



**Corso di laurea in Discipline dello spettacolo e della comunicazione**

**Call per la selezione di  
Tutor esercitatori a.a. 2020-21, secondo semestre**

**Tutor esercitatori**

I **Tutor esercitatori**, hanno il compito, così come definito dal Consiglio di Dipartimento del 25 giugno 2020, di svolgere esercitazioni in forma di seminari, di approfondimenti tematici, di avvio alla ricerca, e di organizzare col docente prove in itinere per verificare eventuali criticità nell'apprendimento, ecc.

**Chi sono:**

Possono essere dottorandi, specializzandi, borsisti o assegnisti di ricerca.

**L'incarico:**

L'incarico, non retribuito, sarà certificato dall'Ateneo, in modo da consentire ai tutor di utilizzarlo nel mercato del lavoro.

**Riconoscimento delle attività svolte:**

L'attività del tutor verrà riconosciuta con un certo numero di crediti formativi stabiliti, ove previsto, dalle scuole di specializzazione e di dottorato; nel caso di assegnisti di ricerca e borsisti l'attività verrà riconosciuta con certificazione scritta.

*Corsi e tutor richiesti:*

Per il secondo semestre dell'anno accademico 2020-21, sono previsti tutor esercitatori per i corsi compresi nell'elenco seguente.

Insegnamento	Docente	N. tutor	N. ore	Note
<i>Comunicazione museale</i>	Antonella Gioli	1	20 h	
<i>Storia del teatro e dello spettacolo</i>	Eva Marinai	2	20 h ciascuno	

*Presentazione della domanda*

La domanda va presentata in carta libera e indirizzata tramite mail al Presidente e al Vice Presidente del CdS **entro il 29 dicembre 2020**, corredata dal curriculum, dal certificato degli esami/autocertificazione e fotocopia del documento d'identità.

*Selezione delle domande*

Il docente interessato alla collaborazione dei tutor esamina le domande pervenute e trasmette le sue conclusioni al Presidente del CdS pertinente e al Responsabile dell'Ufficio didattica per i controlli formali. Il Presidente del CdS in collaborazione con il Responsabile dell'Unità didattica stila l'elenco dei tutor, insieme ai corsi in cui il tutor svolge la propria attività.

I risultati verranno resi noti sul sito del CDS nei giorni successivi alla selezione.

*Certificazione e riconoscimento delle attività svolte*

Al termine del corso, il tutor esercitatore stende una breve relazione sull'attività svolta. La relazione, approvata dal docente responsabile del corso, va inviata al coordinatore didattico del CDS.

Per ogni attività di tutoraggio svolta e documentata, è prevista



UNIVERSITÀ DI PISA

CORSO DI LAUREA IN DISCIPLINE DELLO SPETTACOLO E DELLA COMUNICAZIONE

- una certificazione ufficiale dell'attività di tutor esercitante all'interno del CdS.