

# PROGETTO TESSITURE

Fonti e metodi per una lettura trasversale e culturale delle sfide  
del presente e del passato

## QUANDO LE GRAPHIC NOVELS RAPPRESENTANO LA STORIA

 **CINEMA ARSENALE 6/12**  
**h. 18.30**

Proiezione del film *Persepolis*,  
Marjane Satrapi, Vincent Paronnaud, 2007  
*Introduzione a cura di Chiara Tognolotti*

 **GIPSOTECA DI ARTE ANTICA**  
**11/12 h. 10.00**

Incontro con  
Barbara Spadaro, Rassa Ghaffari  
e Oriental Book Club  
*Introduzione a cura di Chiara Barbati*

