



UNIVERSITÀ DI PISA

CORSO DI LAUREA IN DISCIPLINE DELLO SPETTACOLO E DELLA COMUNICAZIONE

Pisa, 25 settembre 2025

Premessa

Corso di laurea in Discipline dello spettacolo e della comunicazione

Call per la selezione dei Tutor d'aula a.a. 2025-26, primo semestre

Il servizio di tutoraggio didattico istituito dal Dipartimento di Civiltà e Forme del sapere per l'a.a. 2025-26 è da intendersi come un supporto fondamentale per gli studenti (per i docenti), in particolar modo nel contesto della didattica a distanza e della didattica mista.

Il **tutor d'aula** affianca l'attività di uno specifico corso (triennale o magistrale), nel rispetto delle modalità previste dall'Ateneo di Pisa per la didattica a distanza, nei seguenti modi possibili:

1. organizza e gestisce gruppi di studio (idealmente di 10/15 studenti), promuovendo spazi di socialità per gli studenti;
2. discute a intervalli regolari con gli studenti a lui affidati gli argomenti trattati a lezioni;
3. aiuta gli studenti nel reperimento della bibliografia per approfondimenti;
4. organizza momenti di discussione interna al gruppo che segue il singolo corso;
5. coadiuva il docente nello svolgimento di eventuali prove in itinere;
6. facilita la comunicazione fra gli studenti e il docente, segnalando in particolare eventuali difficoltà di apprendimento.

L'attività del/dei tutor è coordinata dal docente responsabile del corso, che ne stabilisce le modalità (attività, durata, scadenze) e ne monitora l'andamento e gli esiti.

Prerequisiti

Per i corsi della triennale, possono partecipare alla *call* studenti del CdS magistrale in **Storia dell'arte**, in **Filosofia e forme del sapere**, in **Comunicazione, Media e Tecnologie**. In subordine, possono fare domanda anche studenti di altri CdS magistrale o studenti avanzati o laureandi del **Cds triennale**, purché in possesso dei requisiti di cui al punto successivo. La *call* è aperta anche agli studenti di **Scienze della formazione primaria** e ai **dottorandi** di ricerca. Per ogni corso possono poi essere individuati requisiti specifici.

Via Trieste, 40, 56126 Pisa

– tel. +39 050 2216000



UNIVERSITÀ DI PISA

CORSO DI LAUREA IN DISCIPLINE DELLO SPETTACOLO E DELLA COMUNICAZIONE

Requisiti e titoli preferenziali

1. Requisito: competenza dimostrabile rispetto alla materia del corso per cui si presenta la domanda (esami sostenuti nell'insegnamento in questione o in insegnamenti affini; eventuale laurea nella disciplina).
2. Requisiti: essere in corso o al massimo al primo fuori corso, oppure essere dottorando di ricerca
3. Titoli preferenziali, a parità di condizioni, i voti conseguiti negli esami del punto (1) o nell'esame finale della tesi triennale.
4. Eventuali requisiti specificati dal richiedente.

Certificazione e riconoscimento delle attività svolte

Al termine del corso, il tutor d'aula stende una breve relazione, specificando il numero di ore che lo hanno visto impegnato nelle varie attività legate al tutorato. La relazione, approvata dal docente responsabile del corso, va inviata al coordinatore didattico del CdS.

Per ogni attività di tutorato svolta e documentata, è previsto:

- **per gli studenti di magistrale e di triennale** il riconoscimento di almeno 3 cfu, in base al monte ore complessivo dell'attività, da registrare come "tirocini/stages", validi per il conseguimento dei cfu necessari al conseguimento del titolo (area dei "Cfu a libera scelta").
- per tutti, una certificazione ufficiale dell'attività di supporto della didattica svolta come tutor d'aula all'interno del CdS.

Corsi e tutor richiesti

Per il primo semestre dell'anno accademico 2025-26, sono previsti tutor d'aula per i corsi compresi nell'elenco seguente:



UNIVERSITÀ DI PISA
CORSO DI LAUREA IN DISCIPLINE DELLO SPETTACOLO E DELLA
COMUNICAZIONE

Corso	Docente	Tutor aula	Ore ciascuno	Requisiti aggiuntivi
Pedagogia	Raffaele Ciambrone	3	20	Nessuno
Istituzioni di storia della critica d'arte	Sonia Maffei	3	20	Nessuno
Storia della radio, della tv e delle arti elettroniche	Elena Marcheschi	1	20	Nessuno
Psicologia generale	Alessandro Lazzarelli	1	20	Nessuno

Ogni studente potrà presentare domanda per un **numero massimo di n. 2 corsi**

Presentazione della domanda

La domanda, corredata del curriculum, del certificato degli esami/autocertificazione e fotocopia del documento d'identità, va presentata **entro il 5 ottobre 2025** in carta libera, indirizzata tramite mail al Presidente e al Vice Presidente del CdS: chiara.tognolotti@unipi.it e antonio.masala@unipi.it.

Selezione delle domande

Il docente interessato alla collaborazione dei tutor esamina le domande pervenute e trasmette le sue conclusioni al Presidente del CdS pertinente e al Responsabile dell'Ufficio didattico per i controlli formali. Il Presidente del CdS in collaborazione con il Responsabile dell'Unità didattica stila l'elenco dei tutor, insieme ai corsi in cui il tutor svolge la propria attività.

I risultati verranno resi noti sul sito del Dipartimento di Civiltà e Forme del Sapere nei giorni successivi alla selezione.

Alla Presidente del CDS DISCO
prof.ssa Chiara Tognolotti

Scheda per la richiesta di ammissione
al servizio di tutoraggio didattico a.a. 2025-2026

Il/La sottoscritto/a _____

- iscritto/a al CdS Storia dell'arte
- iscritto/a al CdS Filosofia e forme del sapere
- iscritto/a al CdS Comunicazione, Media, Tecnologie
- iscritto/a al CdS magistrale
- iscritto/a al CDS DISCO
 - al II anno
 - al III anno
 - al primo anno fuori corso
- dottorando/a
- specializzando/a
- assegnista di ricerca

DICHIARA

- di aver conseguito n. cfu

- di possedere competenze dimostrabili rispetto alla materia del corso per cui presenta la domanda (a tal fine allega il certificato complessivo degli esami sostenuti, o il certificato di laurea);
- di avere sostenuto i seguenti esami specifici nell'insegnamento o negli insegnamenti per il quale presenta domanda di tutorato o in insegnamenti affini:
 - a) Insegnamento 1:
 - b) Insegnamento 2:

Eventuali note del/la candidato/a _____

CHIEDE

di essere ammesso/a al tutorato per i seguenti insegnamenti

- a) Insegnamento di _____ del prof. _____.
- b) Insegnamento di _____ del prof. _____.

Data, _____

Firma _____

Le domande di ammissione devono essere inviate, corredate dalla fotocopia del libretto cartaceo o elettronico ai seguenti indirizzi: chiara.tognolotti@unipi.it, antonio.masala@unipi.it.

Data limite: 5 ottobre 2025