



PATRIMONI MATERIALI E IMMATERIALI INNOVAZIONI E RESILIENZE DEGLI STANDARD ITALIANI DI CATALOGAZIONE

11 e 12 Aprile 2019
Pisa - Aula Magna di Palazzo Boileau

GIOVEDÌ 11 APRILE

15.30 - I sessione

Saluti e apertura dei lavori
Alessandra Lischi, Fabio Dei
Università di Pisa

modera
Oreste Signore
già CNR Pisa, W3C Italia

Laura Moro

Istituto beni artistici culturali e naturali, Emilia-Romagna

*Dagli elenchi delle cose d'arte al catalogo del patrimonio culturale:
la strada stretta della dimensione immateriale*

Paolo De Simonis

SIMBDEA-Società italiana per la museografia e i beni demotnoantropologici

*«Si trova pace fabbricando scaffali»;
fissazioni e ragioni diverse esponendo patrimoni DEA*

Roberta Tucci

già Istituto Centrale Catalogo e la Documentazione, Mibac

Beni demotnoantropologici e catalogazione

VENERDÌ 12 APRILE

9.30 - II sessione

modera
Andreina Di Brino
Università di Pisa

Claudio Rosati

SIMBDEA-Società italiana per la museografia e i beni demotnoantropologici

Fuori catalogo. Retoriche e pratiche

Elena Testa

Archivio Nazionale Cinema d'Impresa, Ivrea

L'Archivio Nazionale Cinema Impresa: un archivio tra fabbrica e società

Ilaria Ferretti

Archivio Home Movies, Bologna

*L'Archivio Nazionale del Film di Famiglia,
tra pellicole di ricordi, memorie orali e storia*

Discussione finale - modera
Sonia Maffei
Università di Pisa

partecipano

Oreste Signore - già CNR Pisa, W3C Italia

Caterina di Pasquale - Università di Pisa

Lorenzo Faticcioni - Sistema Musei S. Miniato

Barbara Sisti - Ufficio Beni Culturali, Diocesi di Massa Carrara-Pontremoli