

Nome e cognome del candidato: **Marialucia Amadio**

Linea di ricerca: Mondo Antico

Titolo della ricerca:

Trasformazioni culturali e Rivoluzioni socio-economiche nell'età del Bronzo a Cipro. Uno studio interdisciplinare per ricostruire lo sviluppo delle prime forme di organizzazione urbana.

1. Introduzione

Lo sviluppo di un'organizzazione sociale complessa che prelude la formazione di un 'archaic state' (Iacovou 2005, 19), a Cipro, avviene in ritardo rispetto alle limitrofe regioni dell'Egeo, dell'Egitto e del Vicino Oriente. È solo a partire dalle fasi più mature del Tardo Bronzo cipriota (TC II; ca. 1450-1300 a.C.) che emergono, sull'isola, le prime strutture sociali propriamente urbane, le quali assumono un ruolo 'recettore' e al tempo stesso 'propulsore' di relazioni a lungo raggio nel panorama politico ed economico mediterraneo (Manning *et al.* 2014). Mentre si è dibattuto a lungo circa le trasformazioni socio-culturali e gli sviluppi politico-economici che hanno interessato le società urbane del Tardo Bronzo cipriota (Knapp 2008; 2013; Manning 1993; Peltenburg 1993), molto meno interesse è stato attribuito all'analisi dei processi che hanno dato avvio a queste trasformazioni e che sono poi culminate nella repentina comparsa di prime forme di organizzazione urbana sull'isola.

Il limitato interesse è derivato, in gran parte, dalla mancanza di dati riguardanti l'età che precede la grande rivoluzione urbana a Cipro, ovvero la Media Età del Bronzo cipriota (MC I-III; ca. 1950-1650 a.C.). Il numero ridotto di siti indagati in maniera sistematica sull'isola e l'assenza di un dibattito vivo circa i processi che hanno interessato questo periodo di transizione, hanno portato per molto tempo ad indicare la Media Età del Bronzo come periodo stazionario, durante il quale i contatti con l'esterno rimangono sporadici e passivi. Tuttavia, grazie ad un rinnovato impulso apportato dalle ricerche che si sono susseguite nell'ultimo decennio, le convinzioni passate sono state ribaltate da nuove ricostruzioni, che indicano la Media Età del Bronzo come periodo chiave della preistoria cipriota, caratterizzato da un profondo rinnovamento nella cultura materiale, nella struttura sociale, nell'organizzazione del lavoro, nel sistema di produzione e negli scambi commerciali regionali e extra insulari (Webb and Knapp 2021). Un periodo, quindi, di fondamentale importanza per analizzare quei cambiamenti sociali, culturali ed economici che hanno preceduto e decretato la nascita di una società urbana sull'isola.

2. Finalità e obiettivi del progetto

Benché siano stati compiuti numerosi passi in avanti circa l'analisi delle dinamiche socio-economiche che hanno caratterizzato la Media Età del Bronzo a Cipro, rimangono ancora poco chiari i tempi e le modalità in cui le comunità di villaggio del Medio Bronzo siano passate ad evolversi in società urbane. Il programma di ricerca che si intende realizzare ha lo scopo, quindi, di analizzare i processi di cambiamento sociale, ideologico, economico che avvengono all'interno delle comunità di villaggio della Media Età del Bronzo durante la fase di transizione alla Tarda Età del Bronzo (MCIII-TCI; ca. 1750-1550 a.C.). La finalità è di restituire un quadro aggiornato sui processi che hanno contribuito alla graduale evoluzione dei sistemi egalitari delle comunità di villaggio a strutture sociali più complesse, tipiche delle società urbane della Tarda Età del Bronzo.

Il progetto intende perseguire questo scopo attraverso un'analisi sistematica basata su un approccio metodologico multi-scalare ed interdisciplinare delle sequenze di abbandono dei contesti della Media Età del Bronzo attualmente indagati sull'isola: Erimi (Bombardieri 2017), Politiko (Falconer and Fall 2014; 2017), Kissonerga-Skalia (Crewe 2017; Crewe *et al.* 2017), Alambra (Coleman *et al.* 1996; Sneddon 2015; 2019). L'analisi delle sequenze di abbandono, sebbene poco affrontata negli studi sui contesti preistorici a Cipro, è fondamentale per analizzare le dinamiche socio-culturali ed economiche presso le società antiche e chiarire le motivazioni alla base dell'abbandono dei contesti in esame. Lo studio delle sequenze di abbandono è in grado, inoltre, di restituire evidenze fondamentali per analizzare gli sviluppi dei contesti archeologici nella loro fase finale di occupazione, quindi per esaminare il possibile sviluppo di un'identità e di un'ideologia comunitaria, attraverso lo svolgimento di pratiche sociali condivise (Cameron 1991; Stevanovic 2002; Driessen 2013). In questo senso, i contesti di abbandono rappresentano capsule temporali della cultura materiale (Namdar *et al.* 2011) e costituiscono un data-set privilegiato per lo studio delle società antiche.

Il progetto si propone di adottare un approccio metodologico basato su:

1. l'analisi stratigrafica e lo studio della distribuzione dei materiali all'interno delle strutture per esaminare le dinamiche di distruzione e di abbandono dei contesti indagati;
2. l'analisi micromorfologica delle sequenze di abbandono selezionate nei contesti in esame per individuare i processi di formazione dei depositi di abbandono e supportare le analisi stratigrafiche preliminari.
3. analisi di spettroscopia a infrarossi (FTIR) sui depositi di distruzione per valutare la possibile esposizione dei sedimenti e dei materiali al fuoco/incendio;
4. analisi al radiocarbonio di materiali databili (se presenti), per stabilire la possibile sincronicità degli episodi di abbandono nei diversi contesti indagati.

3. Risultati attesi

L'integrazione dei dati derivanti dalle analisi proposte permetterebbe di accertare se l'abbandono delle strutture e dei contesti analizzati sia stato dovuto a cause naturali (eventi catastrofici/ climatici) oppure sia conseguenza di atti volontari e programmati compiuti da singoli gruppi familiari/dall'intera comunità o di distruzioni violente dovute a conflitti interni/esterni. Le analisi permetterebbero di esaminare, inoltre, la presenza o meno di tracce di ricostruzione e riuso post abbandono, quindi di stabilire la presenza/assenza di una continuità abitativa tra le fasi di occupazione MC III- LCI. Questi dati supporterebbero la ricostruzione di un quadro omogeneo delle fasi di abbandono dei siti della Media Età del Bronzo a Cipro e contribuirebbero ad arricchire la discussione circa le dinamiche di trasformazione socio-economica che hanno anticipato la nascita delle prime società urbane a Cipro.

Bibliografia di riferimento

- Amadio, M., Boaretto, E., Bombardieri, L. 2020. Abandonment practices through the microscope lens. Microarchaeological data from Middle Bronze Age Erimi, Cyprus.; Levant. *Forthcoming*.
- Bombardieri, L., 2017, Erimi Laonin tou Porakou. A Middle Bronze Age Community in Cyprus. Excavations 2009-2014. Studies in Mediterranean Archaeology, Åström's Förlag, Uppsala.
- Cameron, C.M., 1991. Abandonment in Villages. *Archaeological Methods and Theory* 3, 155-194.

- Coleman, J. E., Barlow, J. A., Mogelonsky, M. K., and Schaar, K. W. 1996. Alambra: A Middle Bronze Age Site in Cyprus: Investigations by Cornell University, 1974–1978, *Studies in Mediterranean Archaeology* 118, Paul Åströms Förlag, Jonsered, Sweden.
- Crewe, L. 2017. Interpreting Settlement Function and Scale during MC III–LC IA Using Old Excavations and New: Western Cyprus and Kissonerga (Kissonerga) Skalia in Context. In Pilides, M. Mina, Verlag Holzhausen GmbH (eds.), *Four Decades of Hiatus in Archaeological Research in Cyprus: Towards Restoring the Balance: proceedings of the international one-day workshop, held in Lefkosia (Nicosia) on 24th September 2016, hosted by the Department of Antiquities, Cyprus*, pp. 140-153, Wien, Holzhausen, der Verlag.
- Crewe, L., Dalton, M., Hill, I., and Vallance, C. 2017. Second preliminary report of excavations at Kissonerga-Skalia, 2008–10. Report of the Department of Antiquities, Cyprus 2011–2012 (2017): 237–253.
- Driessen, J. 2013. *Destruction: archaeological, philological and historical perspectives*. Louvain-la-Neuve: Presses universitaires de Louvain.
- Falconer, S. E., and Fall, P. L. 2014. The meaning of space and place in Middle Cypriot communities. In Webb, J. M. (ed.), *Structure, Measurement and Meaning: Studies on Prehistoric Cyprus in Honour of David Frankel*, *Studies in Mediterranean Archaeology* 143, Åström Editions, Uppsala, Sweden, pp. 175–184.
- Falconer, S. E., and Fall, P. L. 2017. Archaeological and landscape studies at Politiko-Troullia, Cyprus. Report of the Department of Antiquities, Cyprus 2011–2012: 255–273.
- Iacovou, M., 2005. The Early Iron Age urban forms of Cyprus. In Cunliffe, B., Osborne, R. (eds.), *Mediterranean Urbanisation 800-600 BC*. *Proceedings of the British Academy* 126. Oxford and New York: Oxford University Press, 17-43
- Knapp, B.A., 2008. *Prehistoric and Protohistoric Cyprus: Identity, Insularity and Connectivity*. Oxford University Press, Oxford.
- Knapp, A.B., 2013b. Revolution within evolution: the emergence of a ‘secondary state’ on protohistoric Bronze Age Cyprus, *Levant* 45, 19–44.
- Manning, S.W., 1993. Prestige, Distinction and Competition: the anatomy of socio-economic complexity in 4th-2nd millennium BCE Cyprus. *Bulletin of the American School of Oriental Research* 292, 35-58.
- Manning, S.W., Andreou, G.M., Fisher, K.D., Gerard-Little, P., Kearns, C., Leon, J. F., Sewell, D.A., Urban, T.M., 2014. Becoming Urban: Investigating the Anatomy of the Late Bronze Complex, Maroni, Cyprus. *Journal of Mediterranean Archaeology* 27 (1), 3-32.
- Namdar, D., Zukerman, A., Maier, A. M., Katz, J. C., Cabanes, D., Trueman, C., Shahack-Gross, R., Weiner, S. 2011. The 9th century BCE destruction layer at Tell es-Safi/Gath, Israel: integrating macro and microarchaeology. *Journal of Archaeological Science*, 3471-3482.
- Peltenburg, E., 1993. Settlement discontinuity and resistance to complexity in Cyprus, ca. 4500–2500 B.C. *Bulletin of the American Schools of Oriental Research* 292: 9–23.
- Sneddon A., 2015. Revisiting Alambra Mouttes: Defining the Spatial Configuration and Social

Relations of a Prehistoric Bronze Age Settlement in Cyprus, *Journal of Mediterranean Archaeology* 28 (2), 141-170.

Sneddon, A. 2019. An Analog from the Prehistoric Bronze Age Site of Alambra Mouttes (Cyprus) for Adornments on the Enigmatic “Vounous Bowl”, *BASOR* 382, 1-15.

Stevanovic, M., 2002. Burned houses in the Neolithic of south-east Europe. In Gheorghiu, D. (ed.), *Fire in Archaeology*, British Archaeological Reports, Oxford, 55-62.

Webb, J. M., Knapp, B. 2021. Rethinking Middle Bronze Age Communities on Cyprus: Egalitarian and Isolated, or Complex and Interconnected? *Journal of Archaeological Research*. <https://doi.org/10.1007/s10814-020-09148-8>