

VENERDÌ 4 NOVEMBRE

Filologia e Linguistica

SESTA SESSIONE

Presidente: **Anna Sirinian**

9:30 - **Federico Alpi** (Fondazione per le scienze religiose, Bologna)

Un'analisi a campione della tradizione manoscritta di Kirakos Ganjakec'i: i concili di Sis del XIII secolo

9:50 - **Paolo Lucca** (Università Ca' Foscari Venezia)

La Preghiera di San Paolo contro il morso dei serpenti. Esercizi di ecdotica sulla tradizione del testo armeno

10:10 - **Sara Scarpellini** (Université de Genève)

Tra i meandri dell'edizione di un apocrifo armeno: il caso degli Atti di Pietro e Paolo

10:30 - *Discussione*

10:45 - *Pausa*

SETTIMA SESSIONE

Presidente: **Anna Sirinian**

11:20 - **Irene Tinti** (Università di Pisa)

Tradurre Platone nel Medioevo armeno: un esempio di resilienza

11:40 - **Giancarlo Schirru** (Università degli Studi di Napoli l'Orientale)

Origine e storia semantica di armeno aṙagast 'tenda; vela; pressoio del vino'

12:00 - **Andrea Scala** (Università degli Studi di Milano)

Fenomeni di innovazione nella flessione verbale del dialetto di K'esab: il caso dell'imperfetto indicativo

12:20 - *Discussione*

12:35 - Presentazione della rivista *Armeniaca*.
International Journal of Armenian Studies

12:50 - *Conclusioni e chiusura dei lavori*

ORGANIZZATORI

Alessandro Orengo
Irene Tinti

COMITATO SCIENTIFICO

Aldo Ferrari
Alessandro Orengo
Zara Pogossian
Anna Sirinian
Irene Tinti

Per informazioni

alessandro.orengo@unipi.it
irene.tinti@cfs.unipi.it



UNIVERSITÀ DI PISA



CONVEGNO ARMENISTICO PISANO

3-4 NOVEMBRE 2022



Tabula Chorographica Armenica (dettaglio), Rotulo 24.

© Alma Mater Studiorum Università di Bologna – Biblioteca Universitaria di Bologna.
È vietata la riproduzione o duplicazione con qualsiasi mezzo.

Aula Magna Storica
Palazzo della Sapienza
(Via Curtatone e Montanara 15, Pisa)

Ingresso libero

GIOVEDÌ 3 NOVEMBRE

La città nel mondo armeno e oltre

9:30 - Saluti introduttivi

PRIMA SESSIONE

Presidente: **Alessandro Orengo**

9:40 - Lectio Magistralis

Valentina Calzolari (Université de Genève)

La città personificata nella poesia medievale armena

10:10 - Discussione

SECONDA SESSIONE

Presidente: **Alessandro Orengo**

10:20 - **Manuel Castelluccia** (Università degli Studi di Napoli l'Orientale)

Villaggi, fortezze, città: vivere nell'Altopiano armeno tra Età del Bronzo ed Ellenismo

10:40 - **Zara Pogossian** (Università degli Studi di Firenze)

Il concetto di 'città' nelle fonti armene e la fondazione di Ani

11:00 - **Luisa Andriollo** (Università di Pisa)

La scena del dibattito: Melitene, Edessa e la frontiera orientale nelle controversie letterarie fra Bisanzio e l'Islam

11:20 - Discussione

11:35 - Pausa

TERZA SESSIONE

Presidente: **Alessandro Orengo**

12:00 - **Michele Nucciotti, Elisa Pruno, Leonardo Squilloni** (Università degli Studi di Firenze)

Produzione e consumo di ceramica a Dvin/Dabil tra il VII e il XIII secolo: nuove acquisizioni stratigrafiche

12:20 - **Lorenzo Pubblici** (Università degli Studi di Napoli l'Orientale)

In contrata arminorum: note sulla presenza armena a Tana nel XV secolo

12:40 - Discussione

12:50 - Pausa pranzo

QUARTA SESSIONE

Presidente: **Irene Tinti**

15:00 - **Anna Sirinian** (Alma Mater Studiorum - Università di Bologna)

Roma e gli armeni: un "nuovo" manoscritto armeno copiato nell'Urbe agli inizi del Trecento (M 6253)

15:20 - **Piergiorgio Borbone** (Università di Pisa)

L'epitaffio armeno del vescovo Giovanni, il cimitero nestoriano di Kara-Zhigach e le ossa di San Matteo

15:40 - **Alessandro Orengo** (Università di Pisa)

La Livorno degli Armeni e Livorno per gli Armeni: mercanti semisedentari e viaggiatori di passaggio fra convivenza, coabitazione e lingue

16:00 - Discussione

16:15 - Pausa

QUINTA SESSIONE

Presidente: **Irene Tinti**

16:45 - **Marco Ruffilli** (Université de Genève / Università Ca' Foscari Venezia)

Erevan nei secoli XVI-XVIII: edifici, arte e società

17:05 - **Aldo Ferrari** (Università Ca' Foscari Venezia)

La Tiflis armena. Una capitale "eccentrica"

17:25 - Discussione

17:35 - Conclusioni