



# UNIVERSITÀ DI PISA

## CORSO DI LAUREA IN DISCIPLINE DELLO SPETTACOLO E DELLA COMUNICAZIONE

Pisa, 26 febbraio 2024

### *Premessa*

#### **Corso di laurea in Discipline dello spettacolo e della comunicazione**

#### **Call per la selezione dei Tutor d'aula e tutor esercitatori a.a. 2023-24, secondo semestre**

Il servizio di tutoraggio didattico istituito dal Dipartimento di Civiltà e Forme del sapere per l'a.a. 2023-24 è da intendersi come un supporto fondamentale per gli studenti (per i docenti), in particolar modo nel contesto della didattica a distanza e della didattica mista.

Il **tutor** affianca l'attività di uno specifico corso (triennale o magistrale), nel rispetto delle modalità previste dall'Ateneo di Pisa per la didattica a distanza, nei seguenti modi possibili:

1. organizza e gestisce gruppi di studio (idealmente di 10/15 studenti), promuovendo spazi di socialità per gli studenti;
2. discute a intervalli regolari con gli studenti a lui affidati gli argomenti trattati a lezioni;
3. aiuta gli studenti nel reperimento della bibliografia per approfondimenti;
4. organizza momenti di discussione interna al gruppo che segue il singolo corso;
5. coadiuva il docente nello svolgimento di eventuali prove in itinere;
6. facilita la comunicazione fra gli studenti e il docente, segnalando in particolare eventuali difficoltà di apprendimento.

L'attività del/dei tutor è coordinata dal docente responsabile del corso, che ne stabilisce le modalità (attività, durata, scadenze) e ne monitora l'andamento e gli esiti.

### *Prerequisiti*

Per i corsi della triennale, possono partecipare alla *call* studenti del CdS magistrale in *Storia e forme delle arti visive, dello spettacolo e dei nuovi media* e alla *Scuola di specializzazione in beni storico artistici*. In subordine, possono fare domanda anche studenti avanzati o laureandi dei **Cds triennale**, purché in possesso dei requisiti di cui al punto successivo. La *call* è aperta anche ai **dottorandi** di ricerca. Per ogni corso possono poi essere individuati requisiti specifici.

---

Via Trieste, 40, 56126 Pisa

– tel. +39 050 2216000



# UNIVERSITÀ DI PISA

## CORSO DI LAUREA IN DISCIPLINE DELLO SPETTACOLO E DELLA COMUNICAZIONE

### *Requisiti e titoli preferenziali*

1. Requisito: competenza dimostrabile rispetto alla materia del corso per cui si presenta la domanda (esami sostenuti nell'insegnamento in questione o in insegnamenti affini; eventuale laurea nella disciplina).
2. Requisiti: essere in corso o al massimo al primo fuori corso, oppure essere dottorando di ricerca
3. Titoli preferenziali, a parità di condizioni, i voti conseguiti negli esami del punto (1) o nell'esame finale della tesi triennale.
4. Eventuali requisiti specificati dal richiedente.

### *Certificazione e riconoscimento delle attività svolte*

Al termine del corso, il tutor stende una breve relazione, specificando il numero di ore che lo hanno visto impegnato nelle varie attività legate al tutorato. La relazione, approvata dal docente responsabile del corso, va inviata al coordinatore didattico del CdS.

Per ogni attività di tutorato svolta e documentata, è previsto:

- **per gli studenti di magistrale e di triennale** il riconoscimento di almeno 3 cfu, in base al monte ore complessivo dell'attività, da registrare come " tirocini/stages", validi per il conseguimento dei cfu necessari al conseguimento del titolo (area dei "Cfu a libera scelta").
- per tutti, una certificazione ufficiale dell'attività di supporto della didattica svolta come tutor d'aula/esercitatore all'interno del CdS.

### *Corsi e tutor richiesti*

Per il secondo semestre dell'anno accademico 2023-24, sono previsti tutor d'aula e tutor esercitatori per i corsi compresi nell'elenco seguente:



**UNIVERSITÀ DI PISA**  
CORSO DI LAUREA IN DISCIPLINE DELLO SPETTACOLO E DELLA  
COMUNICAZIONE

<b>Corso</b>	<b>Docente</b>	<b>Tutor aula</b>	<b>Ore ciascuno</b>	<b>Requisiti aggiuntivi</b>
Comunicazione Museale	Antonella Gioli	2	20	Nessuno

  

<b>Corso</b>	<b>Docente</b>	<b>Tutor esercitatore</b>	<b>Ore ciascuno</b>	<b>Requisiti aggiuntivi</b>
Comunicazione Museale	Antonella Gioli	1	20	Nessuno

Ogni studente potrà presentare domanda per un **numero massimo di n. 2 corsi**

***Presentazione della domanda***

La domanda, corredata del curriculum, del certificato degli esami/autocertificazione e fotocopia del documento d'identità, va presentata **entro il 1 marzo 2024** in carta libera, indirizzata tramite mail al Presidente e al Vice Presidente del CdS: [chiara.tognolotti@unipi.it](mailto:chiara.tognolotti@unipi.it) e [antonio.masala@unipi.it](mailto:antonio.masala@unipi.it).

***Selezione delle domande***

Il docente interessato alla collaborazione dei tutor esamina le domande pervenute e trasmette le sue conclusioni al Presidente del CdS pertinente e al Responsabile dell'Ufficio didattica per i controlli formali. Il Presidente del CdS in collaborazione con il Responsabile dell'Unità didattica stila l'elenco dei tutor, insieme ai corsi in cui il tutor svolge la propria attività.

I risultati verranno resi noti sul sito del Dipartimento di Civiltà e Forme del Sapere nei giorni successivi alla selezione.

Alla Presidente del CDS DISCO  
prof.ssa Chiara Tognolotti

Scheda per la richiesta di ammissione  
al servizio di tutoraggio didattico a.a. 2023-2024

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_

- iscritto/a al CdS SAVS
- iscritto/a alla Scuola di specializzazione in beni storico artistici
- iscritto/a al CDS DISCO
  - al III anno
  - al primo anno fuori corso
- iscritto/a al CDS SBC
  - al III anno
  - al primo anno fuori corso
- dottorando/a
- specializzando/a
- assegnista di ricerca

**DICHIARA**

- di aver conseguito n.  cfu

- di possedere competenze dimostrabili rispetto alla materia del corso per cui presenta la domanda (a tal fine allega il certificato complessivo degli esami sostenuti, o il certificato di laurea);
- di avere sostenuto i seguenti esami specifici nell'insegnamento o negli insegnamenti per il quale presenta domanda di tutorato o in insegnamenti affini:

a) Insegnamento 1:

b) Insegnamento 2:

Eventuali note del/la candidato/a \_\_\_\_\_

## CHIEDE

di essere ammesso/a al tutorato per i seguenti insegnamenti

- a) Insegnamento di \_\_\_\_\_ del prof. \_\_\_\_\_.
- b) Insegnamento di \_\_\_\_\_ del prof. \_\_\_\_\_.

Data, \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_

Le domande di ammissione devono essere inviate, corredate dalla fotocopia del libretto cartaceo o elettronico ai seguenti indirizzi: [chiara.tognolotti@unipi.it](mailto:chiara.tognolotti@unipi.it), [antonio.masala@unipi.it](mailto:antonio.masala@unipi.it).

**Data limite: 30 gennaio 2024**