

Archivi del mondo moderno.

Pratiche, conflitti, convergenze.

a cura di: **Alessandro Buono, Matteo Giuli**

EDITORE: Carrocci, 2021

COLLANA: [I tempi e le forme](#) – Dipartimento di Eccellenza Dipartimento di Civiltà e Forme del Sapere –
Università di Pisa

Indice

Presentazione di *Alessandro Buono e Matteo Giuli*

Parte prima

Libri recenti

1. Quando Napoleone confiscò la storia e altre vicende. Archivi, imperi, modernità di *Maria Pia Donato*

Imperi, archivi, modernità: una questione storiografica post-coloniale?/I grandi Archivi dell'Impero napoleonico: potere, conflitto, distopia/Osservazioni conclusive

2. Archivi della Chiesa: dai centri alle comunità locali di *Angelo Turchini*

Parte seconda

Archivi del mondo

3. Archiviare per amministrare? A proposito della produzione e dell'uso della documentazione nell'Impero spagnolo di *Alessandro Buono*

Prologo/Un controllo delocalizzato/Un altro modo di amministrare

4. Dialoghi transimperiali. Registri di cattolicità e censimenti nell'America spagnola del XVIII secolo di *Jean-Paul Zúñiga*

La demografia imperiale come questione politica/Mettere l'Impero in cifre: un dialogo tra esperienze europee e americane/La fabbricazione dei popoli: dal linguaggio delle qualità a quello delle categorie/Conclusioni

5. Reconstituer les archives africaines à partir des archives impériales: circulations documentaires du Royaume du Kongo, des Ndembu et d'autres pouvoirs centro-africains (xv^{ème}-xvi^{ème}e siècles) di *Catarina Madeira-Santos*

Introduction/L'(in)visibilité des archives africaines/Les archives ndembu, ou les archives qui ne devaient pas exister (années 1990)/La formation des archives de l'ancien Royaume du Kongo et le projet impérial portugais en Afrique centrale-occidentale (XVI^{ème} siècle)/«Les rois chrétiens ont pour coutume de s'envoyer des lettres»/Réseaux cosmopolites de circulation épistolaire/Localisation, conservation, destruction, mobilité et reconstitution des archives de Mbanza Kongo/Conclusion

6. Archives Contested: Politics and Change in the Ottoman Archives from Past to Present di *Çiadem Oduz*

Introduction/Archives at the center of reorganization/Neo-Ottomanism in Turkish politics/Armenian Question and the archives/Archives as a political investment/Debates concerning the transfer of the archives/Conclusion

Parte terza

Nuove frontiere

7. «Quei mille o duemila giovani [...] che operano a Trento o a Torino, a Pavia o a Pisa, a Firenze e un po' anche a Roma». Il Sessantotto e la memoria degli studenti di *Andrea Giorgi e Leonardo Mineo*

Premessa/Storia e memoria/Le fonti orali per la storia dei movimenti: potenzialità e limiti/Il

Sessantotto degli studenti/Studenti e docenti/L'“uscita” del Movimento studentesco dall'università/Esiti. Il caso trentino: “lavoro politico”, lotta armata, ritorno al privato

8. Archivi digitali nel mondo arabo: storie, memorie e narrazioni contese di *Olga Solombrino*

Introduzione/Archivi blindati e archivi dispersi: dell'impossibilità di una relazione attiva/Archivi digitali dal basso in Egitto e Palestina/Ciò che un archivio può essere: verso una democratizzazione dell'atto archivistico?

Parte quarta

Conclusione

9. Patrimonio archivistico e nuove frontiere per la ricerca storica sulla modernità di *Maria Guercio*

Nuove frontiere e critica delle fonti nella trasformazione digitale/Le fonti archivistiche nell'era della proliferazione documentaria e delle memorie digitali/Storia degli archivi e nuove frontiere storiografiche/La formazione dei sistemi documentari: un terreno di convergenza della ricerca storica e archivistica

Gli autori