



**UNIVERSITÀ DI PISA**

Dipartimento di Civiltà e  
Forme del Sapere

Corso di Laurea in Scienze della  
Formazione Primaria

a.a. 2022-2023 - I semestre



# Progetto speciale per la didattica

## *Peer education: esperienze collettive di scrittura scientifica e narrativa*

**Coordinatrice scientifica:**

Elena Falaschi

**Board organizzativo:**

Studentesse e studenti della quinta coorte del Corso di Laurea in Scienze della Formazione Primaria: Sonia Anzellotti, Ezia Locantore, Ida Mancini, Eleonora Rossi, Alice Senatore, Jacopo Vené, Erika Verani

**Partecipanti:**

Studentesse e studenti della prima e della quinta coorte del Corso di Laurea in Scienze della Formazione Primaria

### **Azione n. 1: Co-costruzione del programma di insegnamento di “Letteratura per l’infanzia” e del “Laboratorio”**

- Analisi dei bisogni, rilevati attraverso la costruzione e la somministrazione di un questionario a tutte le studentesse e a tutti gli studenti della quinta coorte del Corso di Laurea in Scienze della Formazione Primaria.
- Costruzione di grafici descrittivi, condivisi e discussi con tutti i partecipanti durante la prima lezione del Corso di “Letteratura per l’infanzia”.
- Definizione del programma di insegnamento e condivisione sia dei riferimenti bibliografici per sostenere l’esame che delle modalità di verifica e di valutazione.

### **Azione n. 2: Organizzazione di convegni, seminari, eventi pubblici**

- Partecipazione alle diverse fasi organizzative di convegni, seminari, eventi formativi.
- Coinvolgimento di autrici e autori di letteratura per l’infanzia, esperti esterni, illustratori, referenti di case editrici, coordinatori pedagogici, critici cinematografici, bibliotecari, ecc.
- Promozione della *Peer Education* tra studentesse e studenti della prima e della quinta coorte.
  - Partecipazione in qualità di relatrici e di relatori ad alcune attività formative.

### **Azione n. 3: Scrittura scientifica e narrativa**

- Realizzazione di una pubblicazione a stampa con una Casa editrice accreditata, a cura delle studentesse e degli studenti del *Board*. Il titolo provvisorio, condiviso dal gruppo, è: “*L’Agenda 2030 nella letteratura per l’infanzia: temi attuali*”. La struttura dell’opera, condivisa dal gruppo, prevede che ogni saggio contenga una parte teorica, un’esperienza pratica, una parte creativa e alcune schede bibliografiche.
- Le autrici e gli autori cureranno tutte le fasi della pubblicazione: dalla scrittura dei saggi alla pianificazione e alla strutturazione organica dei testi, dall’impostazione grafica all’*editing*, dalle modalità di presentazione dei contenuti alla diffusione dell’opera.

### **Azione n. 4: Verifica finale**

- Indagine esplorativa, attraverso un questionario e/o un’intervista, per rilevare l’efficacia delle diverse azioni progettuali, ponendo il *focus* sugli aspetti formativi.