



# SCUOLA DI SPECIALIZZAZIONE IN BENI STORICO-ARTISTICI a.a. 2016/2017

## Seminari degli specializzandi

Insegnamento di *Storia dell'arte nordamericana*

*Corso Paesaggio e frontiera nella pittura americana tra '800 e '900*  
prof.ssa Cinzia Maria Sicca

**23 e 24 maggio 2017**

Angela Maria Curreli, *Fitz Henry Nale e Martin Johnson Heade: due pittori dell'800 americano*

Cristina Gaglione, *La rappresentazione del selvaggio West: rapporto tra cinema e pittura*

Linda Gandolfo, *The American trompe-l'oeil and still life painting: William Michael Harnett and John Frederic*

Francesca Manocci, *I Nativi Americani e la conquista dell'Ovest: immagini di un "Inevitabile Destino"*

Chiara Martine Menchetti, *Thomas Cole in Italia*

Valeria Masili, *Il paesaggio canadese attraverso gli occhi di Emily Carr, Tom Thomson e il Group of Seven*

Rita Salis, *Albert Bierstadt e il suo primo viaggio nel West*

Alessandro Sonetti, *Enlightenment travelers. Il viaggio di Maximilian principe di Wied-Neuwied e Karl Bodmer nelle regioni del Missouri superiore (1832-1834)*

Assunta Spina, *Il paesaggio nordamericano nella fotografia di Ansel Adams*