

PROGETTO DI RICERCA

Assegnista: **Myrthe Bartels**

La resilienza della legislazione filosofica nelle *Leggi* di Platone | The resilience of philosophical legislation in Plato's *Laws*

Il progetto si propone di indagare come Platone modella il suo nuovo metodo legislativo che sviluppa nelle *Leggi* sul proprio metodo di filosofia: la dialettica. Si presume spesso che le *Leggi* siano un testo 'non filosofico', supponendo che filosofia e legislazione siano a disagio l'una con l'altra, perché sembra che la filosofia nelle *Leggi* sia quasi assente — un aspetto che le distingue dalla *Repubblica* di Platone. Sosterrò che tale prospettiva si basa su un fraintendimento di ciò che Platone mira a fare nelle *Leggi* e anche del modo in cui il suo nuovo metodo legislativo risponde ai problemi riscontrati nella legislazione contemporanea in dialoghi come *Fedro*, *Politico* e *Leggi*. Il progetto combina così la filosofia antica con la ricerca storica ed epigrafica sulla legislazione greca e sulle iscrizioni pubbliche dei secoli V e IV a. C. al fine di comprendere come Platone innovi la pratica legislativa contemporanea. Questo approccio alle *Leggi* come un testo chiaramente filosofico richiede anche una rivalutazione dell'*Epinomide* platonico, che è stato scritto in aggiunta alle *Leggi* dall'allievo Platone, Filippo di Opunte. Sfidando alcune ipotesi secolari sulle *Leggi*, il progetto mira a sollevare alcune fondamentali domande ermeneutiche sull'interpretazione di testi platonici e sulla storia dell'interpretazione platonica.

The project proposes to investigate how Plato models the new legislative method he develops in the *Laws* on his own method of philosophy (dialectic). It is often assumed that the *Laws* is an 'unphilosophical' text, on the assumption that laws leave no place for philosophy and that philosophy is as good as absent from the *Laws*, an aspect that sets this text apart from Plato's earlier *Republic*. I shall argue that this rests on a misunderstanding of what Plato aims to do in the *Laws* and of how his new philosophical method answers to the problems identified with contemporary, 5th and 4th century BC legislation in dialogues such as the *Phaedrus*, *Statesman* and *Laws*. My project thus combines ancient philosophy with historical and epigraphical research into contemporary Greek legislation and public inscriptions in order to understand how Plato innovates contemporary legislative practice. This approach to the *Laws* as clearly a philosophical text also necessitates a reassessment of the platonic *Epinomis*, which was written as an addition to the *Laws* by Plato's pupil Philip of Opus. Challenging some centuries-old assumptions about the *Laws*, the project also aims to raise some basic hermeneutic questions about the interpretation of Platonic texts and the history of Platonic interpretation.