



UNIVERSITÀ DI PISA

CORSO DI LAUREA IN DISCIPLINE DELLO SPETTACOLO E DELLA COMUNICAZIONE

Corsi di laurea in Discipline dello spettacolo e della comunicazione

Call per la selezione dei Tutor esercitatori a.a. 2025-26 primo semestre

Premessa

Il servizio di tutoraggio didattico istituito dal Dipartimento di Civiltà e Forme del sapere per l'a.a. 2025-26 è da intendersi come un supporto fondamentale per gli studenti (per i docenti), in particolare modo nel contesto della didattica a distanza e della didattica mista.

I **Tutor esercitatori**, hanno il compito di svolgere esercitazioni in forma di seminari, di approfondimenti tematici, di avvio alla ricerca, e di organizzare col docente prove in itinere per verificare eventuali criticità nell'apprendimento, ecc.

Requisiti

Possono presentare domanda: studenti di CdS magistrali, dottorandi, specializzandi, borsisti o assegnisti di ricerca. In subordine, laureandi della laurea triennale in Discipline dello spettacolo e della comunicazione. Ogni corso può prevedere ulteriori requisiti specifici.

L'incarico, non retribuito, sarà certificato dall'Ateneo, in modo da consentire ai tutor di attestarlo nel proprio curriculum.

Corsi e tutor richiesti

Per il primo semestre dell'anno accademico 2025-26, sono previsti tutor esercitatori per i corsi compresi nell'elenco seguente:

Corso	Docente	Tutor esercitatore	ore ciascuno	Requisiti aggiuntivi
Laboratorio di Inglese I	Veronica Bonsignori	3	20	

Presentazione della domanda

La domanda, corredata del curriculum, del certificato degli esami/autocertificazione e fotocopia del documento d'identità, va presentata **entro il 5 ottobre 2025** in carta libera, indirizzata tramite e-mail al Presidente e alla Vicepresidente del CdS: antonio.masala@unipi.it e chiara.tognolotti@unipi.it.

Selezione delle domande

Il docente interessato alla collaborazione dei tutor esaminerà le domande pervenute e trasmetterà le sue conclusioni al Presidente del CdS pertinente e al Responsabile dell'Ufficio didattica per i controlli formali. Il Presidente del CdS in collaborazione con il Responsabile dell'Unità didattica stilerà l'elenco dei tutor, insieme ai corsi in cui il tutor svolge la propria attività.

I risultati verranno resi noti sul sito del CDS nei giorni successivi alla selezione.

Certificazione e riconoscimento delle attività svolte



UNIVERSITÀ DI PISA

CORSO DI LAUREA IN DISCIPLINE DELLO SPETTACOLO E DELLA COMUNICAZIONE

Al termine del corso, il tutor esercitatore stende una breve relazione sull'attività svolta. La relazione, approvata dal docente responsabile del corso, va inviata al coordinatore didattico del CDS.

Per ogni attività di tutoraggio svolta e documentata, è prevista una certificazione ufficiale dell'attività di tutor esercitatore all'interno del Cds.



UNIVERSITÀ DI PISA
CORSO DI LAUREA IN DISCIPLINE DELLO SPETTACOLO E DELLA
COMUNICAZIONE

Al Presidente del corso di laurea in Discipline dello spettacolo e della comunicazione, prof.ssa Chiara Tognolotti

Il/La sottoscritto/a _____

DICHIARA

- di essere (indicare se assegnista, dottorando, specializzando, borsista o studente di quale cds):

- di possedere competenze dimostrabili rispetto alla materia del corso per cui presenta la domanda (a tal fine allega il certificato complessivo degli esami sostenuti);
- di avere sostenuto i seguenti esami specifici nell'insegnamento o negli insegnamenti per il quale presenta domanda di tutorato o in insegnamenti affini:
 - a) Insegnamento 1:
 - b) Insegnamento 2:

Eventuali note del candidato: _____

CHIEDE

di essere ammesso al tutorato per i seguenti insegnamenti

1. Insegnamento di _____ del prof. _____.
2. Insegnamento di _____ del prof. _____.

Data, _____

Firma _____

Le domande di ammissione devono essere inviate, corredate dalla fotocopia del libretto cartaceo o elettronico (o autocertificazione per i dottorandi), al Presidente e al Vicepresidente del Corso di laurea entro il 15 ottobre 2025 ai seguenti indirizzi : antonio.masala@unipi.it e chiara.tognolotti@unipi.it.