



«Il Teatro della Turchia»

Visioni del vicino Oriente in età Moderna

Seminario del PRA 2020: *Un mare connesso.*

Martedì 8 giugno 2021. Archivio di Stato di Pisa

Webinar: meet.google.com/qck-rvnt-hgb



Spunti e riflessioni

15.00: *Il fondo archivistico dei Consoli del Mare: un tesoro sepolto* (Jaleh Bahrabadi)

15.15: *Un profilo istituzionale dei Consoli del Mare* (Alessandro Lo Bartolo)

15.30: *Un'eredità, troppi eredi: la successione ab intestato di Anton Bogos Celibi. Livorno, fine XVII secolo* (Alessandro Buono)

15.45: *Coltivare la diffidenza: la minaccia dell'avania sul commercio tra Europa e Impero Ottomano* (Jake A. Dyble)

16.00: Discussione (coordina J. Bahrabadi)

16.15: *Turcs, esclaves, corsaires: immagini dell'altro sulla scena comica francese tra XVII e XVIII. Prime osservazioni* (Barbara Sommovigo)

16.30: *"Mi stimorno per turco". Il processo a Giovanni di Costantino da Lindo di Rodi, 1690* (Jacopo Pessina)

16.45: *Gli Archivi dei Consoli olandesi nel Mediterraneo* (Tjil Vanneste)

17.00: *Da Erez Israel alle terre del Granduca: tracce di una rete filantropica negli archivi delle comunità ebraiche di Pisa e Livorno* (Francesca Diana)

17.15: Discussione (coordina Alma Poloni)

Cantieri aperti

9.30: Presentazione (Andrea Addobbati)

9.45: *Un mercante toscano, un avventuriero olandese e i Turkey Merchants. Commercio e rivalità diplomatica nel Levante moderno (1699 – 1701)* (Matteo Calcagni)

10.15: *Circolazione di dizionarietti bilingui arabo dialettale-romanzo in Età Moderna* (Issam Marjani)

11.45: Discussione (coordina A. Addobbati)

12.00: *Un trinitario siciliano ad Algeri. Spunti di ricerca sul riscatto dei captivi cristiani in Barberia* (Matteo Giuli)

12.30: *Mummie a Livorno: l'arrivo di antichità egizie presso il porto franco nella prima metà del XIX secolo* (Mattia Mancini)

12.45: *Benoît de Maillet, dall'Egitto a Livorno: un'indagine preliminare* (Elia Morelli)

13.00: *Saluti di mare: un linguaggio condiviso nel Mediterraneo dell'età moderna* (Annalisa Biagianti)

13.30: Discussione (coordina B. Sommovigo)