



Scuole di Specializzazione afferenti al Dipartimento di Civiltà e forme del Sapere

Potenziamento dell'attività didattica 2018-2020 con fondi del Progetto di eccellenza

Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici, a.a. 2018/19

2 incarichi di docenza da Bando D.R. n. 284/2018 del 12/02/2019

Euro 76/h (lordo amministrazione)

- Laboratorio: *Archeologia e libera professione* (L-ANT/10) (selezione DCIV 2018/11-1), 30 ore, affidato a Daria Pasini.
- Laboratorio: *Paleobotanica* (selezione DCIV 2018/9-1), 30 ore, affidato a Mauro Paolo Buonincontri.

Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici, a.a. 2019/20

2 incarichi di docenza da Bando D.R. n. 185/2020 del 30/01/2020

Euro 76/h (lordo amministrazione)

- Insegnamento: *Organizzazione e Gestione del Parco Archeologico* (SPS/08) (selezione DCIV 2019/10-3), 30 ore, 5 crediti, affidato a Silvia Guideri.
- Insegnamento: *Tecniche e metodologia dell'archeologia preventiva* (L-ANT/10) (selezione DCIV 2019/10-1), 30 ore, affidato a Daria Pasini.

1 incarico di:

Laboratorio: *Paleobotanica* (rinnovo), 30 ore, affidato a Mauro Paolo Buonincontri.

Scuola di Specializzazione in Beni storico-artistici, a.a. 2018/19

6 Incarichi di docenza da Bando D.R. n. 2376 del 20/12/2018

Euro 76/h (lordo amministrazione)

- Insegnamento: *Museologia e museologia* - Modulo *Esperienze degli ultimi vent'anno a Roma* (selezione DCIV 2018/5-1), 15 ore, affidato a Chiara Cecalupo.
- Insegnamento: *Informatica applicata ai beni culturali* – Modulo *Digital libraries* (selezione DCIV 2018/5-2), 8 ore, affidato a Leonarda Mattea Di Cosmo
- Insegnamento: *Informatica applicata ai beni culturali* – Modulo *Archivi di immagini* (selezione DCIV 2018/5-3), 7 ore, affidato a Lorenzo Faticcioni
- Insegnamento: *Storia dell'arte moderna* – Modulo *Arte barocca a Roma* (selezione DCIV 2018/5-4), 15 ore, affidato a Giovanni Santucci
- Insegnamento *Storia delle arti applicate e dell'oreficeria* – Modulo *Arti applicate nelle raccolte civiche milanesi* (selezione DCIV 2018/5-5), 15 ore, affidato a Francesca Tasso
- Insegnamento *Storia delle tecniche artistiche* – Modulo *Le arti del libro* (selezione DCIV 2018/5-6), 10 ore, affidato a Laura Violi



Scuola di specializzazione in Beni storico-artistici a.a. 2019/20

8 Incarichi di insegnamento € 76 / h (lordo amministrazione)

DR n. 1181/2019 - Bando DCIV 2019/2 del 15/7/2019

- Insegnamento: *Educazione al patrimonio e didattica museale* (Selezione DCIV 2019/2-1), 30 ore, affidato a Silvia Adele Mascheroni

-Insegnamento: *Procedure, metodologie e tecniche di restauro* (Selezione DCIV 2019/2-2), 30 ore, affidato a Carlo Sasseti.

-Insegnamento: *Legislazione dei beni culturali* (selezione DCIV 2019/2-3), 30 ore, affidato a Gian Pietro Dalli

-Insegnamento: *Indagini diagnostiche per lo studio delle opere d'arte* (selezione DCIV 2019/2-5), 30 ore, affidato a Cecilia Frosini

-Insegnamento: *Gestione delle imprese culturali* (selezione DCIV 2019/2-6), 30 ore, affidato a Michela Malvolti

DR n. 1601/2019 – Bando DCIV 2019/3 del 26/9/2019

- Insegnamento *Storia dell'arte medievale* – Modulo *Rappresentazioni di Cristo nell'arte toscana medievale* (selezione DCIV 2019/3-1), 15 ore, affidato a Stefano Martinelli

DR n. 1603/2019 - Bando DCIV 2019/4 del 26/9/2019

- Insegnamento *Storia e tecniche della fotografia* – Modulo *Tecnica della fotografia analogica* (selezione DCIV 2019/4-1), 7 ore, affidato a Rodolfo Pessina

- Insegnamento *Storia e tecniche della fotografia* – Modulo *Storia delle tecniche fotografiche antiche* (selezione DCIV 2019/4-2), 9 ore, affidato a Eugenia Di Rocco