



UNIVERSITÀ DI PISA

CORSO DI LAUREA IN DISCIPLINE DELLO SPETTACOLO E DELLA
COMUNICAZIONE

Corso di laurea in Discipline dello spettacolo e della comunicazione (DISCO)

Call per la selezione di Tutor d'aula a.a. 2021-22, secondo semestre

Premessa

Il servizio di tutoraggio didattico istituito dal Dipartimento di Civiltà e Forme del sapere per l'a.a. 2021-22 è da intendersi come un supporto fondamentale per gli/le studenti (e per i/le docenti), in particolar modo nel contesto della didattica a distanza.

Il "tutor d'aula", in particolare, affianca l'attività di uno specifico corso (triennale o magistrale), nel rispetto delle modalità previste dall'Ateneo di Pisa per la didattica a distanza, nei seguenti modi possibili:

- a) organizza e gestisce gruppi di studio (idealmente di 10/15 studenti), promuovendo spazi di socialità per gli studenti;
- b) discute a intervalli regolari con gli/le studenti gli argomenti trattati a lezione;
- c) aiuta gli/le studenti nel reperimento della bibliografia per approfondimenti;
- d) organizza momenti di discussione interna al gruppo che segue il singolo corso;
- e) coadiuva il/la docente nello svolgimento di eventuali prove in itinere;
- f) facilita la comunicazione fra gli/le studenti e il/la docente, segnalando in particolare eventuali difficoltà di apprendimento.

L'attività del/dei tutor è coordinata dal/la docente responsabile del corso, che ne stabilisce le modalità (attività, durata, scadenze) e ne monitora l'andamento e gli esiti.

Call

Prerequisiti:

Per il corso della triennale DISCO, possono partecipare alla *call* studenti del Cds magistrale in *Storia e forme delle arti visive, dello spettacolo e dei nuovi media (SAVS)* e *Filosofia e forme del sapere*. In subordine, possono fare domanda anche studenti avanzati o laureandi del Cds triennale, purché in possesso dei requisiti di cui al punto successivo. La *call* è aperta anche a dottorandi di ricerca, specializzandi e assegnisti di ricerca. Per ogni corso possono essere individuati requisiti specifici.

Requisiti e titoli preferenziali:

- a) Requisito: competenza dimostrabile rispetto alla materia del corso per cui si presenta la domanda (esami sostenuti nell'insegnamento in questione o in insegnamenti affini; eventuale laurea nella disciplina).
- b) Requisito: essere in corso o al massimo al primo fuori corso.
- c) Titolo preferenziale, a parità di condizioni, i voti conseguiti negli esami del punto (a) o nell'esame finale della tesi triennale.

Corsi e tutor richiesti:

Per il secondo semestre dell'anno accademico 2021-22, sono previsti tutor d'aula per i corsi (triennale e magistrale) compresi nell'elenco seguente.

Ogni studente potrà presentare domanda per un numero massimo di n. 2 corsi.



UNIVERSITÀ DI PISA

CORSO DI LAUREA IN DISCIPLINE DELLO SPETTACOLO E DELLA
COMUNICAZIONE

CDS DISCO

Corso	docente	Numero indicativo di tutor previsti	Note
Etica della comunicazione pubblica	Veronica Neri	1	Teorie di base della pubblicità, aspetti deontologici, aspetti etici. Focus sulla pubblicità sociale.
Storia del cinema italiano	Chiara Tognolotti	1	Il tutor d'aula parteciperà alle lezioni e terrà incontri con gruppi di studenti finalizzati a supportare l'apprendimento
Pedagogia generale e sociale	Gaspare Polizzi	1	Il tutor d'aula parteciperà alle lezioni, sosterrà l'impiego degli strumenti informatici per eventuali lezioni a distanza e terrà contatti con gli studenti finalizzati a supportare l'apprendimento
Laboratorio di lingua inglese B	Lawrence Thomas Martinelli	2	
Comunicazione museale	Antonella Gioli	1	

Presentazione della domanda

La domanda va presentata, utilizzando il modulo riportato qui di seguito, e indirizzata tramite mail al Presidente e al Vicepresidente del Cds **entro il 31 gennaio 2022**, corredata del certificato degli esami/autocertificazione e fotocopia del documento d'identità o del frontespizio del libretto universitario.

Selezione delle domande

Il/la docente interessato/a alla collaborazione dei tutor esamina le domande pervenute e trasmette le sue conclusioni al Presidente del CdS pertinente e al Responsabile dell'Ufficio didattica per i controlli formali. Il Presidente del CdS in collaborazione con il Responsabile dell'Unità didattica stila l'elenco dei tutor, insieme ai corsi in cui il tutor svolge la propria attività.

I risultati verranno resi noti sul sito del CDS nei giorni successivi alla selezione.

Certificazione e riconoscimento delle attività svolte

Al termine del corso, il tutor d'aula stende una breve relazione sull'attività svolta, specificando il numero di ore dedicate complessivamente all'attività, comprensivo degli incontri con gli/le studenti, della preparazione degli stessi, delle eventuali altre attività, dell'eventuale frequenza al corso. La relazione, approvata dal/la docente responsabile del corso, va inviata al coordinatore didattico del CDS.

Per ogni attività di tutoraggio svolta e documentata, è previsto:

- per gli/le studenti di DISCO il riconoscimento di almeno 3 cfu, in base al monte ore complessivo dell'attività, da registrare come "tirocini/stages" o come "Attività a libera scelta dello studente", validi per il conseguimento dei 180 cfu necessari al conseguimento del titolo.
- per tutti, una certificazione ufficiale dell'attività di supporto della didattica svolta come tutor d'aula all'interno del Cds.



UNIVERSITÀ DI PISA

CORSO DI LAUREA IN DISCIPLINE DELLO SPETTACOLO E DELLA
COMUNICAZIONE

Al Presidente del CDS DISCO
prof. Adriano Fabris

Scheda per la richiesta di ammissione
al servizio di tutoraggio didattico a.a. 2021-2022

Il/La sottoscritto/a _____

- iscritto/a al CdS SAVS
- iscritto/a al CdS Filosofia e forme del sapere
- iscritto/a al CDS DISCO
- al II anno
- al III anno
- al primo anno fuori corso

DICHIARA

- di aver conseguito n. cfu

- di possedere competenze dimostrabili rispetto alla materia del corso per cui presenta la domanda (a tal fine allega il certificato complessivo degli esami sostenuti);
- di avere sostenuto i seguenti esami specifici nell'insegnamento o negli insegnamenti per il quale presenta domanda di tutorato o in insegnamenti affini:

a) Insegnamento 1:

b) Insegnamento 2:

Eventuali note del/la candidato/a _____

CHIEDE



UNIVERSITÀ DI PISA

CORSO DI LAUREA IN DISCIPLINE DELLO SPETTACOLO E DELLA
COMUNICAZIONE

di essere ammesso/a al tutorato per i seguenti insegnamenti

- a) Insegnamento di _____ del prof. _____.
- b) Insegnamento di _____ del prof. _____.

Data, _____

Firma _____

Le domande di ammissione devono essere inviate, corredate dalla fotocopia del libretto cartaceo o elettronico al Presidente al seguente indirizzo: adriano.fabris@unipi.it

Data limite: 31/01/2022