



Lunedì 14 ottobre 2019 nell'Aula Magna di Palazzo Boileau

per celebrare la pubblicazione della nuova traduzione integrale del Rāmāyana in italiano (edizioni Mimesis)
si terrà un Convegno dal titolo

TRA CIELO E TERRA
spazi del sacro nel Rāmāyana

Tutti gli interessati sono cordialmente invitati



«Per quella pioggia luminosa di frecce scagliata da quei due, apparve quasi un secondo cielo luminoso fatto di frecce.

Nessuna freccia rimase senza obiettivo, nessuna mancò di ferire, nessuna fu senza frutto»

Rāmāyana VI.91.26-27

9.30 Saluti del Direttore di Dipartimento

M.P. Candotti (Pisa)

Introduzione all'opera

10.15 **Saverio Sani (Pisa)**

Rāmāyana: continuità e innovazione nella tradizione culturale dell'India Antica

10.45 **Vincenzina Mazzarino**

“Come un frutto nel palmo della mano”:
visione ascetica e imprese eroiche.
Suggerimenti dall'Ādikāṇḍa.

11.30 **Tiziana Pontillo (Cagliari)**

La magia delle frecce nello Yuddhakāṇḍa

12.00 **Giuliano Boccali (Milano)**

La poesia del Rāmāyana fra epica e letteratura d'arte

12.30 **Marianna Ferrara (Roma)**

L'epica ai tempi di internet tra animazione e graphic novel

11.15 Pausa

13.00 Conclusioni e discussione

Discussant: D. Campanile (Pisa), M. Facella (Pisa), A. Sannino Pellegrini (Palermo), C. O. Tommasi (Pisa)

Il convegno è parte delle iniziative del PRA 2018-19, coordinato da Domitilla Campanile
Spazi del sacro e loro evoluzione dall'antichità a oggi

Per informazioni: maria.candotti@unipi.it chiara.tommasi@unipi.it