

# Le pratiche dell'archivio nell'arte contemporanea

Dottorato interuniversitario "Pegaso" in Storia delle  
Arti e dello Spettacolo

Mercoledì 23 Ottobre 2019 Ore 11:00 - 16:30  
Aula magna Palazzo Boileau  
Via Santa Maria 85, Pisa

Ore 11:00 - 13:30

**Saluti e introduzione  
alla giornata**

**Knut Ebeling**

(Weißensee  
kunsthochschule, Berlino)

**All the memory of the  
world. On the  
difference between  
archive and collection**

**Tiziana Serena**

(Università di Firenze)

**Storie al margine.  
L'archivio fotografico:  
processi di  
istituzionalizzazione,  
specificità, interferenze**

Ore 14:30 - 16:30

**Alessandra**

**Franetovich** (Dottorato  
Pegaso)

**Per una "poetica  
dell'archivio" nel  
concettualismo di  
Mosca: la raccolta resa  
processo di auto-  
istituzionalizzazione**

**Cristina Baldacci**

(Cà Foscari, Venezia /  
ICI, Berlino)

**Storie in sospeso. Il  
reenactment  
dell'archivio come  
gesto artistico**

