE (686MM)	6	L-1	A	Discipline geografiche e antropologiche	SDEA-01/A	No
INTRODUZIONE ALLA LINGUA LATINA (1330L)	6	L-1	A	Civiltà antiche e medievali	LATI-01/A	No
ISLAMOLOGIA (1367L)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	STAA-01/J	No
ISTITUZIONI DI ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA (PER NON ARCHEOLOGI) (325LL)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARCH-01/D	No
ISTITUZIONI DI ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA E ROMANA (1315L)	12	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali		Si
Moduli						
ISTITUZIONI DI ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA - MODULO B (2)	6				ARCH-01/D	
ISTITUZIONI DI ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA E ROMANA (1)	6				ARCH-01/D	
ISTITUZIONI DI ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA (PER NON ARCHEOLOGI) (326LL)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARCH-01/D	No
ISTITUZIONI DI STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (377LL)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARTE-01/C	No
ISTITUZIONI DI STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE IN ITALIA E IN EUROPA (1418L)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARTE-01/A	No
ISTITUZIONI DI STORIA DELL'ARTE MODERNA IN ITALIA E IN EUROPA (1419L)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARTE-01/B	No
LABORATORIO DI ARCHEOLOGIA FUNERARIA (631ZW)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI ARCHEOZOOLOGIA (399ZW)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI ELABORAZIONE INFORMATICA DI FONTI STORICO-ARTISTICHE (2088Z)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento	NN	No

				nel mondo del lavoro		
LABORATORIO DI ELABORAZIONE INFORMATICA DI FONTI STORICO-ARTISTICHE (192ZW)	2	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI FONTI LETTERARIE STORICO-ARCHEOLOGICHE E STORICO-ARTISTICHE DELL'ANTICHITÀ (401ZW)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI GEOLOGIA E PALEONTOLOGIA DEL QUATERNARIO (353LL)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	ARCH-01/A	No
LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE (CONTEMPORANEA) (1366L)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	ARTE-01/C	No
LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE (MEDIEVALE) (2035Z)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE (MODERNA E ARTI APPLICATE) (2036Z)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE CONTEMPORANEA (1845Z)	1	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE MEDIEVALE (1846Z)	1	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE MODERNA (1847Z)	1	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI LINGUA FRANCESE A (254LL)	6	L-1	E	Per la conoscenza di almeno	FRAN-01/B	No

				una lingua straniera		
LABORATORIO DI LINGUA FRANCESE B (283LL)	6	L-1	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	FRAN-01/B	No
LABORATORIO DI LINGUA FRANCESE C (340LL)	6	L-1	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	FRAN-01/B	No
LABORATORIO DI LINGUA INGLESE A (284LL)	6	L-1	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	ANGL-01/C	No
LABORATORIO DI LINGUA INGLESE B (295LL)	6	L-1	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	ANGL-01/C	No
LABORATORIO DI LINGUA INGLESE C (311LL)	6	L-1	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	ANGL-01/C	No
LABORATORIO DI LINGUA SPAGNOLA A (210ZW)	6	L-1	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	SPAN-01/C	No
LABORATORIO DI LINGUA SPAGNOLA B (211ZW)	6	L-1	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	SPAN-01/C	No
LABORATORIO DI LINGUA SPAGNOLA C (341LL)	6	L-1	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	SPAN-01/C	No
LABORATORIO DI LINGUA TEDESCA A (296LL)	6	L-1	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	GERM-01/C	No
LABORATORIO DI LINGUA TEDESCA B (297LL)	6	L-1	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	GERM-01/C	No
LABORATORIO DI LINGUA TEDESCA C (342LL)	6	L-1	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	GERM-01/C	No
LABORATORIO DI PREISTORIA (281LL)	3	L-1	F	Altre conoscenze	ARCH-01/A	No

				utili per l'inserimento nel mondo del lavoro		
LABORATORIO DI RICERCA BIBLIOGRAFICA IN RETE (2089Z)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI RILIEVO E VALUTAZIONE DEL PAESAGGIO (028HH)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	CEAR-09/B	No
LABORATORIO DI SCRITTURA ARGOMENTATIVA B - CECIL (2189Z)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI STATISTICA PER I BENI CULTURALI (1906Z)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI TOPOGRAFIA ANTICA (282LL)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	ARCH-01/F	No
LABORATORIO GIS (1843Z)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO MUSEIA (1848Z)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO PER LA RICERCA STORICO- ARCHITETTONICA TERRITORIALE (933ZW)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LETTERATURA ITALIANA (286LL)	12	L-1	A	Lingua e letteratura italiana	ITAL-01/A	Si
LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA (164LL)	12	L-1	C	Attività formative affini o integrative	LICO-01/A	No

LIBERA SCELTA PER RICONOSCIMENTI (717ZW)	18	L-1	D	A scelta dello studente	NN	No
LIBERA SCELTA PER RICONOSCIMENTI (212ZW)	18	L-1	D	A scelta dello studente	NN	No
LINGUA LATINA (304LL)	6	L-1	A	Civiltà antiche e medievali	LATI-01/A	No
LINGUISTICA GENERALE A (187LL)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	GLOT-01/A	No
METODI E TECNICHE IN PREISTORIA (274EE)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARCH-01/A	No
NUMISMATICA (1392L)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	ARCH-01/B	No
PEDAGOGIA GENERALE (293MM)	12	L-1	C	Attività formative affini o integrative	PAED-01/A	No
PRINCIPI E STORIA DELLA TUTELA DEI BENI CULTURALI (166NN)	6	L-1	B	Legislazione e gestione dei beni culturali	GIUR-05/A	Si
PROVA FINALE (2343Z)	12	L-1	E	Per la prova finale	PROFIN_S	Si
PSICOLOGIA GENERALE (113MM)	12	L-1	C	Attività formative affini o integrative	PSIC-01/A	No
STORIA DEL BASSO MEDIOEVO (683MM)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	HIST-01/A	No
STORIA DEL PIENO MEDIOEVO (684MM)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	HIST-01/A	No
STORIA DELL'ALTO MEDIOEVO (685MM)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	HIST-01/A	No
TECNICHE E STRUMENTI PER LA COMUNICAZIONE DIGITALE - SAI@UNIFI.IT (002SA)	3	L-1	F	Abilità informatiche e telematiche	NN	No
TECNICHE E STRUMENTI PER LA GESTIONE E L'ANALISI DEI DATI - SAI@UNIFI.IT (001SA)	3	L-1	F	Abilità informatiche e telematiche	NN	No
TEST DI VALUTAZIONE DI SCIENZE DEI BENI CULTURALI (SBC01)	2	L-1	D	A scelta dello studente	NN	No
TIROCINI E STAGE (2050Z)	2	L-1	S	Per stages e tirocini presso	NN	No

				imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		
TIROCINI E STAGE (2049Z)	6	L-1	S	Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali	NN	No
TIROCINIO (202ZW)	6	L-1	S	Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali	NN	No
TIROCINIO (1252Z)	3	L-1	S	Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali	NN	No
TIROCINIO (1251Z)	2	L-1	S	Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali	NN	No
TIROCINIO (1947Z)	3	L-1	S	Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali	NN	No

2° Anno (anno accademico 2027/2028)

Attività Formativa	CFU	Classe	TAF	Ambito	SSD	Obblig.
ANTROPOLOGIA (088EE)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	BIOS-03/B	No
ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA (266LL)	12	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali		No
Moduli ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE	6				ARCH-01/D	

ROMANA - B (2) ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA - A (3)	6				ARCH-01/D	
ARCHEOMETRIA (1205L)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	ARCH-01/G	No
COMUNICAZIONE MUSEALE (833LL)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	ARTE-01/D	No
EDITORIA DIGITALE - SAI@UNIPI.IT (003SA)	3	L-1	F	Abilità informatiche e telematiche	INFO-01/A	No
GEORISORSE PER I BENI CULTURALI (078DD)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	GEOS-01/D	No
GLOTTOLOGIA (1182L)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	GLOT-01/A	No
INTRODUZIONE ALLA LINGUA LATINA (1330L)	6	L-1	A	Civiltà antiche e medievali	LATI-01/A	No
ISTITUZIONI DI ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA (PER NON ARCHEOLOGI) (325LL)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARCH-01/D	No
ISTITUZIONI DI ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA (PER NON ARCHEOLOGI) (326LL)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARCH-01/D	No
ISTITUZIONI DI STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (377LL)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARTE-01/C	No
LABORATORIO DI ARCHEOLOGIA FUNERARIA (631ZW)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI ARCHEOZOOLOGIA (399ZW)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI ELABORAZIONE INFORMATICA DI FONTI STORICO-ARTISTICHE (2088Z)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI ELABORAZIONE INFORMATICA DI FONTI STORICO-ARTISTICHE (192ZW)	2	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No

LABORATORIO DI FONTI LETTERARIE STORICO-ARCHEOLOGICHE E STORICO- ARTISTICHE DELL'ANTICHITÀ (401ZW)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI GEOLOGIA E PALEONTOLOGIA DEL QUATERNARIO (353LL)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	ARCH-01/A	No
LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE (CONTEMPORANEA) (1366L)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	ARTE-01/C	No
LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE (MEDIEVALE) (2035Z)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE (MODERNA E ARTI APPLICATE) (2036Z)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE CONTEMPORANEA (1845Z)	1	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE MEDIEVALE (1846Z)	1	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE MODERNA (1847Z)	1	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI PREISTORIA (281LL)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	ARCH-01/A	No
LABORATORIO DI RICERCA BIBLIOGRAFICA IN RETE (2089Z)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento	NN	No

				nel mondo del lavoro		
LABORATORIO DI RILIEVO E VALUTAZIONE DEL PAESAGGIO (028HH)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	CEAR-09/B	No
LABORATORIO DI SCRITTURA ARGOMENTATIVA B - CECIL (2189Z)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI STATISTICA PER I BENI CULTURALI (1906Z)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI TOPOGRAFIA ANTICA (282LL)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	ARCH-01/F	No
LABORATORIO GIS (1843Z)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO MUSEIA (1848Z)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO PER LA RICERCA STORICO-ARCHITETTONICA TERRITORIALE (933ZW)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LETTERATURA ITALIANA (286LL)	12	L-1	A	Lingua e letteratura italiana	ITAL-01/A	Si
LIBERA SCELTA PER RICONOSCIMENTI (717ZW)	18	L-1	D	A scelta dello studente	NN	No
LIBERA SCELTA PER RICONOSCIMENTI (212ZW)	18	L-1	D	A scelta dello studente	NN	No
LINGUISTICA GENERALE A (187LL)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	GLOT-01/A	No
METODI E TECNICHE IN PREISTORIA (274EE)	6	L-1	B	Discipline relative ai	ARCH-01/A	No

				beni culturali		
NUMISMATICA (1392L)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	ARCH-01/B	No
PEDAGOGIA GENERALE (293MM)	12	L-1	C	Attività formative affini o integrative	PAED-01/A	No
PSICOLOGIA GENERALE (113MM)	12	L-1	C	Attività formative affini o integrative	PSIC-01/A	No
STORIA DEL BASSO MEDIOEVO (683MM)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	HIST-01/A	No
STORIA DEL PIENO MEDIOEVO (684MM)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	HIST-01/A	No
STORIA DELL'ALTO MEDIOEVO (685MM)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	HIST-01/A	No
TECNICHE E STRUMENTI PER LA COMUNICAZIONE DIGITALE - SAI@UNIFI.IT (002SA)	3	L-1	F	Abilità informatiche e telematiche	NN	No
TECNICHE E STRUMENTI PER LA GESTIONE E L'ANALISI DEI DATI - SAI@UNIFI.IT (001SA)	3	L-1	F	Abilità informatiche e telematiche	NN	No
TEST DI VALUTAZIONE DI SCIENZE DEI BENI CULTURALI (SBC01)	2	L-1	D	A scelta dello studente	NN	No
TIROCINI E STAGE (2050Z)	2	L-1	S	Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali	NN	No
TIROCINI E STAGE (2049Z)	6	L-1	S	Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali	NN	No
TIROCINIO (202ZW)	6	L-1	S	Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali	NN	No

TIROCINIO (1252Z)	3	L-1	S	Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali	NN	No
TIROCINIO (1251Z)	2	L-1	S	Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali	NN	No
TIROCINIO (1947Z)	3	L-1	S	Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali	NN	No

3° Anno (anno accademico 2028/2029)

Attività Formativa	CFU	Classe	TAF	Ambito	SSD	Obblig.
ANTROPOLOGIA (088EE)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	BIOS-03/B	No
ANTROPOLOGIA DELLA COMUNICAZIONE (618MM)	6	L-1	A	Discipline geografiche e antropologiche	SDEA-01/A	No
ARCHEOMETRIA (1205L)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	ARCH-01/G	No
COMUNICAZIONE MUSEALE (833LL)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	ARTE-01/D	No
EDITORIA DIGITALE - SAI@UNIFI.IT (003SA)	3	L-1	F	Abilità informatiche e telematiche	INFO-01/A	No
GEOGRAFIA DEL PAESAGGIO E DELL'AMBIENTE (093MM)	6	L-1	A	Discipline geografiche e antropologiche	GEOG-01/A	No
INTRODUZIONE ALLA ANTROPOLOGIA CULTURALE (686MM)	6	L-1	A	Discipline geografiche e antropologiche	SDEA-01/A	No

ISTITUZIONI DI STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (377LL)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARTE-01/C	No
ISTITUZIONI DI STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE IN ITALIA E IN EUROPA (1418L)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARTE-01/A	No
ISTITUZIONI DI STORIA DELL'ARTE MODERNA IN ITALIA E IN EUROPA (1419L)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARTE-01/B	No
LABORATORIO DI ARCHEOLOGIA FUNERARIA (631ZW)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI ARCHEOZOOLOGIA (399ZW)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI ELABORAZIONE INFORMATICA DI FONTI STORICO-ARTISTICHE (2088Z)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI ELABORAZIONE INFORMATICA DI FONTI STORICO-ARTISTICHE (192ZW)	2	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI FONTI LETTERARIE STORICO-ARCHEOLOGICHE E STORICO-ARTISTICHE DELL'ANTICHITÀ (401ZW)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI GEOLOGIA E PALEONTOLOGIA DEL QUATERNARIO (353LL)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	ARCH-01/A	No
LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE (CONTEMPORANEA) (1366L)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	ARTE-01/C	No
LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE (MEDIEVALE) (2035Z)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE (MODERNA E ARTI APPLICATE)	3	L-1	F	Altre conoscenze	NN	No

(2036Z)				utili per l'inserimento nel mondo del lavoro		
LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE CONTEMPORANEA (1845Z)	1	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE MEDIEVALE (1846Z)	1	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE MODERNA (1847Z)	1	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI LINGUA FRANCESE A (254LL)	6	L-1	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	FRAN-01/B	No
LABORATORIO DI LINGUA FRANCESE B (283LL)	6	L-1	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	FRAN-01/B	No
LABORATORIO DI LINGUA FRANCESE C (340LL)	6	L-1	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	FRAN-01/B	No
LABORATORIO DI LINGUA INGLESE A (284LL)	6	L-1	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	ANGL-01/C	No
LABORATORIO DI LINGUA INGLESE B (295LL)	6	L-1	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	ANGL-01/C	No
LABORATORIO DI LINGUA INGLESE C (311LL)	6	L-1	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	ANGL-01/C	No
LABORATORIO DI LINGUA SPAGNOLA A (210ZW)	6	L-1	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	SPAN-01/C	No
LABORATORIO DI LINGUA SPAGNOLA B (211ZW)	6	L-1	E	Per la conoscenza	SPAN-01/C	No

				di almeno una lingua straniera		
LABORATORIO DI LINGUA SPAGNOLA C (341LL)	6	L-1	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	SPAN-01/C	No
LABORATORIO DI LINGUA TEDESCA A (296LL)	6	L-1	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	GERM-01/C	No
LABORATORIO DI LINGUA TEDESCA B (297LL)	6	L-1	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	GERM-01/C	No
LABORATORIO DI LINGUA TEDESCA C (342LL)	6	L-1	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	GERM-01/C	No
LABORATORIO DI PREISTORIA (281LL)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	ARCH-01/A	No
LABORATORIO DI RICERCA BIBLIOGRAFICA IN RETE (2089Z)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI RILIEVO E VALUTAZIONE DEL PAESAGGIO (028HH)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	CEAR-09/B	No
LABORATORIO DI SCRITTURA ARGOMENTATIVA B - CECIL (2189Z)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI STATISTICA PER I BENI CULTURALI (1906Z)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI TOPOGRAFIA ANTICA (282LL)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	ARCH-01/F	No

LABORATORIO GIS (1843Z)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO MUSEIA (1848Z)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO PER LA RICERCA STORICO-ARCHITETTONICA TERRITORIALE (933ZW)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA (164LL)	12	L-1	C	Attività formative affini o integrative	LICO-01/A	No
LIBERA SCELTA PER RICONOSCIMENTI (717ZW)	18	L-1	D	A scelta dello studente	NN	No
LIBERA SCELTA PER RICONOSCIMENTI (212ZW)	18	L-1	D	A scelta dello studente	NN	No
LINGUISTICA GENERALE A (187LL)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	GLOT-01/A	No
PEDAGOGIA GENERALE (293MM)	12	L-1	C	Attività formative affini o integrative	PAED-01/A	No
PRINCIPI E STORIA DELLA TUTELA DEI BENI CULTURALI (166NN)	6	L-1	B	Legislazione e gestione dei beni culturali	GIUR-05/A	Si
PROVA FINALE (2343Z)	12	L-1	E	Per la prova finale	PROFIN_S	Si
PSICOLOGIA GENERALE (113MM)	12	L-1	C	Attività formative affini o integrative	PSIC-01/A	No
STORIA DEL BASSO MEDIOEVO (683MM)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	HIST-01/A	No
STORIA DEL PIENO MEDIOEVO (684MM)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	HIST-01/A	No
STORIA DELL'ALTO MEDIOEVO (685MM)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	HIST-01/A	No

TECNICHE E STRUMENTI PER LA COMUNICAZIONE DIGITALE - SAI@UNIFI.IT (002SA)	3	L-1	F	Abilità informatiche e telematiche	NN	No
TECNICHE E STRUMENTI PER LA GESTIONE E L'ANALISI DEI DATI - SAI@UNIFI.IT (001SA)	3	L-1	F	Abilità informatiche e telematiche	NN	No
TEST DI VALUTAZIONE DI SCIENZE DEI BENI CULTURALI (SBC01)	2	L-1	D	A scelta dello studente	NN	No
TIROCINI E STAGE (2050Z)	2	L-1	S	Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali	NN	No
TIROCINI E STAGE (2049Z)	6	L-1	S	Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali	NN	No
TIROCINIO (202ZW)	6	L-1	S	Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali	NN	No
TIROCINIO (1252Z)	3	L-1	S	Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali	NN	No
TIROCINIO (1251Z)	2	L-1	S	Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali	NN	No
TIROCINIO (1947Z)	3	L-1	S	Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali	NN	No

Percorso di Studio: ARCHEOLOGIA (1)

CFU totali: 611, di cui 114 derivanti da AF obbligatorie e 497 da AF a scelta

Sede Didattica

1° Anno (anno accademico 2026/2027)

Attività Formativa	CFU	Classe	TAF	Ambito	SSD	Obblig.
ANTROPOLOGIA (088EE)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	BIOS-03/B	No
ANTROPOLOGIA DELLA COMUNICAZIONE (618MM)	6	L-1	A	Discipline geografiche e antropologiche	SDEA-01/A	No
ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA (266LL)	12	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali		No
Moduli						
ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA - B (2)	6				ARCH-01/D	
ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA - A (3)	6				ARCH-01/D	
ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA 1 (1591L)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARCH-01/D	No
ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA E ROMANA 1 (1590L)	12	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali		Si
Moduli						
ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA 1 (1590L-A)	6				ARCH-01/D	
ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA 1 (1590L)	6				ARCH-01/D	
ARCHEOLOGIA EGIZIANA (1162L)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	STAA-01/B	No
ARCHEOLOGIA FUNERARIA (374LL)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	ARCH-01/G	No
ARCHEOLOGIA MEDIEVALE (1046L)	12	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARCH-01/E	Si
ARCHEOLOGIA MINOICA (274LL)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	HELL-01/A	No
ARCHEOLOGIA PREISTORICA (275LL)	12	L-1	A	Discipline storiche		Si
Moduli						

PREISTORIA DELL'AGRICOLTURA (2)	6				ARCH-01/A	
PREISTORIA DELL'UOMO (1)	6				ARCH-01/A	
ARCHEOMETRIA (1205L)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	ARCH-01/G	No
CARTOGRAFIA (088MM)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	GEOG-01/A	No
CIVILTÀ EGEE (873LL)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	HELL-01/A	No
COMPETENZE DIGITALI PER I BENI CULTURALI (1403L)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	ARCH-01/G	No
COMUNICAZIONE MUSEALE (833LL)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	ARTE-01/D	No
EDITORIA DIGITALE - SAI@UNIPI.IT (003SA)	3	L-1	F	Abilità informatiche e telematiche	INFO-01/A	No
EGITTOLOGIA (278LL)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	STAA-01/B	No
ESEGESI DELLE FONTI STORICHE MEDIEVALI (092MM)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	HIST-01/A	No
ETRUSCOLOGIA E ARCHEOLOGIA ITALICA (279LL)	12	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARCH-01/C	Si
GEOGRAFIA DEL PAESAGGIO E DELL'AMBIENTE (093MM)	6	L-1	A	Discipline geografiche e antropologiche	GEOG-01/A	No
GEORISORSE PER I BENI CULTURALI (078DD)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	GEOS-01/D	No
GLOTTOLOGIA (1182L)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	GLOT-01/A	No
GRAFICA 3D PER I BENI CULTURALI (475AA)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	INFO-01/A	No
INTRODUZIONE ALLA ANTROPOLOGIA CULTURALE (686MM)	6	L-1	A	Discipline geografiche e antropologiche	SDEA-01/A	No

INTRODUZIONE ALLA LINGUA LATINA (1330L)	6	L-1	A	Civiltà antiche e medievali	LATI-01/A	No
ISLAMOLOGIA (1367L)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	STAA-01/J	No
ISTITUZIONI DI ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA (PER NON ARCHEOLOGI) (325LL)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARCH-01/D	No
ISTITUZIONI DI ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA E ROMANA (1315L)	12	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali		Si
Moduli						
ISTITUZIONI DI ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA - MODULO B (2)	6				ARCH-01/D	
ISTITUZIONI DI ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA E ROMANA (1)	6				ARCH-01/D	
ISTITUZIONI DI ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA (PER NON ARCHEOLOGI) (326LL)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARCH-01/D	No
ISTITUZIONI DI LINGUA E LETTERATURA GRECA (1275L)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	HELL-01/B	No
ISTITUZIONI DI STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (377LL)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARTE-01/C	No
ISTITUZIONI DI STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE IN ITALIA E IN EUROPA (1418L)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARTE-01/A	No
ISTITUZIONI DI STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE IN ITALIA E IN EUROPA (PER NON STORICI DELL'ARTE) (328LL)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARTE-01/A	No
ISTITUZIONI DI STORIA DELL'ARTE MODERNA IN ITALIA E IN EUROPA (1419L)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARTE-01/B	No
ISTITUZIONI DI STORIA DELL'ARTE MODERNA IN ITALIA E IN EUROPA (PER NON STORICI DELL'ARTE) (329LL)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARTE-01/B	No
ISTITUZIONI DI STORIA GRECA (208LL)	6	L-1	A	Discipline storiche	STAN-01/A	Si
ISTITUZIONI DI STORIA MEDIEVALE (077MM)	6	L-1	A	Discipline storiche	HIST-01/A	Si
ISTITUZIONI DI STORIA ROMANA (253LL)	6	L-1	A	Discipline storiche	STAN-01/B	Si
LABORATORIO DI ARCHEOLOGIA FUNERARIA (631ZW)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI ARCHEOZOOLOGIA (399ZW)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No

LABORATORIO DI ELABORAZIONE INFORMATICA DI FONTI STORICO-ARTISTICHE (2088Z)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI ELABORAZIONE INFORMATICA DI FONTI STORICO-ARTISTICHE (192ZW)	2	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI FONTI LETTERARIE STORICO-ARCHEOLOGICHE E STORICO-ARTISTICHE DELL'ANTICHITÀ (401ZW)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI GEOLOGIA E PALEONTOLOGIA DEL QUATERNARIO (353LL)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	ARCH-01/A	No
LABORATORIO DI GRECO ZERO (1449L)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	HELL-01/B	No
LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE (CONTEMPORANEA) (1366L)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	ARTE-01/C	No
LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE (MEDIEVALE) (2035Z)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE (MODERNA E ARTI APPLICATE) (2036Z)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE CONTEMPORANEA (1845Z)	1	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE MEDIEVALE (1846Z)	1	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI	1	L-1	F	Altre	NN	No

OPERE D'ARTE MODERNA (1847Z)				conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro		
LABORATORIO DI LINGUA FRANCESE A (254LL)	6	L-1	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	FRAN-01/B	No
LABORATORIO DI LINGUA FRANCESE B (283LL)	6	L-1	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	FRAN-01/B	No
LABORATORIO DI LINGUA FRANCESE C (340LL)	6	L-1	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	FRAN-01/B	No
LABORATORIO DI LINGUA INGLESE A (284LL)	6	L-1	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	ANGL-01/C	No
LABORATORIO DI LINGUA INGLESE B (295LL)	6	L-1	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	ANGL-01/C	No
LABORATORIO DI LINGUA INGLESE C (311LL)	6	L-1	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	ANGL-01/C	No
LABORATORIO DI LINGUA SPAGNOLA A (210ZW)	6	L-1	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	SPAN-01/C	No
LABORATORIO DI LINGUA SPAGNOLA B (211ZW)	6	L-1	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	SPAN-01/C	No
LABORATORIO DI LINGUA SPAGNOLA C (341LL)	6	L-1	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	SPAN-01/C	No
LABORATORIO DI LINGUA TEDESCA A (296LL)	6	L-1	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	GERM-01/C	No
LABORATORIO DI LINGUA TEDESCA B (297LL)	6	L-1	E	Per la conoscenza di almeno	GERM-01/C	No

				una lingua straniera		
LABORATORIO DI LINGUA TEDESCA C (342LL)	6	L-1	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	GERM-01/C	No
LABORATORIO DI PREISTORIA (281LL)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	ARCH-01/A	No
LABORATORIO DI RICERCA BIBLIOGRAFICA IN RETE (2089Z)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI RILIEVO E VALUTAZIONE DEL PAESAGGIO (028HH)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	CEAR-09/B	No
LABORATORIO DI SCRITTURA ARGOMENTATIVA B - CECIL (2189Z)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI STATISTICA PER I BENI CULTURALI (1906Z)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI TOPOGRAFIA ANTICA (282LL)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	ARCH-01/F	No
LABORATORIO GIS (1843Z)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO MUSEIA (1848Z)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO PER LA RICERCA STORICO-ARCHITETTONICA TERRITORIALE (933ZW)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento	NN	No

				nel mondo del lavoro		
LETTERATURA ITALIANA (286LL)	12	L-1	A	Lingua e letteratura italiana	ITAL-01/A	Si
LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA (164LL)	12	L-1	C	Attività formative affini o integrative	LICO-01/A	No
LIBERA SCELTA PER RICONOSCIMENTI (717ZW)	18	L-1	D	A scelta dello studente	NN	No
LIBERA SCELTA PER RICONOSCIMENTI (212ZW)	18	L-1	D	A scelta dello studente	NN	No
LINGUA LATINA (304LL)	6	L-1	A	Civiltà antiche e medievali	LATI-01/A	No
LINGUISTICA GENERALE (1187L)	12	L-1	C	Attività formative affini o integrative	GLOT-01/A	No
LINGUISTICA GENERALE A (187LL)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	GLOT-01/A	No
METODI E TECNICHE IN PREISTORIA (274EE)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARCH-01/A	No
METODOLOGIE DELLA RICERCA ARCHEOLOGICA (1276L)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARCH-01/G	Si
NUMISMATICA (1392L)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	ARCH-01/B	No
PEDAGOGIA GENERALE (293MM)	12	L-1	C	Attività formative affini o integrative	PAED-01/A	No
PRINCIPI E STORIA DELLA TUTELA DEI BENI CULTURALI (166NN)	6	L-1	B	Legislazione e gestione dei beni culturali	GIUR-05/A	Si
PROVA FINALE (2343Z)	12	L-1	E	Per la prova finale	PROFIN_S	Si
PSICOLOGIA GENERALE (113MM)	12	L-1	C	Attività formative affini o integrative	PSIC-01/A	No
STORIA DEL BASSO MEDIOEVO (683MM)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	HIST-01/A	No
STORIA DEL COLLEZIONISMO E DEL MUSEO (381LL)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARTE-01/D	No
STORIA DEL PIENO MEDIOEVO (684MM)	6	L-1	C	Attività	HIST-01/A	No

				formative affini o integrative		
STORIA DELL'ALTO MEDIOEVO (685MM)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	HIST-01/A	No
STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE IN ITALIA E IN EUROPA (268LL)	12	L-1	C	Attività formative affini o integrative	ARTE-01/A	No
TECNICHE E STRUMENTI PER LA COMUNICAZIONE DIGITALE - SAI@UNIFI.IT (002SA)	3	L-1	F	Abilità informatiche e telematiche	NN	No
TECNICHE E STRUMENTI PER LA GESTIONE E L'ANALISI DEI DATI - SAI@UNIFI.IT (001SA)	3	L-1	F	Abilità informatiche e telematiche	NN	No
TEST DI VALUTAZIONE DI SCIENZE DEI BENI CULTURALI (SBC01)	2	L-1	D	A scelta dello studente	NN	No
TIROCINI E STAGE (2050Z)	2	L-1	S	Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali	NN	No
TIROCINI E STAGE (2049Z)	6	L-1	S	Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali	NN	No
TIROCINIO (202ZW)	6	L-1	S	Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali	NN	No
TIROCINIO (1252Z)	3	L-1	S	Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali	NN	No
TIROCINIO (1251Z)	2	L-1	S	Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati,	NN	No

				ordini professionali		
TIROCINIO (1947Z)	3	L-1	S	Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali	NN	No
TOPOGRAFIA ANTICA (716LL)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	ARCH-01/F	No

2° Anno (anno accademico 2027/2028)

Attività Formativa	CFU	Classe	TAF	Ambito	SSD	Obblig.
ANTROPOLOGIA (088EE)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	BIOS-03/B	No
ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA (266LL)	12	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali		No
Moduli						
ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA - B (2)	6				ARCH-01/D	
ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA - A (3)	6				ARCH-01/D	
ARCHEOLOGIA EGIZIANA (1162L)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	STAA-01/B	No
ARCHEOLOGIA FUNERARIA (374LL)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	ARCH-01/G	No
ARCHEOLOGIA MEDIEVALE (1046L)	12	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARCH-01/E	Si
ARCHEOLOGIA MINOICA (274LL)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	HELL-01/A	No
ARCHEOMETRIA (1205L)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	ARCH-01/G	No
CARTOGRAFIA (088MM)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	GEOG-01/A	No
CIVILTÀ EGEE (873LL)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	HELL-01/A	No

COMPETENZE DIGITALI PER I BENI CULTURALI (1403L)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	ARCH-01/G	No
COMUNICAZIONE MUSEALE (833LL)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	ARTE-01/D	No
EDITORIA DIGITALE - SAI@UNIPI.IT (003SA)	3	L-1	F	Abilità informatiche e telematiche	INFO-01/A	No
EGITTOLOGIA (278LL)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	STAA-01/B	No
ESEGESI DELLE FONTI STORICHE MEDIEVALI (092MM)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	HIST-01/A	No
GEORISORSE PER I BENI CULTURALI (078DD)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	GEOS-01/D	No
GLOTTOLOGIA (1182L)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	GLOT-01/A	No
GRAFICA 3D PER I BENI CULTURALI (475AA)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	INFO-01/A	No
INTRODUZIONE ALLA LINGUA LATINA (1330L)	6	L-1	A	Civiltà antiche e medievali	LATI-01/A	No
ISTITUZIONI DI ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA (PER NON ARCHEOLOGI) (325LL)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARCH-01/D	No
ISTITUZIONI DI ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA (PER NON ARCHEOLOGI) (326LL)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARCH-01/D	No
ISTITUZIONI DI LINGUA E LETTERATURA GRECA (1275L)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	HELL-01/B	No
ISTITUZIONI DI STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (377LL)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARTE-01/C	No
ISTITUZIONI DI STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE IN ITALIA E IN EUROPA (PER NON STORICI DELL'ARTE) (328LL)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARTE-01/A	No
ISTITUZIONI DI STORIA DELL'ARTE MODERNA IN ITALIA E IN EUROPA (PER NON STORICI DELL'ARTE) (329LL)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARTE-01/B	No
LABORATORIO DI ARCHEOLOGIA FUNERARIA (631ZW)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento	NN	No

				nel mondo del lavoro		
LABORATORIO DI ARCHEOZOOLOGIA (399ZW)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI ELABORAZIONE INFORMATICA DI FONTI STORICO-ARTISTICHE (2088Z)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI ELABORAZIONE INFORMATICA DI FONTI STORICO-ARTISTICHE (192ZW)	2	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI FONTI LETTERARIE STORICO-ARCHEOLOGICHE E STORICO-ARTISTICHE DELL'ANTICHITÀ (401ZW)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI GEOLOGIA E PALEONTOLOGIA DEL QUATERNARIO (353LL)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	ARCH-01/A	No
LABORATORIO DI GRECO ZERO (1449L)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	HELL-01/B	No
LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE (CONTEMPORANEA) (1366L)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	ARTE-01/C	No
LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE (MEDIEVALE) (2035Z)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE (MODERNA E ARTI APPLICATE) (2036Z)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE CONTEMPORANEA (1845Z)	1	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento	NN	No

				nel mondo del lavoro		
LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE MEDIEVALE (1846Z)	1	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE MODERNA (1847Z)	1	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI PREISTORIA (281LL)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	ARCH-01/A	No
LABORATORIO DI RICERCA BIBLIOGRAFICA IN RETE (2089Z)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI RILIEVO E VALUTAZIONE DEL PAESAGGIO (028HH)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	CEAR-09/B	No
LABORATORIO DI SCRITTURA ARGOMENTATIVA B - CECIL (2189Z)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI STATISTICA PER I BENI CULTURALI (1906Z)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI TOPOGRAFIA ANTICA (282LL)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	ARCH-01/F	No
LABORATORIO GIS (1843Z)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO MUSEIA (1848Z)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per	NN	No

				l'inserimento nel mondo del lavoro		
LABORATORIO PER LA RICERCA STORICO-ARCHITETTONICA TERRITORIALE (933ZW)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LETTERATURA ITALIANA (286LL)	12	L-1	A	Lingua e letteratura italiana	ITAL-01/A	Si
LIBERA SCELTA PER RICONOSCIMENTI (717ZW)	18	L-1	D	A scelta dello studente	NN	No
LIBERA SCELTA PER RICONOSCIMENTI (212ZW)	18	L-1	D	A scelta dello studente	NN	No
LINGUISTICA GENERALE A (187LL)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	GLOT-01/A	No
METODI E TECNICHE IN PREISTORIA (274EE)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARCH-01/A	No
NUMISMATICA (1392L)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	ARCH-01/B	No
PEDAGOGIA GENERALE (293MM)	12	L-1	C	Attività formative affini o integrative	PAED-01/A	No
PSICOLOGIA GENERALE (113MM)	12	L-1	C	Attività formative affini o integrative	PSIC-01/A	No
STORIA DEL BASSO MEDIOEVO (683MM)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	HIST-01/A	No
STORIA DEL PIENO MEDIOEVO (684MM)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	HIST-01/A	No
STORIA DELL'ALTO MEDIOEVO (685MM)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	HIST-01/A	No
STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE IN ITALIA E IN EUROPA (268LL)	12	L-1	C	Attività formative affini o integrative	ARTE-01/A	No
TECNICHE E STRUMENTI PER LA COMUNICAZIONE DIGITALE - SAI@UNIFI.IT (002SA)	3	L-1	F	Abilità informatiche e telematiche	NN	No
TECNICHE E STRUMENTI PER LA GESTIONE E L'ANALISI DEI DATI - SAI@UNIFI.IT (001SA)	3	L-1	F	Abilità informatiche	NN	No

				e telematiche		
TEST DI VALUTAZIONE DI SCIENZE DEI BENI CULTURALI (SBC01)	2	L-1	D	A scelta dello studente	NN	No
TIROCINI E STAGE (2050Z)	2	L-1	S	Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali	NN	No
TIROCINI E STAGE (2049Z)	6	L-1	S	Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali	NN	No
TIROCINIO (202ZW)	6	L-1	S	Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali	NN	No
TIROCINIO (1252Z)	3	L-1	S	Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali	NN	No
TIROCINIO (1251Z)	2	L-1	S	Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali	NN	No
TIROCINIO (1947Z)	3	L-1	S	Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali	NN	No
TOPOGRAFIA ANTICA (716LL)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	ARCH-01/F	No

3° Anno (anno accademico 2028/2029)

Attività Formativa	CFU	Classe	TAF	Ambito	SSD	Obblig.
ANTROPOLOGIA (088EE)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	BIOS-03/B	No
ANTROPOLOGIA DELLA COMUNICAZIONE (618MM)	6	L-1	A	Discipline geografiche e antropologiche	SDEA-01/A	No
ARCHEOMETRIA (1205L)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	ARCH-01/G	No
COMUNICAZIONE MUSEALE (833LL)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	ARTE-01/D	No
EDITORIA DIGITALE - SAI@UNIPI.IT (003SA)	3	L-1	F	Abilità informatiche e telematiche	INFO-01/A	No
ESEGESI DELLE FONTI STORICHE MEDIEVALI (092MM)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	HIST-01/A	No
GEOGRAFIA DEL PAESAGGIO E DELL'AMBIENTE (093MM)	6	L-1	A	Discipline geografiche e antropologiche	GEOG-01/A	No
INTRODUZIONE ALLA ANTROPOLOGIA CULTURALE (686MM)	6	L-1	A	Discipline geografiche e antropologiche	SDEA-01/A	No
ISTITUZIONI DI STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (377LL)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARTE-01/C	No
ISTITUZIONI DI STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE IN ITALIA E IN EUROPA (1418L)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARTE-01/A	No
ISTITUZIONI DI STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE IN ITALIA E IN EUROPA (PER NON STORICI DELL'ARTE) (328LL)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARTE-01/A	No
ISTITUZIONI DI STORIA DELL'ARTE MODERNA IN ITALIA E IN EUROPA (1419L)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARTE-01/B	No
ISTITUZIONI DI STORIA DELL'ARTE MODERNA IN ITALIA E IN EUROPA (PER NON STORICI DELL'ARTE) (329LL)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARTE-01/B	No
LABORATORIO DI ARCHEOLOGIA FUNERARIA (631ZW)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI ARCHEOZOOLOGIA (399ZW)	3	L-1	F	Altre conoscenze	NN	No

				utili per l'inserimento nel mondo del lavoro		
LABORATORIO DI ELABORAZIONE INFORMATICA DI FONTI STORICO- ARTISTICHE (2088Z)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI ELABORAZIONE INFORMATICA DI FONTI STORICO- ARTISTICHE (192ZW)	2	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI FONTI LETTERARIE STORICO-ARCHEOLOGICHE E STORICO- ARTISTICHE DELL'ANTICHITÀ (401ZW)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI GEOLOGIA E PALEONTOLOGIA DEL QUATERNARIO (353LL)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	ARCH-01/A	No
LABORATORIO DI GRECO ZERO (1449L)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	HELL-01/B	No
LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE (CONTEMPORANEA) (1366L)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	ARTE-01/C	No
LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE (MEDIEVALE) (2035Z)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE (MODERNA E ARTI APPLICATE) (2036Z)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE CONTEMPORANEA (1845Z)	1	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE MEDIEVALE (1846Z)	1	L-1	F	Altre conoscenze utili per	NN	No

				l'inserimento nel mondo del lavoro		
LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE MODERNA (1847Z)	1	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI LINGUA FRANCESE A (254LL)	6	L-1	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	FRAN-01/B	No
LABORATORIO DI LINGUA FRANCESE B (283LL)	6	L-1	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	FRAN-01/B	No
LABORATORIO DI LINGUA FRANCESE C (340LL)	6	L-1	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	FRAN-01/B	No
LABORATORIO DI LINGUA INGLESE A (284LL)	6	L-1	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	ANGL-01/C	No
LABORATORIO DI LINGUA INGLESE B (295LL)	6	L-1	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	ANGL-01/C	No
LABORATORIO DI LINGUA INGLESE C (311LL)	6	L-1	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	ANGL-01/C	No
LABORATORIO DI LINGUA SPAGNOLA A (210ZW)	6	L-1	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	SPAN-01/C	No
LABORATORIO DI LINGUA SPAGNOLA B (211ZW)	6	L-1	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	SPAN-01/C	No
LABORATORIO DI LINGUA SPAGNOLA C (341LL)	6	L-1	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	SPAN-01/C	No
LABORATORIO DI LINGUA TEDESCA A (296LL)	6	L-1	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	GERM-01/C	No

LABORATORIO DI LINGUA TEDESCA B (297LL)	6	L-1	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	GERM-01/C	No
LABORATORIO DI LINGUA TEDESCA C (342LL)	6	L-1	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	GERM-01/C	No
LABORATORIO DI PREISTORIA (281LL)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	ARCH-01/A	No
LABORATORIO DI RICERCA BIBLIOGRAFICA IN RETE (2089Z)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI RILIEVO E VALUTAZIONE DEL PAESAGGIO (028HH)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	CEAR-09/B	No
LABORATORIO DI SCRITTURA ARGOMENTATIVA B - CECIL (2189Z)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI STATISTICA PER I BENI CULTURALI (1906Z)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI TOPOGRAFIA ANTICA (282LL)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	ARCH-01/F	No
LABORATORIO GIS (1843Z)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO MUSEIA (1848Z)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO PER LA RICERCA STORICO-	3	L-1	F	Altre	NN	No

ARCHITETTONICA TERRITORIALE (933ZW)				conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro		
LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA (164LL)	12	L-1	C	Attività formative affini o integrative	LICO-01/A	No
LIBERA SCELTA PER RICONOSCIMENTI (717ZW)	18	L-1	D	A scelta dello studente	NN	No
LIBERA SCELTA PER RICONOSCIMENTI (212ZW)	18	L-1	D	A scelta dello studente	NN	No
LINGUISTICA GENERALE A (187LL)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	GLOT-01/A	No
PEDAGOGIA GENERALE (293MM)	12	L-1	C	Attività formative affini o integrative	PAED-01/A	No
PRINCIPI E STORIA DELLA TUTELA DEI BENI CULTURALI (166NN)	6	L-1	B	Legislazione e gestione dei beni culturali	GIUR-05/A	Si
PROVA FINALE (2343Z)	12	L-1	E	Per la prova finale	PROFIN_S	Si
PSICOLOGIA GENERALE (113MM)	12	L-1	C	Attività formative affini o integrative	PSIC-01/A	No
STORIA DEL BASSO MEDIOEVO (683MM)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	HIST-01/A	No
STORIA DEL COLLEZIONISMO E DEL MUSEO (381LL)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARTE-01/D	No
STORIA DEL PIENO MEDIOEVO (684MM)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	HIST-01/A	No
STORIA DELL'ALTO MEDIOEVO (685MM)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	HIST-01/A	No
TECNICHE E STRUMENTI PER LA COMUNICAZIONE DIGITALE - SAI@UNIFI.IT (002SA)	3	L-1	F	Abilità informatiche e telematiche	NN	No
TECNICHE E STRUMENTI PER LA GESTIONE E L'ANALISI DEI DATI - SAI@UNIFI.IT (001SA)	3	L-1	F	Abilità informatiche e telematiche	NN	No
TEST DI VALUTAZIONE DI SCIENZE DEI BENI CULTURALI (SBC01)	2	L-1	D	A scelta dello studente	NN	No
TIROCINI E STAGE (2050Z)	2	L-1	S	Per stages e	NN	No

				tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		
TIROCINI E STAGE (2049Z)	6	L-1	S	Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali	NN	No
TIROCINIO (202ZW)	6	L-1	S	Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali	NN	No
TIROCINIO (1252Z)	3	L-1	S	Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali	NN	No
TIROCINIO (1251Z)	2	L-1	S	Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali	NN	No
TIROCINIO (1947Z)	3	L-1	S	Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali	NN	No

Percorso di Studio: EGITTO E ASIA OCCIDENTALE ANTICHI (2)

CFU totali: 629, di cui 114 derivanti da AF obbligatorie e 515 da AF a scelta

Sede Didattica

1° Anno (anno accademico 2026/2027)

Attività Formativa	CFU	Classe	TAF	Ambito	SSD	Obblig.
ANTROPOLOGIA (088EE)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	BIOS-03/B	No
ANTROPOLOGIA DELLA COMUNICAZIONE (618MM)	6	L-1	A	Discipline geografiche e antropologiche	SDEA-01/A	No
ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE DELL'ASIA OCCIDENTALE ANTICA (1557L)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	STAA-01/E	Si
ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA (265LL)	12	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali		No
Moduli ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA (2)	6				ARCH-01/D	
ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA (3)	6				ARCH-01/D	
ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA (266LL)	12	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali		No
Moduli ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA - B (2)	6				ARCH-01/D	
ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA - A (3)	6				ARCH-01/D	
ARCHEOLOGIA E STORIA DELLA PENISOLA ARABA (135LL)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	STAA-01/E	Si
ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA 1 (1591L)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARCH-01/D	No
ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA E ROMANA 1 (1590L)	12	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali		Si
Moduli ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA 1 (1590L-A)	6				ARCH-01/D	
ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA 1 (1590L)	6				ARCH-01/D	
ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA 1 (1592L)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARCH-01/D	No
ARCHEOLOGIA EGIZIANA (451LL)	6	L-1	A	Discipline storiche	STAA-01/B	Si
ARCHEOLOGIA FUNERARIA (374LL)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	ARCH-01/G	No
ARCHEOLOGIA MEDIEVALE (1046L)	12	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARCH-01/E	No
ARCHEOLOGIA PREISTORICA (275LL)	12	L-1	B	Discipline relative ai		No

Moduli				beni culturali		
PREISTORIA DELL'AGRICOLTURA (2)	6				ARCH-01/A	
PREISTORIA DELL'UOMO (1)	6				ARCH-01/A	
ARCHEOMETRIA (1205L)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	ARCH-01/G	No
CIVILTÀ EGEE (873LL)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	HELL-01/A	Si
COMPETENZE DIGITALI PER I BENI CULTURALI (1403L)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARCH-01/G	No
COMUNICAZIONE MUSEALE (833LL)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	ARTE-01/D	No
CULTURA E STORIA ARMENA (1328L)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	STAA-01/M	No
CULTURA E STORIA EBRAICA (1186L)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	STAA-01/H	No
EDITORIA DIGITALE - SAI@UNIFI.IT (003SA)	3	L-1	F	Abilità informatiche e telematiche	INFO-01/A	No
EGITTOLOGIA (278LL)	6	L-1	A	Discipline storiche	STAA-01/B	Si
ETRUSCOLOGIA E ARCHEOLOGIA ITALICA (279LL)	12	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARCH-01/C	No
GEOGRAFIA DEL PAESAGGIO E DELL'AMBIENTE (093MM)	6	L-1	A	Discipline geografiche e antropologiche	GEOG-01/A	No
GEORISORSE PER I BENI CULTURALI (078DD)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	GEOS-01/D	No
GLOTTOLOGIA (1182L)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	GLOT-01/A	No
INTRODUZIONE ALLA ANTROPOLOGIA CULTURALE (686MM)	6	L-1	A	Discipline geografiche e antropologiche	SDEA-01/A	No
INTRODUZIONE ALLA LINGUA LATINA (1330L)	6	L-1	A	Civiltà antiche e medievali	LATI-01/A	No
ISLAMOLOGIA (1367L)	6	L-1	C	Attività formative	STAA-01/J	No

				affini o integrative		
ISTITUZIONI DI ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA (PER NON ARCHEOLOGI) (325LL)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARCH-01/D	No
ISTITUZIONI DI ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA E ROMANA (1315L)	12	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali		Si
Moduli						
ISTITUZIONI DI ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA - MODULO B (2)	6				ARCH-01/D	
ISTITUZIONI DI ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA E ROMANA (1)	6				ARCH-01/D	
ISTITUZIONI DI ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA (PER NON ARCHEOLOGI) (326LL)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARCH-01/D	No
ISTITUZIONI DI ARCHIVISTICA (367MM)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	HIST-04/C	No
ISTITUZIONI DI STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (377LL)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARTE-01/C	No
ISTITUZIONI DI STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE IN ITALIA E IN EUROPA (1418L)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARTE-01/A	No
ISTITUZIONI DI STORIA DELL'ARTE MODERNA IN ITALIA E IN EUROPA (1419L)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARTE-01/B	No
ISTITUZIONI DI STORIA GRECA (208LL)	6	L-1	A	Discipline storiche	STAN-01/A	Si
ISTITUZIONI DI STORIA MEDIEVALE (077MM)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	HIST-01/A	No
ISTITUZIONI DI STORIA ROMANA (253LL)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	STAN-01/B	No
LABORATORIO DI ARCHEOLOGIA FUNERARIA (631ZW)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI ARCHEOZOOLOGIA (399ZW)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI ELABORAZIONE INFORMATICA DI FONTI STORICO-ARTISTICHE (2088Z)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI ELABORAZIONE	2	L-1	F	Altre	NN	No

INFORMATICA DI FONTI STORICO-ARTISTICHE (192ZW)				conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro		
LABORATORIO DI FONTI LETTERARIE STORICO-ARCHEOLOGICHE E STORICO-ARTISTICHE DELL'ANTICHITÀ (401ZW)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI GEOLOGIA E PALEONTOLOGIA DEL QUATERNARIO (353LL)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	ARCH-01/A	No
LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE (CONTEMPORANEA) (1366L)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	ARTE-01/C	No
LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE (MEDIEVALE) (2035Z)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE (MODERNA E ARTI APPLICATE) (2036Z)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE CONTEMPORANEA (1845Z)	1	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE MEDIEVALE (1846Z)	1	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE MODERNA (1847Z)	1	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI LINGUA FRANCESE A (254LL)	6	L-1	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	FRAN-01/B	No
LABORATORIO DI LINGUA FRANCESE B	6	L-1	E	Per la	FRAN-01/B	No

(283LL)				conoscenza di almeno una lingua straniera		
LABORATORIO DI LINGUA FRANCESE C (340LL)	6	L-1	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	FRAN-01/B	No
LABORATORIO DI LINGUA INGLESE A (284LL)	6	L-1	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	ANGL-01/C	No
LABORATORIO DI LINGUA INGLESE B (295LL)	6	L-1	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	ANGL-01/C	No
LABORATORIO DI LINGUA INGLESE C (311LL)	6	L-1	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	ANGL-01/C	No
LABORATORIO DI LINGUA SPAGNOLA A (210ZW)	6	L-1	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	SPAN-01/C	No
LABORATORIO DI LINGUA SPAGNOLA B (211ZW)	6	L-1	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	SPAN-01/C	No
LABORATORIO DI LINGUA SPAGNOLA C (341LL)	6	L-1	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	SPAN-01/C	No
LABORATORIO DI LINGUA TEDESCA A (296LL)	6	L-1	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	GERM-01/C	No
LABORATORIO DI LINGUA TEDESCA B (297LL)	6	L-1	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	GERM-01/C	No
LABORATORIO DI LINGUA TEDESCA C (342LL)	6	L-1	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	GERM-01/C	No
LABORATORIO DI PREISTORIA (281LL)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento	ARCH-01/A	No

				nel mondo del lavoro		
LABORATORIO DI RICERCA BIBLIOGRAFICA IN RETE (2089Z)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI RILIEVO E VALUTAZIONE DEL PAESAGGIO (028HH)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	CEAR-09/B	No
LABORATORIO DI SCRITTURA ARGOMENTATIVA B - CECIL (2189Z)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI STATISTICA PER I BENI CULTURALI (1906Z)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI TOPOGRAFIA ANTICA (282LL)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	ARCH-01/F	No
LABORATORIO GIS (1843Z)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO MUSEIA (1848Z)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO PER LA RICERCA STORICO-ARCHITETTONICA TERRITORIALE (933ZW)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LETTERATURA ITALIANA (286LL)	12	L-1	A	Lingua e letteratura italiana	ITAL-01/A	Si
LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA (164LL)	12	L-1	C	Attività formative affini o integrative	LICO-01/A	No
LIBERA SCELTA PER RICONOSCIMENTI (717ZW)	18	L-1	D	A scelta dello	NN	No

				studente		
LIBERA SCELTA PER RICONOSCIMENTI (212ZW)	18	L-1	D	A scelta dello studente	NN	No
LINGUA LATINA (304LL)	6	L-1	A	Civiltà antiche e medievali	LATI-01/A	No
LINGUISTICA GENERALE A (187LL)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	GLOT-01/A	No
METODI E TECNICHE IN PREISTORIA (274EE)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARCH-01/A	No
METODOLOGIA DELLA RICERCA STORICO-ARTISTICA (289LL)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	ARTE-01/D	No
METODOLOGIE DELLA RICERCA ARCHEOLOGICA (1276L)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARCH-01/G	Si
MONDO IRANICO E VIA DELLA SETA (1593L)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	STAA-01/N	Si
NUMISMATICA (1392L)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	ARCH-01/B	No
PEDAGOGIA GENERALE (293MM)	12	L-1	C	Attività formative affini o integrative	PAED-01/A	No
PRINCIPI E STORIA DELLA TUTELA DEI BENI CULTURALI (166NN)	6	L-1	B	Legislazione e gestione dei beni culturali	GIUR-05/A	Si
PROVA FINALE (2343Z)	12	L-1	E	Per la prova finale	PROFIN_S	Si
PSICOLOGIA GENERALE (113MM)	12	L-1	C	Attività formative affini o integrative	PSIC-01/A	No
STORIA DEL BASSO MEDIOEVO (683MM)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	HIST-01/A	No
STORIA DEL PIENO MEDIOEVO (684MM)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	HIST-01/A	No
STORIA DEL VICINO ORIENTE ANTICO (260LL)	12	L-1	A	Discipline storiche	STAA-01/A	Si
STORIA DELL'ALTO MEDIOEVO (685MM)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	HIST-01/A	No
STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE IN ITALIA E	12	L-1	C	Attività	ARTE-01/A	No

IN EUROPA (268LL)				formative affini o integrative		
STORIA DELLE RELIGIONI A (082MM)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	HIST-04/A	No
TECNICHE E STRUMENTI PER LA COMUNICAZIONE DIGITALE - SAI@UNIFI.IT (002SA)	3	L-1	F	Abilità informatiche e telematiche	NN	No
TECNICHE E STRUMENTI PER LA GESTIONE E L'ANALISI DEI DATI - SAI@UNIFI.IT (001SA)	3	L-1	F	Abilità informatiche e telematiche	NN	No
TEST DI VALUTAZIONE DI SCIENZE DEI BENI CULTURALI (SBC01)	2	L-1	D	A scelta dello studente	NN	No
TIROCINI E STAGE (2050Z)	2	L-1	S	Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali	NN	No
TIROCINI E STAGE (2049Z)	6	L-1	S	Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali	NN	No
TIROCINIO (202ZW)	6	L-1	S	Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali	NN	No
TIROCINIO (1252Z)	3	L-1	S	Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali	NN	No
TIROCINIO (1251Z)	2	L-1	S	Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali	NN	No
TIROCINIO (1947Z)	3	L-1	S	Per stages e tirocini presso	NN	No

				imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		
TOPOGRAFIA ANTICA (716LL)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARCH-01/F	No

2° Anno (anno accademico 2027/2028)

Attività Formativa	CFU	Classe	TAF	Ambito	SSD	Obblig.
ANTROPOLOGIA (088EE)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	BIOS-03/B	No
ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE DEL VICINO ORIENTE ANTICO (1184L)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	STAA-01/E	No
ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE DELL'ASIA OCCIDENTALE ANTICA (1557L)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	STAA-01/E	Si
ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA (265LL)	12	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali		No
Moduli						
ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA (2)	6				ARCH-01/D	
ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA (3)	6				ARCH-01/D	
ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA (266LL)	12	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali		No
Moduli						
ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA - B (2)	6				ARCH-01/D	
ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA - A (3)	6				ARCH-01/D	
ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA 1 (1592L)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARCH-01/D	No
ARCHEOLOGIA EGIZIANA (451LL)	6	L-1	A	Discipline storiche	STAA-01/B	Si
ARCHEOMETRIA (1205L)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	ARCH-01/G	No
CIVILTÀ EGEE (873LL)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	HELL-01/A	Si
COMUNICAZIONE MUSEALE (833LL)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	ARTE-01/D	No
EDITORIA DIGITALE - SAI@UNIPI.IT (003SA)	3	L-1	F	Abilità informatiche e telematiche	INFO-01/A	No

GEORISORSE PER I BENI CULTURALI (078DD)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	GEOS-01/D	No
GLOTTOLOGIA (1182L)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	GLOT-01/A	No
INTRODUZIONE ALLA LINGUA LATINA (1330L)	6	L-1	A	Civiltà antiche e medievali	LATI-01/A	No
ISTITUZIONI DI ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA (PER NON ARCHEOLOGI) (325LL)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARCH-01/D	No
ISTITUZIONI DI ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA (PER NON ARCHEOLOGI) (326LL)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARCH-01/D	No
ISTITUZIONI DI STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (377LL)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARTE-01/C	No
LABORATORIO DI ARCHEOLOGIA FUNERARIA (631ZW)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI ARCHEOZOOLOGIA (399ZW)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI ELABORAZIONE INFORMATICA DI FONTI STORICO-ARTISTICHE (2088Z)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI ELABORAZIONE INFORMATICA DI FONTI STORICO-ARTISTICHE (192ZW)	2	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI FONTI LETTERARIE STORICO-ARCHEOLOGICHE E STORICO-ARTISTICHE DELL'ANTICHITÀ (401ZW)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI GEOLOGIA E PALEONTOLOGIA DEL QUATERNARIO (353LL)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	ARCH-01/A	No
LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE (CONTEMPORANEA) (1366L)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per	ARTE-01/C	No

				l'inserimento nel mondo del lavoro		
LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE (MEDIEVALE) (2035Z)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE (MODERNA E ARTI APPLICATE) (2036Z)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE CONTEMPORANEA (1845Z)	1	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE MEDIEVALE (1846Z)	1	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE MODERNA (1847Z)	1	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI PREISTORIA (281LL)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	ARCH-01/A	No
LABORATORIO DI RICERCA BIBLIOGRAFICA IN RETE (2089Z)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI RILIEVO E VALUTAZIONE DEL PAESAGGIO (028HH)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	CEAR-09/B	No
LABORATORIO DI SCRITTURA ARGOMENTATIVA B - CECIL (2189Z)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI STATISTICA PER I BENI CULTURALI (1906Z)	3	L-1	F	Altre conoscenze	NN	No

				utili per l'inserimento nel mondo del lavoro		
LABORATORIO DI TOPOGRAFIA ANTICA (282LL)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	ARCH-01/F	No
LABORATORIO GIS (1843Z)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO MUSEIA (1848Z)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO PER LA RICERCA STORICO- ARCHITETTONICA TERRITORIALE (933ZW)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LETTERATURA ITALIANA (286LL)	12	L-1	A	Lingua e letteratura italiana	ITAL-01/A	Si
LIBERA SCELTA PER RICONOSCIMENTI (717ZW)	18	L-1	D	A scelta dello studente	NN	No
LIBERA SCELTA PER RICONOSCIMENTI (212ZW)	18	L-1	D	A scelta dello studente	NN	No
LINGUISTICA GENERALE A (187LL)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	GLOT-01/A	No
METODI E TECNICHE IN PREISTORIA (274EE)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARCH-01/A	No
NUMISMATICA (1392L)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	ARCH-01/B	No
PEDAGOGIA GENERALE (293MM)	12	L-1	C	Attività formative affini o integrative	PAED-01/A	No
PSICOLOGIA GENERALE (113MM)	12	L-1	C	Attività formative affini o integrative	PSIC-01/A	No
STORIA DEL BASSO MEDIOEVO (683MM)	6	L-1	C	Attività formative	HIST-01/A	No

				affini o integrative		
STORIA DEL PIENO MEDIOEVO (684MM)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	HIST-01/A	No
STORIA DELL'ALTO MEDIOEVO (685MM)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	HIST-01/A	No
TECNICHE E STRUMENTI PER LA COMUNICAZIONE DIGITALE - SAI@UNIFI.IT (002SA)	3	L-1	F	Abilità informatiche e telematiche	NN	No
TECNICHE E STRUMENTI PER LA GESTIONE E L'ANALISI DEI DATI - SAI@UNIFI.IT (001SA)	3	L-1	F	Abilità informatiche e telematiche	NN	No
TEST DI VALUTAZIONE DI SCIENZE DEI BENI CULTURALI (SBC01)	2	L-1	D	A scelta dello studente	NN	No
TIROCINI E STAGE (2050Z)	2	L-1	S	Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali	NN	No
TIROCINI E STAGE (2049Z)	6	L-1	S	Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali	NN	No
TIROCINIO (202ZW)	6	L-1	S	Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali	NN	No
TIROCINIO (1252Z)	3	L-1	S	Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali	NN	No
TIROCINIO (1251Z)	2	L-1	S	Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali	NN	No

TIROCINIO (1947Z)	3	L-1	S	Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali	NN	No
-------------------	---	-----	---	---	----	----

3° Anno (anno accademico 2028/2029)

Attività Formativa	CFU	Classe	TAF	Ambito	SSD	Obblig.
ANTROPOLOGIA (088EE)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	BIOS-03/B	No
ANTROPOLOGIA DELLA COMUNICAZIONE (618MM)	6	L-1	A	Discipline geografiche e antropologiche	SDEA-01/A	No
ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE DELL'ASIA OCCIDENTALE ANTICA (1557L)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	STAA-01/E	Si
ARCHEOLOGIA E STORIA DELLA PENISOLA ARABA (135LL)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	STAA-01/E	Si
ARCHEOLOGIA FUNERARIA (374LL)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	ARCH-01/G	No
ARCHEOMETRIA (1205L)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	ARCH-01/G	No
COMPETENZE DIGITALI PER I BENI CULTURALI (1403L)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARCH-01/G	No
COMUNICAZIONE MUSEALE (833LL)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	ARTE-01/D	No
CULTURA E STORIA ARMENA (1328L)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	STAA-01/M	No
CULTURA E STORIA EBRAICA (1186L)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	STAA-01/H	No
EDITORIA DIGITALE - SAI@UNIPI.IT (003SA)	3	L-1	F	Abilità informatiche e telematiche	INFO-01/A	No
GEOGRAFIA DEL PAESAGGIO E DELL'AMBIENTE (093MM)	6	L-1	A	Discipline geografiche e antropologiche	GEOG-01/A	No

INTRODUZIONE ALLA ANTROPOLOGIA CULTURALE (686MM)	6	L-1	A	Discipline geografiche e antropologiche	SDEA-01/A	No
ISTITUZIONI DI ARCHIVISTICA (367MM)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	HIST-04/C	No
ISTITUZIONI DI STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (377LL)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARTE-01/C	No
ISTITUZIONI DI STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE IN ITALIA E IN EUROPA (1418L)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARTE-01/A	No
ISTITUZIONI DI STORIA DELL'ARTE MODERNA IN ITALIA E IN EUROPA (1419L)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARTE-01/B	No
ISTITUZIONI DI STORIA MEDIEVALE (077MM)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	HIST-01/A	No
ISTITUZIONI DI STORIA ROMANA (253LL)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	STAN-01/B	No
LABORATORIO DI ARCHEOLOGIA FUNERARIA (631ZW)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI ARCHEOZOOLOGIA (399ZW)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI ELABORAZIONE INFORMATICA DI FONTI STORICO-ARTISTICHE (2088Z)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI ELABORAZIONE INFORMATICA DI FONTI STORICO-ARTISTICHE (192ZW)	2	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI FONTI LETTERARIE STORICO-ARCHEOLOGICHE E STORICO-ARTISTICHE DELL'ANTICHITÀ (401ZW)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI GEOLOGIA E PALEONTOLOGIA DEL QUATERNARIO (353LL)	3	L-1	F	Altre conoscenze	ARCH-01/A	No

				utili per l'inserimento nel mondo del lavoro		
LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE (CONTEMPORANEA) (1366L)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	ARTE-01/C	No
LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE (MEDIEVALE) (2035Z)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE (MODERNA E ARTI APPLICATE) (2036Z)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE CONTEMPORANEA (1845Z)	1	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE MEDIEVALE (1846Z)	1	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE MODERNA (1847Z)	1	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI LINGUA FRANCESE A (254LL)	6	L-1	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	FRAN-01/B	No
LABORATORIO DI LINGUA FRANCESE B (283LL)	6	L-1	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	FRAN-01/B	No
LABORATORIO DI LINGUA FRANCESE C (340LL)	6	L-1	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	FRAN-01/B	No
LABORATORIO DI LINGUA INGLESE A (284LL)	6	L-1	E	Per la conoscenza di almeno	ANGL-01/C	No

				una lingua straniera		
LABORATORIO DI LINGUA INGLESE B (295LL)	6	L-1	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	ANGL-01/C	No
LABORATORIO DI LINGUA INGLESE C (311LL)	6	L-1	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	ANGL-01/C	No
LABORATORIO DI LINGUA SPAGNOLA A (210ZW)	6	L-1	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	SPAN-01/C	No
LABORATORIO DI LINGUA SPAGNOLA B (211ZW)	6	L-1	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	SPAN-01/C	No
LABORATORIO DI LINGUA SPAGNOLA C (341LL)	6	L-1	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	SPAN-01/C	No
LABORATORIO DI LINGUA TEDESCA A (296LL)	6	L-1	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	GERM-01/C	No
LABORATORIO DI LINGUA TEDESCA B (297LL)	6	L-1	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	GERM-01/C	No
LABORATORIO DI LINGUA TEDESCA C (342LL)	6	L-1	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	GERM-01/C	No
LABORATORIO DI PREISTORIA (281LL)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	ARCH-01/A	No
LABORATORIO DI RICERCA BIBLIOGRAFICA IN RETE (2089Z)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI RILIEVO E VALUTAZIONE DEL PAESAGGIO (028HH)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento	CEAR-09/B	No

				nel mondo del lavoro		
LABORATORIO DI SCRITTURA ARGOMENTATIVA B - CECIL (2189Z)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI STATISTICA PER I BENI CULTURALI (1906Z)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI TOPOGRAFIA ANTICA (282LL)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	ARCH-01/F	No
LABORATORIO GIS (1843Z)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO MUSEIA (1848Z)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO PER LA RICERCA STORICO-ARCHITETTONICA TERRITORIALE (933ZW)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA (164LL)	12	L-1	C	Attività formative affini o integrative	LICO-01/A	No
LIBERA SCELTA PER RICONOSCIMENTI (717ZW)	18	L-1	D	A scelta dello studente	NN	No
LIBERA SCELTA PER RICONOSCIMENTI (212ZW)	18	L-1	D	A scelta dello studente	NN	No
LINGUISTICA GENERALE A (187LL)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	GLOT-01/A	No
METODOLOGIA DELLA RICERCA STORICO-ARTISTICA (289LL)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	ARTE-01/D	No
PEDAGOGIA GENERALE (293MM)	12	L-1	C	Attività formative	PAED-01/A	No

				affini o integrative		
PRINCIPI E STORIA DELLA TUTELA DEI BENI CULTURALI (166NN)	6	L-1	B	Legislazione e gestione dei beni culturali	GIUR-05/A	Si
PROVA FINALE (2343Z)	12	L-1	E	Per la prova finale	PROFIN_S	Si
PSICOLOGIA GENERALE (113MM)	12	L-1	C	Attività formative affini o integrative	PSIC-01/A	No
STORIA DEL BASSO MEDIOEVO (683MM)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	HIST-01/A	No
STORIA DEL PIENO MEDIOEVO (684MM)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	HIST-01/A	No
STORIA DELL'ALTO MEDIOEVO (685MM)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	HIST-01/A	No
STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE IN ITALIA E IN EUROPA (268LL)	12	L-1	C	Attività formative affini o integrative	ARTE-01/A	No
STORIA DELLE RELIGIONI A (082MM)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	HIST-04/A	No
TECNICHE E STRUMENTI PER LA COMUNICAZIONE DIGITALE - SAI@UNIFI.IT (002SA)	3	L-1	F	Abilità informatiche e telematiche	NN	No
TECNICHE E STRUMENTI PER LA GESTIONE E L'ANALISI DEI DATI - SAI@UNIFI.IT (001SA)	3	L-1	F	Abilità informatiche e telematiche	NN	No
TEST DI VALUTAZIONE DI SCIENZE DEI BENI CULTURALI (SBC01)	2	L-1	D	A scelta dello studente	NN	No
TIROCINI E STAGE (2050Z)	2	L-1	S	Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali	NN	No
TIROCINI E STAGE (2049Z)	6	L-1	S	Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali	NN	No
TIROCINIO (202ZW)	6	L-1	S	Per stages e	NN	No

				tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		
TIROCINIO (1252Z)	3	L-1	S	Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali	NN	No
TIROCINIO (1251Z)	2	L-1	S	Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali	NN	No
TIROCINIO (1947Z)	3	L-1	S	Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali	NN	No
TOPOGRAFIA ANTICA (716LL)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARCH-01/F	No

Percorso di Studio: STORIA DELL'ARTE (3)

CFU totali: 767, di cui 114 derivanti da AF obbligatorie e 653 da AF a scelta

Sede Didattica

1° Anno (anno accademico 2026/2027)

Attività Formativa	CFU	Classe	TAF	Ambito	SSD	Obblig.
ANTROPOLOGIA (088EE)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	BIOS-03/B	No
ANTROPOLOGIA DELLA COMUNICAZIONE (618MM)	6	L-1	A	Discipline geografiche e antropologiche	SDEA-01/A	No
ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA (265LL)	12	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali		No
Moduli						

ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA (3)	6				ARCH-01/D	
ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA (2)	6				ARCH-01/D	
ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA (266LL)	12	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali		No
Moduli						
ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA - B (2)	6				ARCH-01/D	
ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA - A (3)	6				ARCH-01/D	
ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA 1 (1591L)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARCH-01/D	No
ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA E ROMANA 1 (1590L)	12	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali		Si
Moduli						
ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA 1 (1590L-A)	6				ARCH-01/D	
ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA 1 (1590L)	6				ARCH-01/D	
ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA 1 (1592L)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARCH-01/D	No
ARCHEOLOGIA EGIZIANA (1162L)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	STAA-01/B	No
ARCHEOLOGIA MEDIEVALE (1046L)	12	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARCH-01/E	No
ARCHEOMETRIA (1205L)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	ARCH-01/G	No
ARCHEOMETRIA (276LL)	12	L-1	C	Attività formative affini o integrative	ARCH-01/G	No
CARTOGRAFIA (088MM)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	GEOG-01/A	No
CHIMICA DEI BENI CULTURALI (064CC)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	CHEM-01/B	No
COMPETENZE DIGITALI PER I BENI CULTURALI (1403L)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARCH-01/G	No
COMUNICAZIONE MUSEALE (833LL)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	ARTE-01/D	No
CULTURA E MATERIALI DELL'ANTICO EGITTO	6	L-1	C	Attività	STAA-01/B	No

(1274L)				formative affini o integrative		
EDITORIA DIGITALE - SAI@UNIPI.IT (003SA)	3	L-1	F	Abilità informatiche e telematiche	INFO-01/A	No
EGITTOLOGIA (278LL)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	STAA-01/B	No
ESEGESI DELLE FONTI STORICHE MEDIEVALI (092MM)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	HIST-01/A	No
ETRUSCOLOGIA E ARCHEOLOGIA ITALICA (279LL)	12	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARCH-01/C	No
GEOGRAFIA DEL PAESAGGIO E DELL'AMBIENTE (093MM)	6	L-1	A	Discipline geografiche e antropologic he	GEOG-01/A	No
GEORISORSE PER I BENI CULTURALI (078DD)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	GEOS-01/D	No
GLOTTOLOGIA (1182L)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	GLOT-01/A	No
GRAFICA 3D PER I BENI CULTURALI (475AA)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	INFO-01/A	No
IL CINEMA E LE ARTI (707LL)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	PEMM-01/B	No
INTRODUZIONE ALLA ANTROPOLOGIA CULTURALE (686MM)	6	L-1	A	Discipline geografiche e antropologic he	SDEA-01/A	No
INTRODUZIONE ALLA LINGUA LATINA (1330L)	6	L-1	A	Civiltà antiche e medievali	LATI-01/A	No
ISLAMOLOGIA (1367L)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	STAA-01/J	No
ISTITUZIONI DI ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA (PER NON ARCHEOLOGI) (325LL)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARCH-01/D	No
ISTITUZIONI DI ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA E ROMANA (1315L)	12	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali		Si
Moduli ISTITUZIONI DI ARCHEOLOGIA E STORIA	6				ARCH-01/D	

DELL'ARTE ROMANA - MODULO B (2) ISTITUZIONI DI ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA E ROMANA (1)	6				ARCH-01/D	
ISTITUZIONI DI ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA (PER NON ARCHEOLOGI) (326LL)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARCH-01/D	No
ISTITUZIONI DI ARCHEOLOGIA MEDIEVALE (1031L)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARCH-01/E	No
ISTITUZIONI DI ARCHIVISTICA (367MM)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	HIST-04/C	No
ISTITUZIONI DI BIBLIOTECONOMIA (333MM)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	HIST-04/C	No
ISTITUZIONI DI ETRUSCOLOGIA E ARCHEOLOGIA ITALICA (1032L)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARCH-01/C	No
ISTITUZIONI DI STORIA CONTEMPORANEA (076MM)	6	L-1	A	Discipline storiche	HIST-03/A	Si
ISTITUZIONI DI STORIA DELL'ARCHITETTURA E DELL'URBANISTICA (098HH)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	CEAR-11/A	No
ISTITUZIONI DI STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (377LL)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARTE-01/C	No
ISTITUZIONI DI STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE IN ITALIA E IN EUROPA (1418L)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARTE-01/A	No
ISTITUZIONI DI STORIA DELL'ARTE MODERNA IN ITALIA E IN EUROPA (1419L)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARTE-01/B	No
ISTITUZIONI DI STORIA DELLA CRITICA D'ARTE (280LL)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARTE-01/D	No
ISTITUZIONI DI STORIA DELLA STAMPA E DELL'EDITORIA (346MM)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	HIST-04/C	No
ISTITUZIONI DI STORIA MEDIEVALE (077MM)	6	L-1	A	Discipline storiche	HIST-01/A	Si
ISTITUZIONI DI STORIA MODERNA (078MM)	6	L-1	A	Discipline storiche	HIST-02/A	Si
LABORATORIO DI ARCHEOLOGIA FUNERARIA (631ZW)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI ARCHEOZOOLOGIA (399ZW)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No

LABORATORIO DI ELABORAZIONE INFORMATICA DI FONTI STORICO-ARTISTICHE (2088Z)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI ELABORAZIONE INFORMATICA DI FONTI STORICO-ARTISTICHE (192ZW)	2	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI FONTI LETTERARIE STORICO-ARCHEOLOGICHE E STORICO-ARTISTICHE DELL'ANTICHITÀ (401ZW)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI GEOLOGIA E PALEONTOLOGIA DEL QUATERNARIO (353LL)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	ARCH-01/A	No
LABORATORIO DI GRECO ZERO (1449L)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	HELL-01/B	No
LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE (CONTEMPORANEA) (1366L)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	ARTE-01/C	No
LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE (MEDIEVALE) (2035Z)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE (MODERNA E ARTI APPLICATE) (2036Z)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE CONTEMPORANEA (1845Z)	1	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE MEDIEVALE (1846Z)	1	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI	1	L-1	F	Altre	NN	No

OPERE D'ARTE MODERNA (1847Z)				conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro		
LABORATORIO DI LINGUA FRANCESE A (254LL)	6	L-1	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	FRAN-01/B	No
LABORATORIO DI LINGUA FRANCESE B (283LL)	6	L-1	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	FRAN-01/B	No
LABORATORIO DI LINGUA FRANCESE C (340LL)	6	L-1	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	FRAN-01/B	No
LABORATORIO DI LINGUA INGLESE A (284LL)	6	L-1	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	ANGL-01/C	No
LABORATORIO DI LINGUA INGLESE B (295LL)	6	L-1	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	ANGL-01/C	No
LABORATORIO DI LINGUA INGLESE C (311LL)	6	L-1	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	ANGL-01/C	No
LABORATORIO DI LINGUA SPAGNOLA A (210ZW)	6	L-1	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	SPAN-01/C	No
LABORATORIO DI LINGUA SPAGNOLA B (211ZW)	6	L-1	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	SPAN-01/C	No
LABORATORIO DI LINGUA SPAGNOLA C (341LL)	6	L-1	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	SPAN-01/C	No
LABORATORIO DI LINGUA TEDESCA A (296LL)	6	L-1	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	GERM-01/C	No
LABORATORIO DI LINGUA TEDESCA B (297LL)	6	L-1	E	Per la conoscenza di almeno	GERM-01/C	No

				una lingua straniera		
LABORATORIO DI LINGUA TEDESCA C (342LL)	6	L-1	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	GERM-01/C	No
LABORATORIO DI PREISTORIA (281LL)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	ARCH-01/A	No
LABORATORIO DI RICERCA BIBLIOGRAFICA IN RETE (2089Z)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI RILIEVO E VALUTAZIONE DEL PAESAGGIO (028HH)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	CEAR-09/B	No
LABORATORIO DI SCRITTURA ARGOMENTATIVA B - CECIL (2189Z)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI STATISTICA PER I BENI CULTURALI (1906Z)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI TOPOGRAFIA ANTICA (282LL)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	ARCH-01/F	No
LABORATORIO GIS (1843Z)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO MUSEIA (1848Z)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO PER LA RICERCA STORICO-ARCHITETTONICA TERRITORIALE (933ZW)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento	NN	No

				nel mondo del lavoro		
LETTERATURA ITALIANA (286LL)	12	L-1	A	Lingua e letteratura italiana	ITAL-01/A	Si
LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA (164LL)	12	L-1	C	Attività formative affini o integrative	LICO-01/A	No
LIBERA SCELTA PER RICONOSCIMENTI (717ZW)	18	L-1	D	A scelta dello studente	NN	No
LIBERA SCELTA PER RICONOSCIMENTI (212ZW)	18	L-1	D	A scelta dello studente	NN	No
LINGUA LATINA (304LL)	6	L-1	A	Civiltà antiche e medievali	LATI-01/A	No
LINGUISTICA GENERALE A (187LL)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	GLOT-01/A	No
METODI E TECNICHE IN PREISTORIA (274EE)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARCH-01/A	No
METODOLOGIA DELLA RICERCA STORICO- ARTISTICA (289LL)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARTE-01/D	Si
MONDO IRANICO E VIA DELLA SETA (1593L)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	STAA-01/N	No
NUMISMATICA (1392L)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	ARCH-01/B	No
PEDAGOGIA GENERALE (293MM)	12	L-1	C	Attività formative affini o integrative	PAED-01/A	No
PRINCIPI E STORIA DELLA TUTELA DEI BENI CULTURALI (166NN)	6	L-1	B	Legislazione e gestione dei beni culturali	GIUR-05/A	Si
PROVA FINALE (2343Z)	12	L-1	E	Per la prova finale	PROFIN_S	Si
PSICOLOGIA GENERALE (113MM)	12	L-1	C	Attività formative affini o integrative	PSIC-01/A	No
STORIA BIZANTINA (370MM)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	HIST-01/A	No
STORIA DEL BASSO MEDIOEVO (683MM)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	HIST-01/A	No

STORIA DEL COLLEZIONISMO E DEL MUSEO (381LL)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARTE-01/D	No
STORIA DEL PIENO MEDIOEVO (684MM)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	HIST-01/A	No
STORIA DEL TEATRO E DELLO SPETTACOLO (699LL)	12	L-1	C	Attività formative affini o integrative		No
Moduli						
STORIA DEL TEATRO E DELLO SPETTACOLO A (1)	6				PEMM-01/A	
STORIA DEL TEATRO E DELLO SPETTACOLO B (2)	6				PEMM-01/A	
STORIA DELL'ALTO MEDIOEVO (685MM)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	HIST-01/A	No
STORIA DELL'ARCHITETTURA DEL RINASCIMENTO (1331L)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARTE-01/B	No
STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (267LL)	12	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARTE-01/C	Si
STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE IN ITALIA E IN EUROPA (268LL)	12	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARTE-01/A	Si
STORIA DELL'ARTE MODERNA IN ITALIA E IN EUROPA (269LL)	12	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARTE-01/B	Si
STORIA DELLA CHIESA MEDIEVALE (089MM)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	HIST-04/B	No
STORIA DELLA FOTOGRAFIA (1234L)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	ARTE-01/C	No
STORIA DELLA RADIO, DELLA TV E DELLE ARTI ELETTRONICHE (705LL)	12	L-1	C	Attività formative affini o integrative	PEMM-01/B	No
STORIA DELLA SCENOGRAFIA (584LL)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	PEMM-01/A	No
STORIA DELLA SCIENZA E DELLE TECNICHE (125MM)	12	L-1	C	Attività formative affini o integrative	PHIL-02/B	No
STORIA DELLE ARTI DECORATIVE E INDUSTRIALI (293LL)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARTE-01/C	No
STORIA DELLE TECNICHE ARTISTICHE (1261L)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARTE-01/D	No

STORIA E CRITICA DEL CINEMA (585LL)	12	L-1	C	Attività formative affini o integrative	PEMM-01/B	No
STORIA E CRITICA DEL CINEMA (835LL)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	PEMM-01/B	No
STORIA E CRITICA DEL CINEMA II - ANALISI DEL FILM (834LL)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	PEMM-01/B	No
TECNICHE E STRUMENTI PER LA COMUNICAZIONE DIGITALE - SAI@UNIFI.IT (002SA)	3	L-1	F	Abilità informatiche e telematiche	NN	No
TECNICHE E STRUMENTI PER LA GESTIONE E L'ANALISI DEI DATI - SAI@UNIFI.IT (001SA)	3	L-1	F	Abilità informatiche e telematiche	NN	No
TEST DI VALUTAZIONE DI SCIENZE DEI BENI CULTURALI (SBC01)	2	L-1	D	A scelta dello studente	NN	No
TIROCINI E STAGE (2050Z)	2	L-1	S	Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali	NN	No
TIROCINI E STAGE (2049Z)	6	L-1	S	Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali	NN	No
TIROCINIO (202ZW)	6	L-1	S	Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali	NN	No
TIROCINIO (1252Z)	3	L-1	S	Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali	NN	No
TIROCINIO (1251Z)	2	L-1	S	Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati,	NN	No

				ordini professionali		
TIROCINIO (1947Z)	3	L-1	S	Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali	NN	No

2° Anno (anno accademico 2027/2028)

Attività Formativa	CFU	Classe	TAF	Ambito	SSD	Obblig.
ANTROPOLOGIA (088EE)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	BIOS-03/B	No
ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA (266LL)	12	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali		No
Moduli						
ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA - B (2)	6				ARCH-01/D	
ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA - A (3)	6				ARCH-01/D	
ARCHEOMETRIA (1205L)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	ARCH-01/G	No
COMPETENZE DIGITALI PER I BENI CULTURALI (1403L)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARCH-01/G	No
COMUNICAZIONE MUSEALE (833LL)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	ARTE-01/D	No
EDITORIA DIGITALE - SAI@UNIPI.IT (003SA)	3	L-1	F	Abilità informatiche e telematiche	INFO-01/A	No
GEORISORSE PER I BENI CULTURALI (078DD)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	GEOS-01/D	No
GLOTTOLOGIA (1182L)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	GLOT-01/A	No
INTRODUZIONE ALLA LINGUA LATINA (1330L)	6	L-1	A	Civiltà antiche e medievali	LATI-01/A	No
ISTITUZIONI DI ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA (PER NON ARCHEOLOGI) (325LL)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARCH-01/D	No
ISTITUZIONI DI ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA (PER NON ARCHEOLOGI) (326LL)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARCH-01/D	No

ISTITUZIONI DI STORIA DELL'ARCHITETTURA E DELL'URBANISTICA (098HH)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	CEAR-11/A	No
ISTITUZIONI DI STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (377LL)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARTE-01/C	No
ISTITUZIONI DI STORIA DELLA CRITICA D'ARTE (280LL)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARTE-01/D	No
LABORATORIO DI ARCHEOLOGIA FUNERARIA (631ZW)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI ARCHEOZOOLOGIA (399ZW)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI ELABORAZIONE INFORMATICA DI FONTI STORICO-ARTISTICHE (2088Z)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI ELABORAZIONE INFORMATICA DI FONTI STORICO-ARTISTICHE (192ZW)	2	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI FONTI LETTERARIE STORICO-ARCHEOLOGICHE E STORICO-ARTISTICHE DELL'ANTICHITÀ (401ZW)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI GEOLOGIA E PALEONTOLOGIA DEL QUATERNARIO (353LL)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	ARCH-01/A	No
LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE (CONTEMPORANEA) (1366L)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	ARTE-01/C	No
LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE (MEDIEVALE) (2035Z)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE (MODERNA E ARTI APPLICATE)	3	L-1	F	Altre conoscenze	NN	No

(2036Z)				utili per l'inserimento nel mondo del lavoro		
LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE CONTEMPORANEA (1845Z)	1	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE MEDIEVALE (1846Z)	1	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE MODERNA (1847Z)	1	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI PREISTORIA (281LL)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	ARCH-01/A	No
LABORATORIO DI RICERCA BIBLIOGRAFICA IN RETE (2089Z)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI RILIEVO E VALUTAZIONE DEL PAESAGGIO (028HH)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	CEAR-09/B	No
LABORATORIO DI SCRITTURA ARGOMENTATIVA B - CECIL (2189Z)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI STATISTICA PER I BENI CULTURALI (1906Z)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI TOPOGRAFIA ANTICA (282LL)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	ARCH-01/F	No
LABORATORIO GIS (1843Z)	3	L-1	F	Altre	NN	No

				conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro		
LABORATORIO MUSEIA (1848Z)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO PER LA RICERCA STORICO- ARCHITETTONICA TERRITORIALE (933ZW)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LETTERATURA ITALIANA (286LL)	12	L-1	A	Lingua e letteratura italiana	ITAL-01/A	Si
LIBERA SCELTA PER RICONOSCIMENTI (717ZW)	18	L-1	D	A scelta dello studente	NN	No
LIBERA SCELTA PER RICONOSCIMENTI (212ZW)	18	L-1	D	A scelta dello studente	NN	No
LINGUISTICA GENERALE A (187LL)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	GLOT-01/A	No
METODI E TECNICHE IN PREISTORIA (274EE)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARCH-01/A	No
NUMISMATICA (1392L)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	ARCH-01/B	No
PEDAGOGIA GENERALE (293MM)	12	L-1	C	Attività formative affini o integrative	PAED-01/A	No
PSICOLOGIA GENERALE (113MM)	12	L-1	C	Attività formative affini o integrative	PSIC-01/A	No
STORIA DEL BASSO MEDIOEVO (683MM)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	HIST-01/A	No
STORIA DEL COLLEZIONISMO E DEL MUSEO (381LL)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARTE-01/D	No
STORIA DEL PIENO MEDIOEVO (684MM)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	HIST-01/A	No
STORIA DELL'ALTO MEDIOEVO (685MM)	6	L-1	C	Attività formative	HIST-01/A	No

				affini o integrative		
STORIA DELL'ARCHITETTURA DEL RINASCIMENTO (1331L)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARTE-01/B	No
STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (267LL)	12	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARTE-01/C	Si
STORIA DELL'ARTE MODERNA IN ITALIA E IN EUROPA (269LL)	12	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARTE-01/B	Si
STORIA DELLE ARTI DECORATIVE E INDUSTRIALI (293LL)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARTE-01/C	No
STORIA DELLE TECNICHE ARTISTICHE (1261L)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARTE-01/D	No
TECNICHE E STRUMENTI PER LA COMUNICAZIONE DIGITALE - SAI@UNIFI.IT (002SA)	3	L-1	F	Abilità informatiche e telematiche	NN	No
TECNICHE E STRUMENTI PER LA GESTIONE E L'ANALISI DEI DATI - SAI@UNIFI.IT (001SA)	3	L-1	F	Abilità informatiche e telematiche	NN	No
TEST DI VALUTAZIONE DI SCIENZE DEI BENI CULTURALI (SBC01)	2	L-1	D	A scelta dello studente	NN	No
TIROCINI E STAGE (2050Z)	2	L-1	S	Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali	NN	No
TIROCINI E STAGE (2049Z)	6	L-1	S	Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali	NN	No
TIROCINIO (202ZW)	6	L-1	S	Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali	NN	No
TIROCINIO (1252Z)	3	L-1	S	Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali	NN	No

TIROCINIO (1251Z)	2	L-1	S	Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali	NN	No
TIROCINIO (1947Z)	3	L-1	S	Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali	NN	No

3° Anno (anno accademico 2028/2029)

Attività Formativa	CFU	Classe	TAF	Ambito	SSD	Obblig.
ANTROPOLOGIA (088EE)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	BIOS-03/B	No
ANTROPOLOGIA DELLA COMUNICAZIONE (618MM)	6	L-1	A	Discipline geografiche e antropologiche	SDEA-01/A	No
ARCHEOLOGIA EGIZIANA (1162L)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	STAA-01/B	No
ARCHEOMETRIA (1205L)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	ARCH-01/G	No
ARCHEOMETRIA (276LL)	12	L-1	C	Attività formative affini o integrative	ARCH-01/G	No
CARTOGRAFIA (088MM)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	GEOG-01/A	No
CHIMICA DEI BENI CULTURALI (064CC)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	CHEM-01/B	No
COMPETENZE DIGITALI PER I BENI CULTURALI (1403L)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARCH-01/G	No
COMUNICAZIONE MUSEALE (833LL)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	ARTE-01/D	No
CULTURA E MATERIALI DELL'ANTICO EGITTO (1274L)	6	L-1	C	Attività formative	STAA-01/B	No

				affini o integrative		
EDITORIA DIGITALE - SAI@UNIFI.IT (003SA)	3	L-1	F	Abilità informatiche e telematiche	INFO-01/A	No
EGITTOLOGIA (278LL)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	STAA-01/B	No
ESEGESI DELLE FONTI STORICHE MEDIEVALI (092MM)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	HIST-01/A	No
GEOGRAFIA DEL PAESAGGIO E DELL'AMBIENTE (093MM)	6	L-1	A	Discipline geografiche e antropologiche	GEOG-01/A	No
GRAFICA 3D PER I BENI CULTURALI (475AA)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	INFO-01/A	No
IL CINEMA E LE ARTI (707LL)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	PEMM-01/B	No
INTRODUZIONE ALLA ANTROPOLOGIA CULTURALE (686MM)	6	L-1	A	Discipline geografiche e antropologiche	SDEA-01/A	No
ISTITUZIONI DI ARCHIVISTICA (367MM)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	HIST-04/C	No
ISTITUZIONI DI BIBLIOTECONOMIA (333MM)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	HIST-04/C	No
ISTITUZIONI DI STORIA DELL'ARCHITETTURA E DELL'URBANISTICA (098HH)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	CEAR-11/A	No
ISTITUZIONI DI STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (377LL)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARTE-01/C	No
ISTITUZIONI DI STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE IN ITALIA E IN EUROPA (1418L)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARTE-01/A	No
ISTITUZIONI DI STORIA DELL'ARTE MODERNA IN ITALIA E IN EUROPA (1419L)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARTE-01/B	No
ISTITUZIONI DI STORIA DELLA CRITICA D'ARTE (280LL)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARTE-01/D	No
ISTITUZIONI DI STORIA DELLA STAMPA E DELL'EDITORIA (346MM)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	HIST-04/C	No

LABORATORIO DI ARCHEOLOGIA FUNERARIA (631ZW)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI ARCHEOZOOLOGIA (399ZW)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI ELABORAZIONE INFORMATICA DI FONTI STORICO-ARTISTICHE (2088Z)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI ELABORAZIONE INFORMATICA DI FONTI STORICO-ARTISTICHE (192ZW)	2	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI FONTI LETTERARIE STORICO-ARCHEOLOGICHE E STORICO-ARTISTICHE DELL'ANTICHITÀ (401ZW)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI GEOLOGIA E PALEONTOLOGIA DEL QUATERNARIO (353LL)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	ARCH-01/A	No
LABORATORIO DI GRECO ZERO (1449L)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	HELL-01/B	No
LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE (CONTEMPORANEA) (1366L)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	ARTE-01/C	No
LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE (MEDIEVALE) (2035Z)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE (MODERNA E ARTI APPLICATE) (2036Z)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI	1	L-1	F	Altre	NN	No

OPERE D'ARTE CONTEMPORANEA (1845Z)				conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro		
LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE MEDIEVALE (1846Z)	1	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE MODERNA (1847Z)	1	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI LINGUA FRANCESE A (254LL)	6	L-1	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	FRAN-01/B	No
LABORATORIO DI LINGUA FRANCESE B (283LL)	6	L-1	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	FRAN-01/B	No
LABORATORIO DI LINGUA FRANCESE C (340LL)	6	L-1	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	FRAN-01/B	No
LABORATORIO DI LINGUA INGLESE A (284LL)	6	L-1	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	ANGL-01/C	No
LABORATORIO DI LINGUA INGLESE B (295LL)	6	L-1	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	ANGL-01/C	No
LABORATORIO DI LINGUA INGLESE C (311LL)	6	L-1	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	ANGL-01/C	No
LABORATORIO DI LINGUA SPAGNOLA A (210ZW)	6	L-1	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	SPAN-01/C	No
LABORATORIO DI LINGUA SPAGNOLA B (211ZW)	6	L-1	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	SPAN-01/C	No
LABORATORIO DI LINGUA SPAGNOLA C (341LL)	6	L-1	E	Per la conoscenza	SPAN-01/C	No

				di almeno una lingua straniera		
LABORATORIO DI LINGUA TEDESCA A (296LL)	6	L-1	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	GERM-01/C	No
LABORATORIO DI LINGUA TEDESCA B (297LL)	6	L-1	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	GERM-01/C	No
LABORATORIO DI LINGUA TEDESCA C (342LL)	6	L-1	E	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	GERM-01/C	No
LABORATORIO DI PREISTORIA (281LL)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	ARCH-01/A	No
LABORATORIO DI RICERCA BIBLIOGRAFICA IN RETE (2089Z)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI RILIEVO E VALUTAZIONE DEL PAESAGGIO (028HH)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	CEAR-09/B	No
LABORATORIO DI SCRITTURA ARGOMENTATIVA B - CECIL (2189Z)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI STATISTICA PER I BENI CULTURALI (1906Z)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO DI TOPOGRAFIA ANTICA (282LL)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	ARCH-01/F	No
LABORATORIO GIS (1843Z)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento	NN	No

				nel mondo del lavoro		
LABORATORIO MUSEIA (1848Z)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LABORATORIO PER LA RICERCA STORICO-ARCHITETTONICA TERRITORIALE (933ZW)	3	L-1	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	NN	No
LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA (164LL)	12	L-1	C	Attività formative affini o integrative	LICO-01/A	No
LIBERA SCELTA PER RICONOSCIMENTI (717ZW)	18	L-1	D	A scelta dello studente	NN	No
LIBERA SCELTA PER RICONOSCIMENTI (212ZW)	18	L-1	D	A scelta dello studente	NN	No
LINGUISTICA GENERALE A (187LL)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	GLOT-01/A	No
PEDAGOGIA GENERALE (293MM)	12	L-1	C	Attività formative affini o integrative	PAED-01/A	No
PRINCIPI E STORIA DELLA TUTELA DEI BENI CULTURALI (166NN)	6	L-1	B	Legislazione e gestione dei beni culturali	GIUR-05/A	Si
PROVA FINALE (2343Z)	12	L-1	E	Per la prova finale	PROFIN_S	Si
PSICOLOGIA GENERALE (113MM)	12	L-1	C	Attività formative affini o integrative	PSIC-01/A	No
STORIA BIZANTINA (370MM)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	HIST-01/A	No
STORIA DEL BASSO MEDIOEVO (683MM)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	HIST-01/A	No
STORIA DEL COLLEZIONISMO E DEL MUSEO (381LL)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARTE-01/D	No
STORIA DEL PIENO MEDIOEVO (684MM)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	HIST-01/A	No
STORIA DELL'ALTO MEDIOEVO (685MM)	6	L-1	C	Attività	HIST-01/A	No

				formative affini o integrative		
STORIA DELL'ARCHITETTURA DEL RINASCIMENTO (1331L)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARTE-01/B	No
STORIA DELLA CHIESA MEDIEVALE (089MM)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	HIST-04/B	No
STORIA DELLA FOTOGRAFIA (1234L)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	ARTE-01/C	No
STORIA DELLA RADIO, DELLA TV E DELLE ARTI ELETTRONICHE (705LL)	12	L-1	C	Attività formative affini o integrative	PEMM-01/B	No
STORIA DELLA SCENOGRAFIA (584LL)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	PEMM-01/A	No
STORIA DELLA SCIENZA E DELLE TECNICHE (125MM)	12	L-1	C	Attività formative affini o integrative	PHIL-02/B	No
STORIA DELLE ARTI DECORATIVE E INDUSTRIALI (293LL)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARTE-01/C	No
STORIA DELLE TECNICHE ARTISTICHE (1261L)	6	L-1	B	Discipline relative ai beni culturali	ARTE-01/D	No
STORIA E CRITICA DEL CINEMA (585LL)	12	L-1	C	Attività formative affini o integrative	PEMM-01/B	No
STORIA E CRITICA DEL CINEMA (835LL)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	PEMM-01/B	No
STORIA E CRITICA DEL CINEMA II - ANALISI DEL FILM (834LL)	6	L-1	C	Attività formative affini o integrative	PEMM-01/B	No
TECNICHE E STRUMENTI PER LA COMUNICAZIONE DIGITALE - SAI@UNIPL.IT (002SA)	3	L-1	F	Abilità informatiche e telematiche	NN	No
TECNICHE E STRUMENTI PER LA GESTIONE E L'ANALISI DEI DATI - SAI@UNIPL.IT (001SA)	3	L-1	F	Abilità informatiche e telematiche	NN	No
TEST DI VALUTAZIONE DI SCIENZE DEI BENI CULTURALI (SBC01)	2	L-1	D	A scelta dello studente	NN	No
TIROCINI E STAGE (2050Z)	2	L-1	S	Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o	NN	No

				privati, ordini professionali		
TIROCINI E STAGE (2049Z)	6	L-1	S	Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali	NN	No
TIROCINIO (202ZW)	6	L-1	S	Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali	NN	No
TIROCINIO (1252Z)	3	L-1	S	Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali	NN	No
TIROCINIO (1251Z)	2	L-1	S	Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali	NN	No
TIROCINIO (1947Z)	3	L-1	S	Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali	NN	No

Piano di Studio: SBC-L-26-26-26

Anno Regolamento Didattico	2026/2027
Anno di Coorte	2026/2027
Anno di Revisione	2026/2027

Schema di piano: ARCH - ARCHEOLOGIA

Percorso di Studio	1 - ARCHEOLOGIA
Stato Piano generato	Approvato solo se conforme alla scomposizione crediti del regolamento didattico
Schema Statutario	Sì
Totale CFU	180
Totale CFU Obbligatorii	114

Anno di Corso: 1° (2026/2027)

Regola 1: TEST DI VALUTAZIONE (Da elenco)

1 AF a scelta tra i seguenti.

Sovrannumeraria	SI					
Abilita scelta da libretto	NO					
Attività Formativa	CFU	TAF	Ambito	Settori	Statutaria	Controllo Anno
TEST DI VALUTAZIONE DI SCIENZE DEI BENI CULTURALI (SBC01)	2	D	TEST DI VALUTAZIONE DI SCIENZE DEI BENI CULTURALI	NN	No	No

Regola 2: OBBLIGATORI I ANNO ARCH (Obbligatoria)

Attività Obbligatorie. 7AF.

CFU obbligatori	60
Sovrannumeraria	NO
Abilita scelta da libretto	NO
Priorità appelli	1 - Insegnamenti Obbligatorii

Attività Formativa	CFU	TAF	Ambito	Settori	Statutaria	Controllo Anno
ARCHEOLOGIA PREISTORICA (275LL)	12		ARCHEOLOGIA PREISTORICA		Sì	No
Moduli						
PREISTORIA DELL'AGRICOLTURA (2)	6	A	PREISTORIA DELL'AGRICOLTURA	ARCH-01/A		
PREISTORIA DELL'UOMO (1)	6	A	PREISTORIA	ARCH-01/A		

			DELL'UOMO			
ETRUSCOLOGIA E ARCHEOLOGIA ITALICA (279LL)	12	B	ETRUSCOLOGIA E ARCHEOLOGIA ITALICA	ARCH-01/C	Sì	No
ISTITUZIONI DI ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA E ROMANA (1315L)	12		ISTITUZIONI DI ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA E ROMANA		Sì	No
Moduli						
ISTITUZIONI DI ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA E ROMANA (1)	6	B	ISTITUZIONI DI ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA E ROMANA	ARCH-01/D		
ISTITUZIONI DI ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA - MODULO B (2)	6	B	ISTITUZIONI DI ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA - MODULO B	ARCH-01/D		
ISTITUZIONI DI STORIA GRECA (208LL)	6	A	ISTITUZIONI DI STORIA GRECA	STAN-01/A	Sì	No
ISTITUZIONI DI STORIA MEDIEVALE (077MM)	6	A	ISTITUZIONI DI STORIA MEDIEVALE	HIST-01/A	Sì	No
ISTITUZIONI DI STORIA ROMANA (253LL)	6	A	ISTITUZIONI DI STORIA ROMANA	STAN-01/B	Sì	No
METODOLOGIE DELLA RICERCA ARCHEOLOGICA (1276L)	6	B	METODOLOGIE DELLA RICERCA ARCHEOLOGICA	ARCH-01/G	Sì	No

Anno di Corso: 2° (2027/2028)

Propedeuticità:

Attività formative:

TEST DI VALUTAZIONE DI SCIENZE DEI BENI CULTURALI (SBC01)

Regola 3: OBBLIGATORI II ANNO ARCH (Obbligatoria)

Attività Obbligatorie. 2AF.

CFU obbligatori	24
Sovrannumeraria	NO
Abilita scelta da libretto	NO

Attività Formativa	CFU	TAF	Ambito	Settori	Statutaria	Controllo Anno
ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA E ROMANA 1 (1590L) Propedeuticità: Attività formative: ISTITUZIONI DI ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA (PER NON ARCHEOLOGI) (325LL) ISTITUZIONI DI ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA (PER NON ARCHEOLOGI) (326LL) OPPURE Attività formative: ISTITUZIONI DI ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA E ROMANA (1315L) Moduli	12		ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA E ROMANA 1		Sì	No
ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA 1 (1590L)	6	B	ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA 1	ARCH-01/D		
ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA 1 (1590L-A)	6	B	ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA 1	ARCH-01/D		
ARCHEOLOGIA MEDIEVALE (1046L)	12	B	ARCHEOLOGIA MEDIEVALE	ARCH-01/E	Sì	No

Regola 4: DISC AFF E INT II ANNO ARCH (Da elenco)

18 CFU a scelta tra i seguenti.

Sovrannumeraria	NO
Abilita scelta da libretto	NO

Attività Formativa	CFU	TAF	Ambito	Settori	Statutaria	Controllo Anno
--------------------	-----	-----	--------	---------	------------	----------------

ANTROPOLOGIA (088EE)	6	C	ANTROPOLOGIA	BIOS-03/B	No	No
ARCHEOLOGIA EGIZIANA (1162L)	6	C	ARCHEOLOGIA EGIZIANA	STAA-01/B	No	No
ARCHEOLOGIA FUNERARIA (374LL)	6	C	ARCHEOLOGIA FUNERARIA	ARCH-01/G	No	No
ARCHEOLOGIA MINOICA (274LL)	6	C	ARCHEOLOGIA MINOICA	HELL-01/A	No	No
ARCHEOMETRIA (1205L)	6	C	ARCHEOMETRIA	ARCH-01/G	No	No
CARTOGRAFIA (088MM)	6	C	CARTOGRAFIA	GEOG-01/A	No	No
CIVILTA' EGEE (873LL)	6	C	CIVILTA' EGEE	HELL-01/A	No	No
COMPETENZE DIGITALI PER I BENI CULTURALI (1403L)	6	C	COMPETENZE DIGITALI PER I BENI CULTURALI	ARCH-01/G	No	No
COMUNICAZIONE MUSEALE (833LL)	6	C	COMUNICAZIONE MUSEALE	ARTE-01/D	No	No
EGITTOLOGIA (278LL)	6	C	EGITTLOGIA	STAA-01/B	No	No
ESEGESI DELLE FONTI STORICHE MEDIEVALI (092MM)	6	C	ESEGESI DELLE FONTI STORICHE MEDIEVALI	HIST-01/A	No	No
GEORISORSE PER I BENI CULTURALI (078DD)	6	C	GEORISORSE PER I BENI CULTURALI	GEOS-01/D	No	No
GLOTTOLOGIA (1182L)	6	C	GLOTTLOGIA	GLOT-01/A	No	No
GRAFICA 3D PER I BENI CULTURALI (475AA)	6	C	GRAFICA 3D PER I BENI CULTURALI	INFO-01/A	No	No
ISLAMOLOGIA (1367L)	6	C	ISLAMOLOGIA	STAA-01/J	No	No
ISTITUZIONI DI LINGUA E LETTERATURA GRECA (1275L)	6	C	ISTITUZIONI DI LINGUA E LETTERATURA GRECA	HELL-01/B	No	No

LABORATORIO DI GRECO ZERO (1449L)	6	C	LABORAT ORIO DI GRECO ZERO	HELL- 01/B	No	No
LINGUISTICA GENERALE (1187L)	12	C	LINGUIST ICA GENERAL E	GLOT- 01/A	No	No
LINGUISTICA GENERALE A (187LL)	6	C	LINGUIST ICA GENERAL E A	GLOT- 01/A	No	No
METODI E TECNICHE IN PREISTORIA (274EE)	6	B	METODI E TECNICH E IN PREISTOR IA	ARCH- 01/A	No	No
NUMISMATICA (1392L)	6	C	NUMISMA TICA	ARCH- 01/B	No	No
PEDAGOGIA GENERALE (293MM)	12	C	PEDAGO GIA GENERAL E	PAED- 01/A	No	No
PSICOLOGIA GENERALE (113MM)	12	C	PSICOLO GIA GENERAL E	PSIC-01/A	No	No
STORIA DEL BASSO MEDIOEVO (683MM)	6	C	STORIA DEL BASSO MEDIOEV O	HIST-01/A	No	No
STORIA DEL PIENO MEDIOEVO (684MM)	6	C	STORIA DEL PIENO MEDIOEV O	HIST-01/A	No	No
STORIA DELL'ALTO MEDIOEVO (685MM)	6	C	STORIA DELL'ALT O MEDIOEV O	HIST-01/A	No	No
STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE IN ITALIA E IN EUROPA (268LL)	12	C	STORIA DELL'ART E MEDIEVA LE IN ITALIA E IN EUROPA	ARTE- 01/A	No	No
TOPOGRAFIA ANTICA (716LL)	6	C	TOPOGRA FIA ANTICA	ARCH- 01/F	No	No

Regola 5: LETT ITALIANA II ANNO - COMUNE (Obbligatoria)
Attività Obbligatorie. 1AF.

CFU obbligatori	12
Sovrannumeraria	NO
Abilita scelta da libretto	NO

Attività Formativa	CFU	TAF	Ambito	Settori	Statutaria	Controllo Anno
LETTERATURA ITALIANA (286LL)	12	A	LETTERATURA ITALIANA	ITAL-01/A	Sì	No

Regola 6: GRUPPO LATINO II ANNO COMUNE (Da elenco)

6 CFU a scelta tra i seguenti.

Sovrannumeraria	NO
Abilita scelta da libretto	NO

Attività Formativa	CFU	TAF	Ambito	Settori	Statutaria	Controllo Anno
INTRODUZIONE ALLA LINGUA LATINA (1330L)	6	A	INTRODUZIONE ALLA LINGUA LATINA	LATI-01/A	No	No
LINGUA LATINA (304LL)	6	A	LINGUA LATINA	LATI-01/A	No	No

Anno di Corso: 3° (2028/2029)

Propedeuticità:

Attività formative:

TEST DI VALUTAZIONE DI SCIENZE DEI BENI CULTURALI (SBC01)

Regola 7: OBBLIGATORI III ANNO ARCH (Obbligatoria)

Attività Obbligatorie. 2AF.

CFU obbligatori	18
Sovrannumeraria	NO
Abilita scelta da libretto	NO

Attività Formativa	CFU	TAF	Ambito	Settori	Statutaria	Controllo Anno
PRINCIPI E STORIA DELLA TUTELA DEI BENI CULTURALI (166NN)	6	B	PRINCIPI E STORIA DELLA TUTELA DEI BENI CULTURALI	GIUR-05/A	Sì	No
PROVA FINALE (2343Z)	12	E	PROVA FINALE	PROFIN_S	Sì	No

Regola 8: DISC STO ART III ANNO ARCH (Da elenco)

6 CFU a scelta tra i seguenti.

Sovrannumeraria

NO

Abilita scelta da libretto

NO

Attività Formativa	CFU	TAF	Ambito	Settori	Statutaria	Controllo Anno
ISTITUZIONI DI STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (377LL)	6	B	ISTITUZIONI DI STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	ARTE-01/C	No	No
ISTITUZIONI DI STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE IN ITALIA E IN EUROPA (1418L)	6	B	ISTITUZIONI DI STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE IN ITALIA E IN EUROPA	ARTE-01/A	No	No
ISTITUZIONI DI STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE IN ITALIA E IN EUROPA (PER NON STORICI DELL'ARTE) (328LL)	6	B	ISTITUZIONI DI STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE IN ITALIA E IN EUROPA (PER NON STORICI DELL'ARTE)	ARTE-01/A	No	No
ISTITUZIONI DI STORIA DELL'ARTE MODERNA IN ITALIA E IN EUROPA (1419L)	6	B	ISTITUZIONI DI STORIA DELL'ARTE MODERNA IN ITALIA E IN EUROPA	ARTE-01/B	No	No
ISTITUZIONI DI STORIA DELL'ARTE MODERNA IN ITALIA E IN EUROPA (PER NON STORICI DELL'ARTE) (329LL)	6	B	ISTITUZIONI DI STORIA DELL'ARTE MODERNA IN ITALIA E IN EUROPA (PER NON STORICI DELL'ARTE)	ARTE-01/B	No	No

STORIA DEL COLLEZIONISMO E DEL MUSEO (381LL)	6	B	STORIA DEL COLLEZIONISMO E DEL MUSEO	ARTE-01/D	No	No
--	---	---	--------------------------------------	-----------	----	----

Regola 9: DISC GEO E ANTR III ANNO ARCH (Da elenco)
6 CFU a scelta tra i seguenti.

Sovrannumeraria NO

Abilita scelta da libretto NO

Attività Formativa	CFU	TAF	Ambito	Settori	Statutaria	Controllo Anno
ANTROPOLOGIA DELLA COMUNICAZIONE (618MM)	6	A	ANTROPOLOGIA DELLA COMUNICAZIONE	SDEA-01/A	No	No
GEOGRAFIA DEL PAESAGGIO E DELL'AMBIENTE (093MM)	6	A	GEOGRAFIA DEL PAESAGGIO E DELL'AMBIENTE	GEOG-01/A	No	No
INTRODUZIONE ALLA ANTROPOLOGIA CULTURALE (686MM)	6	A	INTRODUZIONE ALLA ANTROPOLOGIA CULTURALE	SDEA-01/A	No	No

Regola 10: ABILITA' INFORMATICHE (Da elenco)
3 CFU a scelta tra i seguenti.

Sovrannumeraria NO

Abilita scelta da libretto NO

Attività Formativa	CFU	TAF	Ambito	Settori	Statutaria	Controllo Anno
EDITORIA DIGITALE - SAI@UNIFI.IT (003SA)	3	F	EDITORIA DIGITALE - SAI@UNIFI.IT	INFO-01/A	No	No
TECNICHE E STRUMENTI PER LA COMUNICAZIONE DIGITALE - SAI@UNIFI.IT (002SA)	3	F	TECNICHE E STRUMENTI PER LA COMUNICAZIONE DIGITALE - SAI@UNIFI.IT	NN	No	No
TECNICHE E STRUMENTI PER LA GESTIONE E	3	F	TECNICHE	NN	No	No

L'ANALISI DEI DATI - SAI@UNIPL.IT (001SA)			E E STRUME NTI PER LA GESTION E E L'ANALIS I DEI DATI - SAI@UNI PL.IT			
---	--	--	---	--	--	--

Regola 11: TIROCINI E STAGE (Da elenco)
6 CFU a scelta tra i seguenti.

Sovrannumeraria NO

Abilita scelta da libretto NO

Attività Formativa	CFU	TAF	Ambito	Settori	Statutaria	Controllo Anno
TIROCINI E STAGE (2050Z)	2	S	TIROCINI E STAGE	NN	No	No
TIROCINI E STAGE (2049Z)	6	S	TIROCINI E STAGE	NN	No	No
TIROCINIO (1251Z)	2	S	TIROCINIO	NN	No	No
TIROCINIO (202ZW)	6	S	TIROCINIO	NN	No	No
TIROCINIO (1252Z)	3	S	TIROCINIO	NN	No	No
TIROCINIO (1947Z)	3	S	TIROCINIO	NN	No	No

Regola 12: LABORATORI (Da elenco)
3 CFU a scelta tra i seguenti.

Sovrannumeraria NO

Abilita scelta da libretto NO

Attività Formativa	CFU	TAF	Ambito	Settori	Statutaria	Controllo Anno
LABORATORIO DI ARCHEOLOGIA FUNERARIA (631ZW)	3	F	LABORATORIO DI ARCHEOLOGIA FUNERARIA	NN	No	No
LABORATORIO DI ARCHEOZOOLOGIA (399ZW)	3	F	LABORATORIO DI ARCHEOZOOLOGIA	NN	No	No
LABORATORIO DI ELABORAZIONE INFORMATICA DI FONTI STORICO-ARTISTICHE (2088Z)	3	F	LABORATORIO DI ELABORAZIONE INFORMATICA DI FONTI	NN	No	No

			STORICO-ARTISTIC HE			
LABORATORIO DI ELABORAZIONE INFORMATICA DI FONTI STORICO-ARTISTICHE (192ZW)	2	F	LABORAT ORIO DI ELABORA ZIONE INFORMA TICA DI FONTI STORICO- ARTISTIC HE	NN	No	No
LABORATORIO DI FONTI LETTERARIE STORICO-ARCHEOLOGICHE E STORICO-ARTISTICHE DELL'ANTICHITÀ (401ZW)	3	F	LABORAT ORIO DI FONTI LETTERA RIE STORICO- ARCHEOL OGICHE E STORICO- ARTISTIC HE DELL'AN TICHITÀ	NN	No	No
LABORATORIO DI GEOLOGIA E PALEONTOLOGIA DEL QUATERNARIO (353LL)	3	F	LABORAT ORIO DI GEOLOGI A E PALEONT OLOGIA DEL QUATERN ARIO	ARCH- 01/A	No	No
LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE (CONTEMPORANEA) (1366L)	3	F	LABORAT ORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE (CONTEM PORANEA)	ARTE- 01/C	No	No
LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE (MEDIEVALE) (2035Z)	3	F	LABORAT ORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE (MEDIEV ALE)	NN	No	No
LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE (MODERNA E ARTI APPLICATE) (2036Z)	3	F	LABORAT ORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE (MODERN A E ARTI	NN	No	No

			APPLICAT E)			
LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE CONTEMPORANEA (1845Z)	1	F	LABORAT ORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE CONTEM PORANEA	NN	No	No
LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE MEDIEVALE (1846Z)	1	F	LABORAT ORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE MEDIEVA LE	NN	No	No
LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE MODERNA (1847Z)	1	F	LABORAT ORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE MODERN A	NN	No	No
LABORATORIO DI PREISTORIA (281LL)	3	F	LABORAT ORIO DI PREISTOR IA	ARCH- 01/A	No	No
LABORATORIO DI RICERCA BIBLIOGRAFICA IN RETE (2089Z)	3	F	LABORAT ORIO DI RICERCA BIBLIOGR AFICA IN RETE	NN	No	No
LABORATORIO DI RILIEVO E VALUTAZIONE DEL PAESAGGIO (028HH)	3	F	LABORAT ORIO DI RILIEVO E VALUTAZ IONE DEL PAESAGG IO	CEAR- 09/B	No	No
LABORATORIO DI SCRITTURA ARGOMENTATIVA B - CECIL (2189Z)	3	F	LABORAT ORIO DI SCRITTU RA ARGOME NTATIVA B - CECIL	NN	No	No
LABORATORIO DI STATISTICA PER I BENI CULTURALI (1906Z)	3	F	LABORAT ORIO DI STATISTI CA PER I BENI CULTURA LI	NN	No	No
LABORATORIO DI TOPOGRAFIA ANTICA (282LL)	3	F	LABORAT	ARCH-	No	No

			ORIO DI TOPOGRA FIA ANTICA	01/F		
LABORATORIO GIS (1843Z)	3	F	LABORAT ORIO GIS	NN	No	No
LABORATORIO MUSEIA (1848Z)	3	F	LABORAT ORIO MUSEIA	NN	No	No
LABORATORIO PER LA RICERCA STORICO- ARCHITETTONICA TERRITORIALE (933ZW)	3	F	LABORAT ORIO PER LA RICERCA STORICO- ARCHITE TTONICA TERRITO RIALE	NN	No	No

Regola 13: LINGUE STRANIERE (Da elenco)
6 CFU a scelta tra i seguenti.

Sovrannumeraria

NO

Abilita scelta da libretto

NO

Attività Formativa	CFU	TAF	Ambito	Settori	Statutaria	Controllo Anno
LABORATORIO DI LINGUA FRANCESE A (254LL)	6	E	LABORAT ORIO DI LINGUA FRANCES E A	FRAN- 01/B	No	No
LABORATORIO DI LINGUA FRANCESE B (283LL)	6	E	LABORAT ORIO DI LINGUA FRANCES E B	FRAN- 01/B	No	No
LABORATORIO DI LINGUA FRANCESE C (340LL)	6	E	LABORAT ORIO DI LINGUA FRANCES E C	FRAN- 01/B	No	No
LABORATORIO DI LINGUA INGLESE A (284LL)	6	E	LABORAT ORIO DI LINGUA INGLESE A	ANGL- 01/C	No	No
LABORATORIO DI LINGUA INGLESE B (295LL)	6	E	LABORAT ORIO DI LINGUA INGLESE B	ANGL- 01/C	No	No
LABORATORIO DI LINGUA INGLESE C (311LL)	6	E	LABORAT ORIO DI LINGUA INGLESE C	ANGL- 01/C	No	No
LABORATORIO DI LINGUA SPAGNOLA A (210ZW)	6	E	LABORAT	SPAN-	No	No

			ORIO DI LINGUA SPAGNOL A A	01/C		
LABORATORIO DI LINGUA SPAGNOLA B (211ZW)	6	E	LABORAT ORIO DI LINGUA SPAGNOL A B	SPAN- 01/C	No	No
LABORATORIO DI LINGUA SPAGNOLA C (341LL)	6	E	LABORAT ORIO DI LINGUA SPAGNOL A C	SPAN- 01/C	No	No
LABORATORIO DI LINGUA TEDESCA A (296LL)	6	E	LABORAT ORIO DI LINGUA TEDESCA A	GERM- 01/C	No	No
LABORATORIO DI LINGUA TEDESCA B (297LL)	6	E	LABORAT ORIO DI LINGUA TEDESCA B	GERM- 01/C	No	No
LABORATORIO DI LINGUA TEDESCA C (342LL)	6	E	LABORAT ORIO DI LINGUA TEDESCA C	GERM- 01/C	No	No

Regola 14: ATTIVITA' A LIBERA SCELTA (Libera da offerta)

12 CFU a scelta libera dall'Offerta Didattica dell'Ateneo.

Filtro: Esame di CdS Triennale

Lo studente potrà scegliere le attività formative che soddisfano tutte le seguenti regole:

- E' del tipo corso L - Laurea

TAF	D - A scelta dello studente
Ambito	10397 - A scelta dello studente
Sovrannumeraria	NO
Abilita scelta da libretto	SI

Schema di piano: EGITTO - EGITTO E ASIA OCCIDENTALE ANTICHI

Percorso di Studio	2 - EGITTO E ASIA OCCIDENTALE ANTICHI
Stato Piano generato	Approvato solo se conforme alla scomposizione crediti del regolamento didattico
Schema Statutario	Sì
Totale CFU	180
Totale CFU Obbligatorie	90

Anno di Corso: 1° (2026/2027)

Regola 1: TEST DI VALUTAZIONE (Da elenco)
1 AF a scelta tra i seguenti.

Sovrannumeraria	SI					
Abilita scelta da libretto	NO					
Attività Formativa	CFU	TAF	Ambito	Settori	Statutaria	Controllo Anno
TEST DI VALUTAZIONE DI SCIENZE DEI BENI CULTURALI (SBC01)	2	D	TEST DI VALUTAZIONE DI SCIENZE DEI BENI CULTURALI	NN	No	No

Regola 2: OBBLIGATORI I ANNO EGITTO (Obbligatoria)
Attività Obbligatorie. 5AF.

CFU obbligatori	36					
Sovrannumeraria	NO					
Abilita scelta da libretto	NO					
Attività Formativa	CFU	TAF	Ambito	Settori	Statutaria	Controllo Anno
EGITTOLOGIA (278LL)	6	A	EGITTOL OGIA	STAA- 01/B	Sì	No
ISTITUZIONI DI STORIA GRECA (208LL)	6	A	ISTITUZI ONI DI STORIA GRECA	STAN- 01/A	Sì	No
METODOLOGIE DELLA RICERCA ARCHEOLOGICA (1276L)	6	B	METODO LOGIE DELLA RICERCA ARCHEOL OGICA	ARCH- 01/G	Sì	No
MONDO IRANICO E VIA DELLA SETA (1593L)	6	C	MONDO IRANICO E VIA	STAA- 01/N	Sì	No

			DELLA SETA			
STORIA DEL VICINO ORIENTE ANTICO (260LL)	12	A	STORIA DEL VICINO ORIENTE ANTICO	STAA-01/A	Sì	No

Regola 3: DISC GEO E ANTROP I ANNO EGITTO ST ARTE (Da elenco)
6 CFU a scelta tra i seguenti.

Sovrannumeraria NO

Abilita scelta da libretto NO

Attività Formativa	CFU	TAF	Ambito	Settori	Statutaria	Controllo Anno
ANTROPOLOGIA DELLA COMUNICAZIONE (618MM)	6	A	ANTROPOLOGIA DELLA COMUNICAZIONE	SDEA-01/A	No	No
GEOGRAFIA DEL PAESAGGIO E DELL'AMBIENTE (093MM)	6	A	GEOGRAFIA DEL PAESAGGIO E DELL'AMBIENTE	GEOG-01/A	No	No
INTRODUZIONE ALLA ANTROPOLOGIA CULTURALE (686MM)	6	A	INTRODUZIONE ALLA ANTROPOLOGIA CULTURALE	SDEA-01/A	No	No

Regola 4: LINGUE STRANIERE (Da elenco)
6 CFU a scelta tra i seguenti.

Sovrannumeraria NO

Abilita scelta da libretto NO

Attività Formativa	CFU	TAF	Ambito	Settori	Statutaria	Controllo Anno
LABORATORIO DI LINGUA FRANCESE A (254LL)	6	E	LABORATORIO DI LINGUA FRANCESE A	FRAN-01/B	No	No
LABORATORIO DI LINGUA FRANCESE B (283LL)	6	E	LABORATORIO DI LINGUA FRANCESE B	FRAN-01/B	No	No
LABORATORIO DI LINGUA FRANCESE C (340LL)	6	E	LABORATORIO DI LINGUA FRANCESE C	FRAN-01/B	No	No

LABORATORIO DI LINGUA INGLESE A (284LL)	6	E	LABORAT ORIO DI LINGUA INGLESE A	ANGL- 01/C	No	No
LABORATORIO DI LINGUA INGLESE B (295LL)	6	E	LABORAT ORIO DI LINGUA INGLESE B	ANGL- 01/C	No	No
LABORATORIO DI LINGUA INGLESE C (311LL)	6	E	LABORAT ORIO DI LINGUA INGLESE C	ANGL- 01/C	No	No
LABORATORIO DI LINGUA SPAGNOLA A (210ZW)	6	E	LABORAT ORIO DI LINGUA SPAGNOL A A	SPAN- 01/C	No	No
LABORATORIO DI LINGUA SPAGNOLA B (211ZW)	6	E	LABORAT ORIO DI LINGUA SPAGNOL A B	SPAN- 01/C	No	No
LABORATORIO DI LINGUA SPAGNOLA C (341LL)	6	E	LABORAT ORIO DI LINGUA SPAGNOL A C	SPAN- 01/C	No	No
LABORATORIO DI LINGUA TEDESCA A (296LL)	6	E	LABORAT ORIO DI LINGUA TEDESCA A	GERM- 01/C	No	No
LABORATORIO DI LINGUA TEDESCA B (297LL)	6	E	LABORAT ORIO DI LINGUA TEDESCA B	GERM- 01/C	No	No
LABORATORIO DI LINGUA TEDESCA C (342LL)	6	E	LABORAT ORIO DI LINGUA TEDESCA C	GERM- 01/C	No	No

Regola 5: CARATTERIZZANTI I ANNO (Da elenco)
12 CFU a scelta tra i seguenti.

Sovrannumeraria NO

Abilita scelta da libretto NO

Attività Formativa	CFU	TAF	Ambito	Settori	Statutaria	Cont rollo Ann o
ARCHEOLOGIA MEDIEVALE (1046L)	12	B	ARCHEOL OGIA	ARCH- 01/E	No	No

			MEDIEVA LE			
ARCHEOLOGIA PREISTORICA (275LL)	12		ARCHEOL OGIA PREISTOR ICA		No	No
Moduli						
PREISTORIA DELL'AGRICOLTURA (2)	6	B	PREISTOR IA DELL'AG RICOLTU RA	ARCH- 01/A		
PREISTORIA DELL'UOMO (1)	6	B	PREISTOR IA DELL'UO MO	ARCH- 01/A		
ETRUSCOLOGIA E ARCHEOLOGIA ITALICA (279LL)	12	B	ETRUSCO LOGIA E ARCHEOL OGIA ITALICA	ARCH- 01/C	No	No

Anno di Corso: 2° (2027/2028)

Propedeuticità:

Attività formative:

TEST DI VALUTAZIONE DI SCIENZE DEI BENI CULTURALI (SBC01)

Regola 6: OBBLIGATORI II ANNO EGITTO (Obbligatoria)

Attività Obbligatorie. 3AF.

CFU obbligatori	18
Sovrannumeraria	NO
Abilita scelta da libretto	NO

Attività Formativa	CFU	TAF	Ambito	Settori	Statutaria	Controllo Anno
ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE DELL'ASIA OCCIDENTALE ANTICA (1557L)	6	B	ARCHEOL OGIA E STORIA DELL'ART E DELL'ASI A OCCIDEN TALE ANTICA	STAA- 01/E	Sì	No
ARCHEOLOGIA EGIZIANA (451LL)	6	A	ARCHEOL OGIA EGIZIAN A	STAA- 01/B	Sì	No
CIVILTA' EGEE (873LL)	6	B	CIVILTA' EGEE	HELL- 01/A	Sì	No

Regola 7: LETT ITALIANA II ANNO - COMUNE (Obbligatoria)
Attività Obbligatorie. 1AF.

CFU obbligatori	12
Sovrannumeraria	NO
Abilita scelta da libretto	NO

Attività Formativa	CFU	TAF	Ambito	Settori	Statutaria	Controllo Anno
LETTERATURA ITALIANA (286LL)	12	A	LETTERATURA ITALIANA	ITAL-01/A	Sì	No

Regola 8: GRUPPO ARCHEOLOGIA GRECA E ROMANA II ANNO (Da elenco)
18 CFU a scelta tra i seguenti.

Sovrannumeraria	NO
Abilita scelta da libretto	NO

Attività Formativa	CFU	TAF	Ambito	Settori	Statutaria	Controllo Anno
ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA (265LL)	12		ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA		No	No
Moduli						
ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA (2)	6	B	ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA	ARCH-01/D		
ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA (3)	6	B	ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA	ARCH-01/D		
ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA (266LL)	12		ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA		No	No
Moduli						
ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA - A (3)	6	B	ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA - A	ARCH-01/D		
ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA - B (2)	6	B	ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA - B	ARCH-01/D		

			ROMANA - B			
ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA 1 (1591L) Propedeuticità: Attività formative: ISTITUZIONI DI ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA E ROMANA (1315L) OPPURE Attività formative: ISTITUZIONI DI ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA (PER NON ARCHEOLOGI) (325LL)	6	B	ARCHEOL OGIA E STORIA DELL'AR TE GRECA 1	ARCH-01/D	No	No
ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA 1 (1592L) Propedeuticità: Attività formative: ISTITUZIONI DI ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA E ROMANA (1315L) OPPURE Attività formative: ISTITUZIONI DI ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA (PER NON ARCHEOLOGI) (326LL)	6	B	ARCHEOL OGIA E STORIA DELL'AR TE ROMANA 1	ARCH-01/D	No	No
ISTITUZIONI DI ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA (PER NON ARCHEOLOGI) (325LL)	6	B	ISTITUZI ONI DI ARCHEOL OGIA E STORIA DELL'ART E GRECA (PER NON ARCHEOL OGI)	ARCH-01/D	No	No
ISTITUZIONI DI ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA (PER NON ARCHEOLOGI) (326LL)	6	B	ISTITUZI ONI DI ARCHEOL OGIA E STORIA DELL'ART E ROMANA (PER NON ARCHEOL OGI)	ARCH-01/D	No	No

Regola 9: GRUPPO LATINO II ANNO COMUNE (Da elenco)
6 CFU a scelta tra i seguenti.

Sovrannumeraria NO

Abilita scelta da libretto NO

Attività Formativa	CFU	TAF	Ambito	Settori	Statutaria	Controllo Anno
INTRODUZIONE ALLA LINGUA LATINA (1330L)	6	A	INTRODUZIONE ALLA LINGUA LATINA	LATI-01/A	No	No
LINGUA LATINA (304LL)	6	A	LINGUA	LATI-01/A	No	No

			LATINA			
--	--	--	--------	--	--	--

Regola 10: LABORATORI (Da elenco)

3 CFU a scelta tra i seguenti.

Sovrannumeraria

NO

Abilita scelta da libretto

NO

Attività Formativa	CFU	TAF	Ambito	Settori	Statutaria	Controllo Anno
LABORATORIO DI ARCHEOLOGIA FUNERARIA (631ZW)	3	F	LABORAT ORIO DI ARCHEOL OGIA FUNERAR IA	NN	No	No
LABORATORIO DI ARCHEOZOOLOGIA (399ZW)	3	F	LABORAT ORIO DI ARCHEOZ OOLOGIA	NN	No	No
LABORATORIO DI ELABORAZIONE INFORMATICA DI FONTI STORICO-ARTISTICHE (2088Z)	3	F	LABORAT ORIO DI ELABORA ZIONE INFORMA TICA DI FONTI STORICO- ARTISTIC HE	NN	No	No
LABORATORIO DI ELABORAZIONE INFORMATICA DI FONTI STORICO-ARTISTICHE (192ZW)	2	F	LABORAT ORIO DI ELABORA ZIONE INFORMA TICA DI FONTI STORICO- ARTISTIC HE	NN	No	No
LABORATORIO DI FONTI LETTERARIE STORICO-ARCHEOLOGICHE E STORICO-ARTISTICHE DELL'ANTICHITÀ (401ZW)	3	F	LABORAT ORIO DI FONTI LETTERA RIE STORICO- ARCHEOL OGICHE E STORICO- ARTISTIC HE DELL'AN TICHITÀ	NN	No	No
LABORATORIO DI GEOLOGIA E PALEONTOLOGIA DEL QUATERNARIO (353LL)	3	F	LABORAT ORIO DI GEOLOGI A E PALEONT OLOGIA	ARCH- 01/A	No	No

			DEL QUATERN ARIO			
LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE (CONTEMPORANEA) (1366L)	3	F	LABORAT ORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE (CONTEM PORANEA)	ARTE- 01/C	No	No
LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE (MEDIEVALE) (2035Z)	3	F	LABORAT ORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE (MEDIEV ALE)	NN	No	No
LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE (MODERNA E ARTI APPLICATE) (2036Z)	3	F	LABORAT ORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE (MODERN A E ARTI APPLICAT E)	NN	No	No
LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE CONTEMPORANEA (1845Z)	1	F	LABORAT ORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE CONTEM PORANEA	NN	No	No
LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE MEDIEVALE (1846Z)	1	F	LABORAT ORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE MEDIEVA LE	NN	No	No
LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE MODERNA (1847Z)	1	F	LABORAT ORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE MODERN A	NN	No	No
LABORATORIO DI PREISTORIA (281LL)	3	F	LABORAT ORIO DI PREISTOR IA	ARCH- 01/A	No	No
LABORATORIO DI RICERCA BIBLIOGRAFICA IN	3	F	LABORAT	NN	No	No

RETE (2089Z)			ORIO DI RICERCA BIBLIOGRAFICA IN RETE			
LABORATORIO DI RILIEVO E VALUTAZIONE DEL PAESAGGIO (028HH)	3	F	LABORATORIO DI RILIEVO E VALUTAZIONE DEL PAESAGGIO	CEAR-09/B	No	No
LABORATORIO DI SCRITTURA ARGOMENTATIVA B - CECIL (2189Z)	3	F	LABORATORIO DI SCRITTURA ARGOMENTATIVA B - CECIL	NN	No	No
LABORATORIO DI STATISTICA PER I BENI CULTURALI (1906Z)	3	F	LABORATORIO DI STATISTICA PER I BENI CULTURALI	NN	No	No
LABORATORIO DI TOPOGRAFIA ANTICA (282LL)	3	F	LABORATORIO DI TOPOGRAFIA ANTICA	ARCH-01/F	No	No
LABORATORIO GIS (1843Z)	3	F	LABORATORIO GIS	NN	No	No
LABORATORIO MUSEIA (1848Z)	3	F	LABORATORIO MUSEIA	NN	No	No
LABORATORIO PER LA RICERCA STORICO-ARCHITETTONICA TERRITORIALE (933ZW)	3	F	LABORATORIO PER LA RICERCA STORICO-ARCHITETTONICA TERRITORIALE	NN	No	No

Regola 11: ABILITA' INFORMATICHE (Da elenco)

3 CFU a scelta tra i seguenti.

Sovrannumeraria NO

Abilita scelta da libretto NO

Attività Formativa	CFU	TAF	Ambito	Settori	Statutaria	Controllo Anno
EDITORIA DIGITALE - SAI@UNIPI.IT (003SA)	3	F	EDITORIA DIGITALE -	INFO-01/A	No	No

			SAI@UNI PI.IT			
TECNICHE E STRUMENTI PER LA COMUNICAZIONE DIGITALE - SAI@UNIPI.IT (002SA)	3	F	TECNICH E E STRUME NTI PER LA COMUNIC AZIONE DIGITALE - SAI@UNI PI.IT	NN	No	No
TECNICHE E STRUMENTI PER LA GESTIONE E L'ANALISI DEI DATI - SAI@UNIPI.IT (001SA)	3	F	TECNICH E E STRUME NTI PER LA GESTION E E L'ANALIS I DEI DATI - SAI@UNI PI.IT	NN	No	No

Anno di Corso: 3° (2028/2029)

Propedeuticità:

Attività formative:

TEST DI VALUTAZIONE DI SCIENZE DEI BENI CULTURALI (SBC01)

Regola 12: OBBLIGATORI III ANNO EGITTO (Obbligatoria)

Attività Obbligatorie. 3AF.

CFU obbligatori	24
Sovrannumeraria	NO
Abilita scelta da libretto	NO

Attività Formativa	CFU	TAF	Ambito	Settori	Statutaria	Controllo Anno
ARCHEOLOGIA E STORIA DELLA PENISOLA ARABA (135LL)	6	B	ARCHEOL OGIA E STORIA DELLA PENISOL A ARABA	STAA- 01/E	Sì	No
PRINCIPI E STORIA DELLA TUTELA DEI BENI CULTURALI (166NN)	6	B	PRINCIPI E STORIA DELLA TUTELA DEI BENI CULTURA LI	GIUR- 05/A	Sì	No

PROVA FINALE (2343Z)	12	E	PROVA FINALE	PROFIN_S	Sì	No
----------------------	----	---	--------------	----------	----	----

Regola 13: DISC AFF III ANNO EGITTO (Da elenco)
12 CFU a scelta tra i seguenti.

Sovrannumeraria NO

Abilita scelta da libretto NO

Attività Formativa	CFU	TAF	Ambito	Settori	Statutaria	Controllo Anno
ANTROPOLOGIA (088EE)	6	C	ANTROPOLOGIA	BIOS-03/B	No	No
ARCHEOLOGIA FUNERARIA (374LL)	6	C	ARCHEOLOGIA FUNERARIA	ARCH-01/G	No	No
ARCHEOMETRIA (1205L)	6	C	ARCHEOMETRIA	ARCH-01/G	No	No
COMUNICAZIONE MUSEALE (833LL)	6	C	COMUNICAZIONE MUSEALE	ARTE-01/D	No	No
CULTURA E STORIA ARMENA (1328L)	6	C	CULTURA E STORIA ARMENA	STAA-01/M	No	No
CULTURA E STORIA EBRAICA (1186L)	6	C	CULTURA E STORIA EBRAICA	STAA-01/H	No	No
ISLAMOLOGIA (1367L)	6	C	ISLAMOLOGIA	STAA-01/J	No	No
ISTITUZIONI DI ARCHIVISTICA (367MM)	6	C	ISTITUZIONI DI ARCHIVISTICA	HIST-04/C	No	No
ISTITUZIONI DI STORIA MEDIEVALE (077MM)	6	C	ISTITUZIONI DI STORIA MEDIEVALE	HIST-01/A	No	No
ISTITUZIONI DI STORIA ROMANA (253LL)	6	C	ISTITUZIONI DI STORIA ROMANA	STAN-01/B	No	No
METODOLOGIA DELLA RICERCA STORICO-ARTISTICA (289LL)	6	C	METODOLOGIA DELLA RICERCA STORICO-ARTISTICA	ARTE-01/D	No	No
PEDAGOGIA GENERALE (293MM)	12	C	PEDAGOGIA GENERALE	PAED-01/A	No	No
PSICOLOGIA GENERALE (113MM)	12	C	PSICOLOGIA GENERALE	PSIC-01/A	No	No

STORIA DEL BASSO MEDIOEVO (683MM)	6	C	STORIA DEL BASSO MEDIOEV O	HIST-01/A	No	No
STORIA DEL PIENO MEDIOEVO (684MM)	6	C	STORIA DEL PIENO MEDIOEV O	HIST-01/A	No	No
STORIA DELL'ALTO MEDIOEVO (685MM)	6	C	STORIA DELL'ALT O MEDIOEV O	HIST-01/A	No	No
STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE IN ITALIA E IN EUROPA (268LL)	12	C	STORIA DELL'ART E MEDIEVA LE IN ITALIA E IN EUROPA	ARTE- 01/A	No	No
STORIA DELLE RELIGIONI A (082MM)	6	C	STORIA DELLE RELIGION I A	HIST-04/A	No	No

Regola 14: GRUPPO AFF E INT EGITTO (ALTRE CULTURE ORIENTALI) (Da elenco)
6 CFU a scelta tra i seguenti.

Sovrannumeraria NO

Abilita scelta da libretto NO

Attività Formativa	CFU	TAF	Ambito	Settori	Statutaria	Controllo Anno
COMPETENZE DIGITALI PER I BENI CULTURALI (1403L)	6	B	COMPETE NZE DIGITALI PER I BENI CULTURA LI	ARCH- 01/G	No	No
TOPOGRAFIA ANTICA (716LL)	6	B	TOPOGRA FIA ANTICA	ARCH- 01/F	No	No

Regola 15: TIROCINI E STAGE (Da elenco)
6 CFU a scelta tra i seguenti.

Sovrannumeraria NO

Abilita scelta da libretto NO

Attività Formativa	CFU	TAF	Ambito	Settori	Statutaria	Controllo Anno
TIROCINI E STAGE (2049Z)	6	S	TIROCINI E STAGE	NN	No	No
TIROCINI E STAGE (2050Z)	2	S	TIROCINI	NN	No	No

			E STAGE			
TIROCINIO (202ZW)	6	S	TIROCINIO	NN	No	No
TIROCINIO (1252Z)	3	S	TIROCINIO	NN	No	No
TIROCINIO (1947Z)	3	S	TIROCINIO	NN	No	No
TIROCINIO (1251Z)	2	S	TIROCINIO	NN	No	No

Regola 16: ATTIVITA' A LIBERA SCELTA (Libera da offerta)

12 CFU a scelta libera dall'Offerta Didattica dell'Ateneo.

Filtro: Esame di CdS Triennale

Lo studente potrà scegliere le attività formative che soddisfano tutte le seguenti regole:

- E' del tipo corso L - Laurea

TAF	D - A scelta dello studente
Ambito	10397 - A scelta dello studente
Sovrannumeraria	NO
Abilita scelta da libretto	SI

Schema di piano: ST ARTE - STORIA DELL'ARTE

Percorso di Studio	3 - STORIA DELL'ARTE
Stato Piano generato	Approvato solo se conforme alla scomposizione crediti del regolamento didattico
Schema Statutario	Sì
Totale CFU	180
Totale CFU Obbligatorie	90

Anno di Corso: 1° (2026/2027)

Regola 1: TEST DI VALUTAZIONE (Da elenco)

1 AF a scelta tra i seguenti.

Sovrannumeraria	SI					
Abilita scelta da libretto	NO					
Attività Formativa	CFU	TAF	Ambito	Settori	Statutaria	Controllo Anno
TEST DI VALUTAZIONE DI SCIENZE DEI BENI CULTURALI (SBC01)	2	D	TEST DI VALUTAZIONE DI SCIENZE DEI BENI CULTURALI	NN	No	No

Regola 2: OBBLIGATORI I ANNO ST ARTE (Obbligatoria)

Attività Obbligatorie. 5AF.

CFU obbligatori	36					
Sovrannumeraria	NO					
Abilita scelta da libretto	NO					
Attività Formativa	CFU	TAF	Ambito	Settori	Statutaria	Controllo Anno
ISTITUZIONI DI STORIA CONTEMPORANEA (076MM)	6	A	ISTITUZIONI DI STORIA CONTEMPORANEA	HIST-03/A	Sì	No
ISTITUZIONI DI STORIA MEDIEVALE (077MM)	6	A	ISTITUZIONI DI STORIA MEDIEVALE	HIST-01/A	Sì	No
ISTITUZIONI DI STORIA MODERNA (078MM)	6	A	ISTITUZIONI DI STORIA MODERNA	HIST-02/A	Sì	No
METODOLOGIA DELLA RICERCA STORICO-ARTISTICA (289LL)	6	B	METODOLOGIA	ARTE-01/D	Sì	No

			DELLA RICERCA STORICO-ARTISTICA			
STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE IN ITALIA E IN EUROPA (268LL)	12	B	STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE IN ITALIA E IN EUROPA	ARTE-01/A	Sì	No

Regola 3: DISC GEO E ANTRO I ANNO EGITTO ST ARTE (Da elenco)
6 CFU a scelta tra i seguenti.

Sovrannumeraria NO

Abilita scelta da libretto NO

Attività Formativa	CFU	TAF	Ambito	Settori	Statutaria	Controllo Anno
ANTROPOLOGIA DELLA COMUNICAZIONE (618MM)	6	A	ANTROPOLOGIA DELLA COMUNICAZIONE	SDEA-01/A	No	No
GEOGRAFIA DEL PAESAGGIO E DELL'AMBIENTE (093MM)	6	A	GEOGRAFIA DEL PAESAGGIO E DELL'AMBIENTE	GEOG-01/A	No	No
INTRODUZIONE ALLA ANTROPOLOGIA CULTURALE (686MM)	6	A	INTRODUZIONE ALLA ANTROPOLOGIA CULTURALE	SDEA-01/A	No	No

Regola 4: DISC ARCHEOLOGICA I ANNO ST ARTE (Da elenco)
12 CFU a scelta tra i seguenti.

Sovrannumeraria NO

Abilita scelta da libretto NO

Attività Formativa	CFU	TAF	Ambito	Settori	Statutaria	Controllo Anno
ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA (265LL)	12		ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA		No	No
Moduli ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA (2)	6	B	ARCHEOLOGIA E	ARCH-01/D		

ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA (3)	6	B	STORIA DELL'ARTE GRECA ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA	ARCH-01/D		
ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA (266LL)	12		ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA		No	No
Moduli						
ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA - A (3)	6	B	ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA - A	ARCH-01/D		
ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA - B (2)	6	B	ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA - B	ARCH-01/D		
ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA 1 (1591L)						
Propedeuticità: Attività formative: ISTITUZIONI DI ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA E ROMANA (1315L)	6	B	ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA 1	ARCH-01/D	No	No
OPPURE Attività formative: ISTITUZIONI DI ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA (PER NON ARCHEOLOGI) (325LL)						
ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA 1 (1592L)						
Propedeuticità: Attività formative: ISTITUZIONI DI ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA (PER NON ARCHEOLOGI) (326LL)	6	B	ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA 1	ARCH-01/D	No	No
OPPURE Attività formative: ISTITUZIONI DI ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA E ROMANA (1315L)						
ARCHEOLOGIA MEDIEVALE (1046L)	12	B	ARCHEOLOGIA MEDIEVALE	ARCH-01/E	No	No
ETRUSCOLOGIA E ARCHEOLOGIA ITALICA (279LL)	12	B	ETRUSCOLOGIA E ARCHEOLOGIA ITALICA	ARCH-01/C	No	No

ISTITUZIONI DI ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA (PER NON ARCHEOLOGI) (325LL)	6	B	ISTITUZIONI DI ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA (PER NON ARCHEOLOGI)	ARCH-01/D	No	No
ISTITUZIONI DI ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA (PER NON ARCHEOLOGI) (326LL)	6	B	ISTITUZIONI DI ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA (PER NON ARCHEOLOGI)	ARCH-01/D	No	No
ISTITUZIONI DI ARCHEOLOGIA MEDIEVALE (1031L)	6	B	ISTITUZIONI DI ARCHEOLOGIA MEDIEVALE	ARCH-01/E	No	No
ISTITUZIONI DI ETRUSCOLOGIA E ARCHEOLOGIA ITALICA (1032L)	6	B	ISTITUZIONI DI ETRUSCOLOGIA E ARCHEOLOGIA ITALICA	ARCH-01/C	No	No

Regola 5: LINGUE STRANIERE (Da elenco)
6 CFU a scelta tra i seguenti.

Sovrannumeraria NO

Abilita scelta da libretto NO

Attività Formativa	CFU	TAF	Ambito	Settori	Statutaria	Controllo Anno
LABORATORIO DI LINGUA FRANCESE A (254LL)	6	E	LABORATORIO DI LINGUA FRANCESE A	FRAN-01/B	No	No
LABORATORIO DI LINGUA FRANCESE B (283LL)	6	E	LABORATORIO DI LINGUA FRANCESE B	FRAN-01/B	No	No
LABORATORIO DI LINGUA FRANCESE C (340LL)	6	E	LABORATORIO DI LINGUA FRANCESE C	FRAN-01/B	No	No
LABORATORIO DI LINGUA INGLESE A (284LL)	6	E	LABORAT	ANGL-	No	No

			ORIO DI LINGUA INGLESE A	01/C		
LABORATORIO DI LINGUA INGLESE B (295LL)	6	E	LABORAT ORIO DI LINGUA INGLESE B	ANGL- 01/C	No	No
LABORATORIO DI LINGUA INGLESE C (311LL)	6	E	LABORAT ORIO DI LINGUA INGLESE C	ANGL- 01/C	No	No
LABORATORIO DI LINGUA SPAGNOLA A (210ZW)	6	E	LABORAT ORIO DI LINGUA SPAGNOL A A	SPAN- 01/C	No	No
LABORATORIO DI LINGUA SPAGNOLA B (211ZW)	6	E	LABORAT ORIO DI LINGUA SPAGNOL A B	SPAN- 01/C	No	No
LABORATORIO DI LINGUA SPAGNOLA C (341LL)	6	E	LABORAT ORIO DI LINGUA SPAGNOL A C	SPAN- 01/C	No	No
LABORATORIO DI LINGUA TEDESCA A (296LL)	6	E	LABORAT ORIO DI LINGUA TEDESCA A	GERM- 01/C	No	No
LABORATORIO DI LINGUA TEDESCA B (297LL)	6	E	LABORAT ORIO DI LINGUA TEDESCA B	GERM- 01/C	No	No
LABORATORIO DI LINGUA TEDESCA C (342LL)	6	E	LABORAT ORIO DI LINGUA TEDESCA C	GERM- 01/C	No	No

Anno di Corso: 2° (2027/2028)

Propedeuticità:

Attività formative:

TEST DI VALUTAZIONE DI SCIENZE DEI BENI CULTURALI (SBC01)

Regola 6: OBBLIGATORI II ANNO ST ARTE (Obbligatoria)

Attività Obbligatorie. 2AF.

CFU obbligatori	24
Sovrannumeraria	NO
Abilita scelta da libretto	NO

Attività Formativa	CFU	TAF	Ambito	Settori	Statutaria	Controllo Anno
STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (267LL)	12	B	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	ARTE-01/C	Sì	No
STORIA DELL'ARTE MODERNA IN ITALIA E IN EUROPA (269LL)	12	B	STORIA DELL'ARTE MODERNA IN ITALIA E IN EUROPA	ARTE-01/B	Sì	No

Regola 7: DISC CARATT II ANNO ST ARTE (Da elenco)
12 CFU a scelta tra i seguenti.

Sovrannumeraria	NO
Abilita scelta da libretto	NO

Attività Formativa	CFU	TAF	Ambito	Settori	Statutaria	Controllo Anno
COMPETENZE DIGITALI PER I BENI CULTURALI (1403L)	6	B	COMPETENZE DIGITALI PER I BENI CULTURALI	ARCH-01/G	No	No
ISTITUZIONI DI STORIA DELL'ARCHITETTURA E DELL'URBANISTICA (098HH)	6	B	ISTITUZIONI DI STORIA DELL'ARCHITETTURA E DELL'URBANISTICA	CEAR-11/A	No	No
ISTITUZIONI DI STORIA DELLA CRITICA D'ARTE (280LL)	6	B	ISTITUZIONI DI STORIA DELLA CRITICA D'ARTE	ARTE-01/D	No	No
STORIA DEL COLLEZIONISMO E DEL MUSEO (381LL)	6	B	STORIA DEL COLLEZIONISMO E DEL MUSEO	ARTE-01/D	No	No
STORIA DELL'ARCHITETTURA DEL RINASCIMENTO (1331L)	6	B	STORIA DELL'ARCHITETTURA	ARTE-01/B	No	No

			URA DEL RINASCIMENTO			
STORIA DELLE ARTI DECORATIVE E INDUSTRIALI (293LL)	6	B	STORIA DELLE ARTI DECORATIVE E INDUSTRIALI	ARTE-01/C	No	No
STORIA DELLE TECNICHE ARTISTICHE (1261L)	6	B	STORIA DELLE TECNICHE E ARTISTICHE	ARTE-01/D	No	No

Regola 8: GRUPPO LATINO II ANNO COMUNE (Da elenco)
6 CFU a scelta tra i seguenti.

Sovrannumeraria NO

Abilita scelta da libretto NO

Attività Formativa	CFU	TAF	Ambito	Settori	Statutaria	Controllo Anno
INTRODUZIONE ALLA LINGUA LATINA (1330L)	6	A	INTRODUZIONE ALLA LINGUA LATINA	LATI-01/A	No	No
LINGUA LATINA (304LL)	6	A	LINGUA LATINA	LATI-01/A	No	No

Regola 9: LETT ITALIANA II ANNO - COMUNE (Obbligatoria)
Attività Obbligatorie. 1AF.

CFU obbligatori 12

Sovrannumeraria NO

Abilita scelta da libretto NO

Attività Formativa	CFU	TAF	Ambito	Settori	Statutaria	Controllo Anno
LETTERATURA ITALIANA (286LL)	12	A	LETTERATURA ITALIANA	ITAL-01/A	Sì	No

Regola 10: LABORATORI (Da elenco)
3 CFU a scelta tra i seguenti.

Sovrannumeraria NO

Abilita scelta da libretto NO

Attività Formativa	CFU	TAF	Ambito	Settori	Statutaria	Controllo Anno
LABORATORIO DI ARCHEOLOGIA FUNERARIA (631ZW)	3	F	LABORATORIO DI ARCHEOLOGIA	NN	No	No

			FUNERARIA			
LABORATORIO DI ARCHEOZOOLOGIA (399ZW)	3	F	LABORATORIO DI ARCHEOZOOLOGIA	NN	No	No
LABORATORIO DI ELABORAZIONE INFORMATICA DI FONTI STORICO-ARTISTICHE (192ZW)	2	F	LABORATORIO DI ELABORAZIONE INFORMATICA DI FONTI STORICO-ARTISTICHE	NN	No	No
LABORATORIO DI ELABORAZIONE INFORMATICA DI FONTI STORICO-ARTISTICHE (2088Z)	3	F	LABORATORIO DI ELABORAZIONE INFORMATICA DI FONTI STORICO-ARTISTICHE	NN	No	No
LABORATORIO DI FONTI LETTERARIE STORICO-ARCHEOLOGICHE E STORICO-ARTISTICHE DELL'ANTICHITÀ (401ZW)	3	F	LABORATORIO DI FONTI LETTERARIE STORICO-ARCHEOLOGICHE E STORICO-ARTISTICHE DELL'ANTICHITÀ	NN	No	No
LABORATORIO DI GEOLOGIA E PALEONTOLOGIA DEL QUATERNARIO (353LL)	3	F	LABORATORIO DI GEOLOGIA E PALEONTOLOGIA DEL QUATERNARIO	ARCH-01/A	No	No
LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE (CONTEMPORANEA) (1366L)	3	F	LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE (CONTEMPORANEA)	ARTE-01/C	No	No
LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE (MEDIEVALE) (2035Z)	3	F	LABORATORIO DI	NN	No	No

			LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE (MEDIEVALE)			
LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE (MODERNA E ARTI APPLICATE) (2036Z)	3	F	LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE (MODERNA E ARTI APPLICATE)	NN	No	No
LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE CONTEMPORANEA (1845Z)	1	F	LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE CONTEMPORANEA	NN	No	No
LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE MEDIEVALE (1846Z)	1	F	LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE MEDIEVALE	NN	No	No
LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE MODERNA (1847Z)	1	F	LABORATORIO DI LETTURA DIRETTA DI OPERE D'ARTE MODERNA	NN	No	No
LABORATORIO DI PREISTORIA (281LL)	3	F	LABORATORIO DI PREISTORIA	ARCH-01/A	No	No
LABORATORIO DI RICERCA BIBLIOGRAFICA IN RETE (2089Z)	3	F	LABORATORIO DI RICERCA BIBLIOGRAFICA IN RETE	NN	No	No
LABORATORIO DI RILIEVO E VALUTAZIONE DEL PAESAGGIO (028HH)	3	F	LABORATORIO DI RILIEVO E VALUTAZIONE DEL PAESAGGIO	CEAR-09/B	No	No
LABORATORIO DI SCRITTURA ARGOMENTATIVA B -	3	F	LABORAT	NN	No	No

CECIL (2189Z)			ORIO DI SCRITTU RA ARGOME NTATIVA B - CECIL			
LABORATORIO DI STATISTICA PER I BENI CULTURALI (1906Z)	3	F	LABORAT ORIO DI STATISTI CA PER I BENI CULTURA LI	NN	No	No
LABORATORIO DI TOPOGRAFIA ANTICA (282LL)	3	F	LABORAT ORIO DI TOPOGRA FIA ANTICA	ARCH- 01/F	No	No
LABORATORIO GIS (1843Z)	3	F	LABORAT ORIO GIS	NN	No	No
LABORATORIO MUSEIA (1848Z)	3	F	LABORAT ORIO MUSEIA	NN	No	No
LABORATORIO PER LA RICERCA STORICO- ARCHITETTONICA TERRITORIALE (933ZW)	3	F	LABORAT ORIO PER LA RICERCA STORICO- ARCHITE TTONICA TERRITO RIALE	NN	No	No

Regola 11: ABILITA' INFORMATICHE (Da elenco)

3 CFU a scelta tra i seguenti.

Sovrannumeraria NO

Abilita scelta da libretto NO

Attività Formativa	CFU	TAF	Ambito	Settori	Statutaria	Controllo Anno
EDITORIA DIGITALE - SAI@UNIPI.IT (003SA)	3	F	EDITORIA DIGITALE - SAI@UNI PI.IT	INFO-01/A	No	No
TECNICHE E STRUMENTI PER LA COMUNICAZIONE DIGITALE - SAI@UNIPI.IT (002SA)	3	F	TECNICH E E STRUME NTI PER LA COMUNIC AZIONE DIGITALE - SAI@UNI PI.IT	NN	No	No
TECNICHE E STRUMENTI PER LA GESTIONE E L'ANALISI DEI DATI - SAI@UNIPI.IT (001SA)	3	F	TECNICH E E	NN	No	No

			STRUMENTI PER LA GESTIONE E L'ANALISI DEI DATI - SAI@UNIPLI.IT			
--	--	--	--	--	--	--

Anno di Corso: 3° (2028/2029)

Propedeuticità:

Attività formative:

TEST DI VALUTAZIONE DI SCIENZE DEI BENI CULTURALI (SBC01)

Regola 12: OBBLIGATORI III ANNO ST ARTE (Obbligatoria)

Attività Obbligatorie. 2AF.

CFU obbligatori	18					
Sovrannumeraria	NO					
Abilita scelta da libretto	NO					
Attività Formativa	CFU	TAF	Ambito	Settori	Statutaria	Controllo Anno
PRINCIPI E STORIA DELLA TUTELA DEI BENI CULTURALI (166NN)	6	B	PRINCIPI E STORIA DELLA TUTELA DEI BENI CULTURALI	GIUR-05/A	Sì	No
PROVA FINALE (2343Z)	12	E	PROVA FINALE	PROFIN_S	Sì	No

Regola 13: DISC CAR III ANNO ST ARTE (Da elenco)

6 CFU a scelta tra i seguenti.

Sovrannumeraria	NO					
Abilita scelta da libretto	NO					
Attività Formativa	CFU	TAF	Ambito	Settori	Statutaria	Controllo Anno
COMPETENZE DIGITALI PER I BENI CULTURALI (1403L)	6	B	COMPETENZE DIGITALI PER I BENI CULTURALI	ARCH-01/G	No	No
ISTITUZIONI DI STORIA DELL'ARCHITETTURA E DELL'URBANISTICA (098HH)	6	B	ISTITUZIONI DI STORIA	CEAR-11/A	No	No

			DELL'ARCHITETTURA E DELL'URBANISTICA			
ISTITUZIONI DI STORIA DELLA CRITICA D'ARTE (280LL)	6	B	ISTITUZIONI DI STORIA DELLA CRITICA D'ARTE	ARTE-01/D	No	No
STORIA DEL COLLEZIONISMO E DEL MUSEO (381LL)	6	B	STORIA DEL COLLEZIONISMO E DEL MUSEO	ARTE-01/D	No	No
STORIA DELL'ARCHITETTURA DEL RINASCIMENTO (1331L)	6	B	STORIA DELL'ARCHITETTURA DEL RINASCIMENTO	ARTE-01/B	No	No
STORIA DELLE ARTI DECORATIVE E INDUSTRIALI (293LL)	6	B	STORIA DELLE ARTI DECORATIVE E INDUSTRIALI	ARTE-01/C	No	No
STORIA DELLE TECNICHE ARTISTICHE (1261L)	6	B	STORIA DELLE TECNICHE ARTISTICHE	ARTE-01/D	No	No

Regola 14: DISC AFF E INT III ANNO ST ARTE (Da elenco)
18 CFU a scelta tra i seguenti.

Sovrannumeraria NO

Abilita scelta da libretto NO

Attività Formativa	CFU	TAF	Ambito	Settori	Statutaria	Controllo Anno
ANTROPOLOGIA (088EE)	6	C	ANTROPOLOGIA	BIOS-03/B	No	No
ARCHEOLOGIA EGIZIANA (1162L)	6	C	ARCHEOLOGIA EGIZIANA	STAA-01/B	No	No
ARCHEOMETRIA (276LL)	12	C	ARCHEOMETRIA	ARCH-01/G	No	No
CARTOGRAFIA (088MM)	6	C	CARTOGRAFIA	GEOG-01/A	No	No

CHIMICA DEI BENI CULTURALI (064CC)	6	C	CHIMICA DEI BENI CULTURA LI	CHEM- 01/B	No	No
COMUNICAZIONE MUSEALE (833LL)	6	C	COMUNIC AZIONE MUSEALE	ARTE- 01/D	No	No
CULTURA E MATERIALI DELL'ANTICO EGITTO (1274L)	6	C	CULTURA E MATERIA LI DELL'AN TICO EGITTO	STAA- 01/B	No	No
EGITTOLOGIA (278LL)	6	C	EGITTOL OGIA	STAA- 01/B	No	No
ESEGESI DELLE FONTI STORICHE MEDIEVALI (092MM)	6	C	ESEGESI DELLE FONTI STORICH E MEDIEVA LI	HIST-01/A	No	No
GRAFICA 3D PER I BENI CULTURALI (475AA)	6	C	GRAFICA 3D PER I BENI CULTURA LI	INFO-01/A	No	No
IL CINEMA E LE ARTI (707LL)	6	C	IL CINEMA E LE ARTI	PEMM- 01/B	No	No
ISLAMOLOGIA (1367L)	6	C	ISLAMOL OGIA	STAA-01/J	No	No
ISTITUZIONI DI ARCHIVISTICA (367MM)	6	C	ISTITUZI ONI DI ARCHIVIS TICA	HIST-04/C	No	No
ISTITUZIONI DI BIBLIOTECONOMIA (333MM)	6	C	ISTITUZI ONI DI BIBLIOTE CONOMI A	HIST-04/C	No	No
ISTITUZIONI DI STORIA DELLA STAMPA E DELL'EDITORIA (346MM)	6	C	ISTITUZI ONI DI STORIA DELLA STAMPA E DELL'EDI TORIA	HIST-04/C	No	No
LABORATORIO DI GRECO ZERO (1449L)	6	C	LABORAT ORIO DI GRECO ZERO	HELL- 01/B	No	No
LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA (164LL)	12	C	LETTERA TURA ITALIANA CONTEM PORANEA	LICO-01/A	No	No

LINGUISTICA GENERALE A (187LL)	6	C	LINGUISTICA GENERALE A	GLOT-01/A	No	No
MONDO IRANICO E VIA DELLA SETA (1593L)	6	C	MONDO IRANICO E VIA DELLA SETA	STAA-01/N	No	No
PEDAGOGIA GENERALE (293MM)	12	C	PEDAGOGIA GENERALE	PAED-01/A	No	No
PSICOLOGIA GENERALE (113MM)	12	C	PSICOLOGIA GENERALE	PSIC-01/A	No	No
STORIA BIZANTINA (370MM)	6	C	STORIA BIZANTINA	HIST-01/A	No	No
STORIA DEL BASSO MEDIOEVO (683MM)	6	C	STORIA DEL BASSO MEDIOEVO	HIST-01/A	No	No
STORIA DEL PIENO MEDIOEVO (684MM)	6	C	STORIA DEL PIENO MEDIOEVO	HIST-01/A	No	No
STORIA DEL TEATRO E DELLO SPETTACOLO (699LL)	12		STORIA DEL TEATRO E DELLO SPETTACOLO		No	No
Moduli						
STORIA DEL TEATRO E DELLO SPETTACOLO A (1)	6	C	STORIA DEL TEATRO E DELLO SPETTACOLO A	PEMM-01/A		
STORIA DEL TEATRO E DELLO SPETTACOLO B (2)	6	C	STORIA DEL TEATRO E DELLO SPETTACOLO B	PEMM-01/A		
STORIA DELL'ALTO MEDIOEVO (685MM)	6	C	STORIA DELL'ALTO MEDIOEVO	HIST-01/A	No	No
STORIA DELLA CHIESA MEDIEVALE (089MM)	6	C	STORIA DELLA CHIESA MEDIEVALE	HIST-04/B	No	No

STORIA DELLA FOTOGRAFIA (1234L)	6	C	STORIA DELLA FOTOGRAFIA	ARTE-01/C	No	No
STORIA DELLA RADIO, DELLA TV E DELLE ARTI ELETTRONICHE (705LL)	12	C	STORIA DELLA RADIO, DELLA TV E DELLE ARTI ELETTRONICHE	PEMM-01/B	No	No
STORIA DELLA SCENOGRAFIA (584LL)	6	C	STORIA DELLA SCENOGRAFIA	PEMM-01/A	No	No
STORIA DELLA SCIENZA E DELLE TECNICHE (125MM)	12	C	STORIA DELLA SCIENZA E DELLE TECNICHE	PHIL-02/B	No	No
STORIA E CRITICA DEL CINEMA (835LL)	6	C	STORIA E CRITICA DEL CINEMA	PEMM-01/B	No	No
STORIA E CRITICA DEL CINEMA (585LL)	12	C	STORIA E CRITICA DEL CINEMA	PEMM-01/B	No	No
STORIA E CRITICA DEL CINEMA II - ANALISI DEL FILM (834LL) Propedeuticità: Attività formative: STORIA E CRITICA DEL CINEMA (835LL)	6	C	STORIA E CRITICA DEL CINEMA II - ANALISI DEL FILM	PEMM-01/B	No	No

Regola 15: TIROCINI E STAGE (Da elenco)
6 CFU a scelta tra i seguenti.

Sovrannumeraria NO

Abilita scelta da libretto NO

Attività Formativa	CFU	TAF	Ambito	Settori	Statutaria	Controllo Anno
TIROCINI E STAGE (2050Z)	2	S	TIROCINI E STAGE	NN	No	No
TIROCINI E STAGE (2049Z)	6	S	TIROCINI E STAGE	NN	No	No
TIROCINIO (1252Z)	3	S	TIROCINIO	NN	No	No
TIROCINIO (1947Z)	3	S	TIROCINIO	NN	No	No
TIROCINIO (1251Z)	2	S	TIROCINIO	NN	No	No
TIROCINIO (202ZW)	6	S	TIROCINI	NN	No	No

Regola 16: ATTIVITA' A LIBERA SCELTA (Libera da offerta)

12 CFU a scelta libera dall'Offerta Didattica dell'Ateneo.

Filtro: Esame di CdS Triennale

Lo studente potrà scegliere le attività formative che soddisfano tutte le seguenti regole:

- E' del tipo corso L - Laurea

TAF	D - A scelta dello studente
Ambito	10397 - A scelta dello studente
Sovrannumeraria	NO
Abilita scelta da libretto	SI