

SCIENZE DEI BENI CULTURALI

Corso di laurea

Piano di Studi

Curricula:

- [Egittologia e Vicino Oriente antico: le civiltà dell'Egitto, Sudan e Vicino Oriente antichi, dall'età preistorica fino all'età medievale, inquadrare nel più ampio contesto mediterraneo ed europeo; le metodologie di studio e di elaborazione dei dati, i problemi inerenti la tutela, la valorizzazione e la gestione del patrimonio culturale proveniente dalle civiltà antiche dell'Egitto, del Sudan e del Vicino Oriente. Il progetto formativo si articola in una serie di attività che prevedono corsi e lezioni frontali, laboratori e stage presso Enti pubblici e privati.](#)
- [Storia dell'arte: la storia delle arti visive, dell'architettura e dell'urbanistica dal Medioevo all'età contemporanea, le metodologie di indagine e i problemi concernenti la conservazione, la tutela e la gestione del patrimonio storico-artistico. Il progetto formativo si articola in una serie di attività che prevedono corsi e lezioni frontali, laboratori e stage presso Enti pubblici e privati, finalizzati a mettere gli studenti in diretto contatto con il mondo del lavoro.](#)
- [Archeologia: i resti delle civiltà antiche del Mediterraneo e dell'Europa, dall'età preistorica fino all'età medievale, le metodologie di studio e di elaborazione dei dati, i problemi inerenti la tutela, la valorizzazione e la gestione dei Beni archeologici. Il progetto formativo si articola in una serie di attività che prevedono corsi e lezioni frontali, laboratori e attività pratiche sul campo.](#)

Egittologia e Vicino Oriente antico: le civiltà dell'Egitto, Sudan e Vicino Oriente antichi, dall'età preistorica fino all'età medievale, inquadrare nel più ampio contesto mediterraneo ed europeo; le metodologie di studio e di elaborazione dei dati, i problemi inerenti la tutela, la valorizzazione e la gestione del patrimonio culturale proveniente dalle civiltà antiche dell'Egitto, del Sudan e del Vicino Oriente. Il progetto formativo si articola in una serie di attività che prevedono corsi e lezioni frontali, laboratori e stage presso Enti pubblici e privati.

Primo anno

- Istituzioni di Storia greca (6 cfu)
- Egittologia (6 cfu)
- Letteratura italiana (12 cfu)
- Storia del Vicino Oriente antico (12 cfu)
- Principi e storia della tutela dei Beni culturali (6 cfu)
- 6 cfu a scelta nel gruppo Latino
 - 6 CFU a scelta tra: Letteratura latina, Cultura latina, Introduzione alla lingua latina
 - Letteratura latina (6 cfu)
 - Cultura latina (6 cfu)
 - Introduzione alla lingua latina (6 cfu)
- 6 cfu a scelta nel gruppo Lingue straniere
 - Laboratorio di lingua straniera
 - Laboratorio di lingua tedesca A (6 cfu)
 - Laboratorio di lingua tedesca B (6 cfu)
 - Laboratorio di lingua tedesca C (6 cfu)
 - Laboratorio di lingua spagnola B (6 cfu)
 - Laboratorio di lingua francese B (6 cfu)
 - Laboratorio di lingua spagnola C (6 cfu)
 - Laboratorio di lingua inglese C (6 cfu)
 - Laboratorio di lingua inglese B (6 cfu)
 - Laboratorio di lingua francese A (6 cfu)
 - Laboratorio di lingua francese C (6 cfu)
 - Laboratorio di lingua inglese A (6 cfu)
 - Laboratorio di lingua spagnola A (6 cfu)
- 6 cfu a scelta nel gruppo Discipline geografiche e antropologiche
 - Un esame a scelta da 6 cfu tra quelli in elenco.
 - Geografia del paesaggio e dell'ambiente (6 cfu)
 - Antropologia culturale (6 cfu)
 - Antropologia della comunicazione (6 cfu)

Secondo anno

- Abilità informatiche (3 cfu)
- Archeologia egiziana (6 cfu)
- Metodologie della ricerca archeologica (6 cfu)
- Archeologia e Storia dell'arte greca (12 cfu)
- Civiltà Egee (6 cfu)
- Archeologia e storia dell'arte del Vicino Oriente antico (6 cfu)
- 6 cfu a scelta nel gruppo EVOA - Affini ed integrative II anno (altre culture orientali)
 - Un esame da 6 cfu a scelta (altre culture orientali).
 - Cultura e storia ebraica (6 cfu)
 - Islamistica (6 cfu)
 - Cultura e storia armena (6 cfu)
- 12 cfu a scelta nel gruppo EVOA - Caratterizzanti II anno
 - 12 cfu a scelta. Caratterizzanti II anno, discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari
 - Archeologia preistorica (12 cfu)
 - Etruscologia e archeologia italica (12 cfu)
 - Archeologia medievale (12 cfu)
- 3 cfu a scelta nel gruppo Laboratori

- 3 cfu a scelta tra i laboratori in elenco. I laboratori sono attività formative in cui gli studenti sono direttamente coinvolti, svolte all'interno delle strutture didattiche dell'Ateneo e finalizzate all'acquisizione di competenze pratiche che non possono essere impartite con lezioni frontali. Il laboratorio prevede un giudizio di idoneità.
- Laboratorio di elaborazione informatica di fonti storico-artistiche (2 cfu)
- Laboratorio di Rilievo e valutazione del paesaggio (3 cfu)
- Laboratorio di Ricerca bibliografica in rete (1 cfu)
- Laboratorio per la ricerca storico-architettonica territoriale (3 cfu)
- Laboratorio di lettura diretta di opere d'arte moderna (1 cfu)
- Laboratorio di lettura diretta di opere d'arte medievale (1 cfu)
- Laboratorio di Topografia antica (3 cfu)
- Laboratorio di archeologia funeraria (3 cfu)
- Laboratorio di fonti letterarie storico-archeologiche e storico-artistiche dell'antichità (3 cfu)
- Laboratorio di lettura diretta di opere d'arte contemporanea (1 cfu)
- Laboratorio Museia (3 cfu)
- Laboratorio di lettura diretta di arte applicata (1 cfu)
- Laboratorio GIS (3 cfu)
- Laboratorio di Statistica per i Beni Culturali (3 cfu)

Terzo anno

- Tirocini e stage (6 cfu)
- Prova finale (6 cfu)
- Cultura e materiali dell'antico Egitto (6 cfu)
- Archeologia e Storia della penisola araba (6 cfu)
- Attività a scelta dello studente (12 cfu)
- Archeologia e Storia dell'arte romana (12 cfu)
- 12 cfu a scelta nel gruppo EVOA - Affini III anno
 - 12 cfu a scelta tra gli esami in elenco.
 - Istituzioni di Storia medievale (6 cfu)
 - Istituzioni di Storia romana (6 cfu)
 - Metodologia della ricerca storico-artistica (6 cfu)
 - Archeologia funeraria (6 cfu)
 - Storia dell'arte medievale in Italia e in Europa (12 cfu)
 - Cultura e storia ebraica (6 cfu)
 - Archeometria (6 cfu)
 - Istituzioni di Archivistica (6 cfu)
 - Storia delle religioni A (6 cfu)
 - Islamistica (6 cfu)
 - Comunicazione museale (6 cfu)
 - Pedagogia generale (12 cfu)
 - Pedagogia speciale ed educazione inclusiva (12 cfu)
 - Psicologia generale (12 cfu)
 - Didattica generale e disturbi specifici di apprendimento (12 cfu)

Storia dell'arte: la storia delle arti visive, dell'architettura e dell'urbanistica dal Medioevo all'età contemporanea, le metodologie di indagine e i problemi concernenti la conservazione, la tutela e la gestione del patrimonio storico-artistico. Il progetto formativo si articola in una serie di attività che prevedono corsi e lezioni frontali, laboratori e stage presso Enti pubblici e privati, finalizzati a mettere gli studenti in diretto contatto con il mondo del lavoro.

Primo anno

- Istituzioni di Storia medievale (6 cfu)
- Metodologia della ricerca storico-artistica (6 cfu)
- Letteratura italiana (12 cfu)
- Storia dell'arte medievale in Italia e in Europa (12 cfu)
- 6 cfu a scelta nel gruppo Latino
 - 6 CFU a scelta tra: Letteratura latina, Cultura latina, Introduzione alla lingua latina
 - Letteratura latina (6 cfu)
 - Cultura latina (6 cfu)
 - Introduzione alla lingua latina (6 cfu)
- 12 cfu a scelta nel gruppo Storia dell'arte - disciplina archeologica
 - Un esame da 12 cfu o due esami da 6 CFU.
 - Archeologia e Storia dell'arte greca (12 cfu)
 - Archeologia e Storia dell'arte romana (12 cfu)
 - Etruscologia e archeologia italica (12 cfu)
 - Istituzioni di Archeologia e Storia dell'arte greca (6 cfu)
 - Istituzioni di Archeologia e Storia dell'arte romana (6 cfu)
 - Istituzioni di archeologia medievale (6 cfu)
 - Istituzioni di Etruscologia e archeologia italica (6 cfu)
 - Archeologia medievale (12 cfu)
 - Istituzioni di archeologia e storia dell'arte greca e romana (12 cfu)
- 6 cfu a scelta nel gruppo Discipline geografiche e antropologiche
 - Un esame a scelta da 6 cfu tra quelli in elenco.
 - Geografia del paesaggio e dell'ambiente (6 cfu)
 - Antropologia culturale (6 cfu)
 - Antropologia della comunicazione (6 cfu)

Secondo anno

- Istituzioni di Storia moderna (6 cfu)
- Istituzioni di Storia contemporanea (6 cfu)
- Abilità informatiche (3 cfu)
- Storia dell'arte contemporanea (12 cfu)
- Storia dell'arte moderna in Italia e in Europa (12 cfu)
- 12 cfu a scelta nel gruppo Storia dell'arte - discipline caratterizzanti 2° anno

- Due esami da 6 CFU a scelta.
- Istituzioni di Storia della critica d'arte (6 cfu)
- Storia delle arti decorative e industriali (6 cfu)
- Storia della città (6 cfu)
- Storia dell'architettura del Rinascimento (6 cfu)
- Storia delle tecniche artistiche (6 cfu)
- 3 cfu a scelta nel gruppo Laboratori
 - 3 cfu a scelta tra i laboratori in elenco. I laboratori sono attività formative in cui gli studenti sono direttamente coinvolti, svolte all'interno delle strutture didattiche dell'Ateneo e finalizzate all'acquisizione di competenze pratiche che non possono essere impartite con lezioni frontali. Il laboratorio prevede un giudizio di idoneità.
 - Laboratorio di elaborazione informatica di fonti storico-artistiche (2 cfu)
 - Laboratorio di Rilievo e valutazione del paesaggio (3 cfu)
 - Laboratorio di Ricerca bibliografica in rete (1 cfu)
 - Laboratorio per la ricerca storico-architettonica territoriale (3 cfu)
 - Laboratorio di lettura diretta di opere d'arte moderna (1 cfu)
 - Laboratorio di lettura diretta di opere d'arte medievale (1 cfu)
 - Laboratorio di Topografia antica (3 cfu)
 - Laboratorio di archeologia funeraria (3 cfu)
 - Laboratorio di fonti letterarie storico-archeologiche e storico-artistiche dell'antichità (3 cfu)
 - Laboratorio di lettura diretta di opere d'arte contemporanea (1 cfu)
 - Laboratorio Museia (3 cfu)
 - Laboratorio di lettura diretta di arte applicata (1 cfu)
 - Laboratorio GIS (3 cfu)
 - Laboratorio di Statistica per i Beni Culturali (3 cfu)
- 6 cfu a scelta nel gruppo Lingue straniere
 - Laboratorio di lingua straniera
 - Laboratorio di lingua tedesca A (6 cfu)
 - Laboratorio di lingua tedesca B (6 cfu)
 - Laboratorio di lingua tedesca C (6 cfu)
 - Laboratorio di lingua spagnola B (6 cfu)
 - Laboratorio di lingua francese B (6 cfu)
 - Laboratorio di lingua spagnola C (6 cfu)
 - Laboratorio di lingua inglese C (6 cfu)
 - Laboratorio di lingua inglese B (6 cfu)
 - Laboratorio di lingua francese A (6 cfu)
 - Laboratorio di lingua francese C (6 cfu)
 - Laboratorio di lingua inglese A (6 cfu)
 - Laboratorio di lingua spagnola A (6 cfu)

Terzo anno

- Attività a scelta dello studente (12 cfu)
- Tirocini e stage (6 cfu)
- Prova finale (6 cfu)
- Principi e storia della tutela dei Beni culturali (6 cfu)
- 18 cfu a scelta nel gruppo Storia dell'arte - discipline affini e integrative
 - Un es. da 12 e uno da 6 CFU, o tre esami da 6 CFU.
 - Storia della Chiesa medievale (6 cfu)
 - Cartografia (6 cfu)

- Egittologia (6 cfu)
- Basi di dati e sistemi informativi (6 cfu)
- Il Cinema e le Arti (6 cfu)
- Archeometria (12 cfu)
- Storia della scienza e delle tecniche (12 cfu)
- Linguistica generale (12 cfu)
- Chimica dei Beni culturali (6 cfu)
- Esegesi delle fonti storiche medievali (6 cfu)
- Istituzioni di Biblioteconomia (6 cfu)
- Storia bizantina (6 cfu)
- Storia e critica del cinema II: analisi del film (DISCO) (6 cfu)
- Storia e critica del cinema (DISCO) (6 cfu)
- Grafica 3D per i beni culturali (6 cfu)
- Storia e critica del cinema (12 cfu)
- Storia della radio, della TV e delle arti elettroniche (12 cfu)
- Storia del teatro e dello spettacolo (12 cfu)
- Storia della scenografia (6 cfu)
- Istituzioni di Storia della stampa e dell'editoria (6 cfu)
- Istituzioni di Archivistica (6 cfu)
- Letteratura italiana contemporanea (12 cfu)
- Storia delle tecniche artistiche (6 cfu)
- Storia della fotografia (6 cfu)
- Antropologia culturale (6 cfu)
- Antropologia della comunicazione (6 cfu)
- Cultura e materiali dell'antico Egitto (6 cfu)
- Comunicazione museale (6 cfu)
- Pedagogia generale (12 cfu)
- Pedagogia speciale ed educazione inclusiva (12 cfu)
- Psicologia generale (12 cfu)
- Didattica generale e disturbi specifici di apprendimento (12 cfu)
- 12 cfu a scelta nel gruppo Storia dell'arte - discipline caratterizzanti 3° anno
 - Due esame da 6 cfu a scelta
 - Storia del collezionismo e del Museo (6 cfu)
 - Istituzioni di Storia della critica d'arte (6 cfu)
 - Museologia e museografia (6 cfu)
 - Storia dell'architettura del Rinascimento (6 cfu)
 - Storia delle tecniche artistiche (6 cfu)

Archeologia: i resti delle civiltà antiche del Mediterraneo e dell'Europa, dall'età preistorica fino all'età medievale, le metodologie di studio e di elaborazione dei dati, i problemi inerenti la tutela, la valorizzazione e la gestione dei Beni archeologici. Il progetto formativo si articola in una serie di attività che prevedono corsi e lezioni frontali, laboratori e attività pratiche sul campo.

Primo anno

- Archeologia preistorica (12 cfu)
- Letteratura italiana (12 cfu)
- Archeologia e Storia dell'arte greca (12 cfu)
- Istituzioni di Storia romana (6 cfu)
- Istituzioni di Storia greca (6 cfu)
- Metodologie della ricerca archeologica (6 cfu)
- Tirocini e stage (3 cfu)
- 6 cfu a scelta nel gruppo Latino
 - 6 CFU a scelta tra: Letteratura latina, Cultura latina, Introduzione alla lingua latina
 - Letteratura latina (6 cfu)
 - Cultura latina (6 cfu)
 - Introduzione alla lingua latina (6 cfu)

Secondo anno

- Etruscologia e archeologia italica (12 cfu)
- Archeologia e Storia dell'arte romana (12 cfu)
- Istituzioni di Storia medievale (6 cfu)
- Archeologia medievale (12 cfu)
- Tirocini e stage (3 cfu)
- 12 cfu a scelta nel gruppo Archeologia - discipline affini e integrative 2° anno
 - Un es. da 12 cfu oppure due esami da 6 cfu a scelta.
 - Linguistica generale (6 cfu)
 - Glottologia (6 cfu)
 - Cartografia (6 cfu)
 - Egittologia (6 cfu)
 - Archeologia funeraria (6 cfu)
 - Letteratura greca (12 cfu)
 - Linguistica generale (12 cfu)
 - Eseggesi delle fonti storiche medievali (6 cfu)
 - Archeometria (6 cfu)
 - Georisorse per i beni culturali (6 cfu)
 - Civiltà Egee (6 cfu)
 - Grafica 3D per i beni culturali (6 cfu)
 - Topografia antica (6 cfu)
 - Istituzioni di lingua e letteratura greca (6 cfu)
 - Comunicazione museale (6 cfu)
 - Pedagogia generale (12 cfu)
 - Pedagogia speciale ed educazione inclusiva (12 cfu)
 - Psicologia generale (12 cfu)
 - Didattica generale e disturbi specifici di apprendimento (12 cfu)
- 6 cfu a scelta nel gruppo Discipline geografiche e antropologiche
 - Un esame a scelta da 6 cfu tra quelli in elenco.
 - Geografia del paesaggio e dell'ambiente (6 cfu)
 - Antropologia culturale (6 cfu)
 - Antropologia della comunicazione (6 cfu)

Terzo anno

- Principi e storia della tutela dei Beni culturali (6 cfu)
- Attività a scelta dello studente (12 cfu)
- Prova finale (6 cfu)
- Abilità informatiche (3 cfu)
- 3 cfu a scelta nel gruppo Laboratori
- 6 cfu a scelta nel gruppo Lingue straniere
- 12 cfu a scelta nel gruppo Archeologia - disciplina storico-artistica
 - Due esami da 6 cfu, oppure uno da 12 cfu.
 - Istituzioni di Storia dell'arte moderna in Italia e in Europa (6 cfu)
 - Istituzioni di Storia dell'arte medievale in Italia e in Europa (6 cfu)
 - Storia del collezionismo e del Museo (6 cfu)
 - Storia dell'arte medievale in Italia e in Europa (12 cfu)
- 6 cfu a scelta nel gruppo Archeologia - discipline affini e integrative - 3° anno
 - Un esame a scelta da 6 crediti, ad esclusione, ovviamente, degli esami già sostenuti al secondo anno.
 - Linguistica generale (6 cfu)
 - Glottologia (6 cfu)
 - Cartografia (6 cfu)
 - Egittologia (6 cfu)
 - Archeologia funeraria (6 cfu)
 - Esegesi delle fonti storiche medievali (6 cfu)
 - Civiltà Egee (6 cfu)
 - Grafica 3D per i beni culturali (6 cfu)
 - Topografia antica (6 cfu)
 - Istituzioni di lingua e letteratura greca (6 cfu)
 - Comunicazione museale (6 cfu)