

Corso di studi: Archeologia (Laurea magistrale)

Denominazione: Archeologia

Facoltà: LETTERE E FILOSOFIA

Classe di appartenenza: LM-2 ARCHEOLOGIA

Interateneo: No

Interfacoltà: No

Obiettivi formativi: Gli obiettivi formativi del Corso di Laurea Magistrale in Archeologia dell'Università degli Studi di Pisa si rifanno, specificandoli, a quelli indicati dal D.M. per la Classe delle Lauree Magistrali LM-2.

Il corso si propone come primo obiettivo di fornire strumenti generali per l'archeologia del Mediterraneo, in modo che il laureato possa svolgere a) attività operative di archeologia, b) attività di coordinamento o direzione. Per questo è necessaria una preparazione caratterizzante generale che la proposta realizza inserendo nell'ordinamento tutti gli ambiti disciplinari della classe, offrendo allo studente un'ampia possibilità di scelta. La specializzazione archeologica potrà realizzarsi in diversi ambiti disciplinari a seconda dell'interesse dello studente, in particolare l'archeologia preistorica, classica e medievale, curando inoltre la preparazione nell'uso di strumenti informatici per la ricerca archeologica e nella conoscenza di applicazioni di metodi archeometrici. Nell'organizzazione dell'offerta formativa è predisposto un piano di studio modello per l'orientamento degli studenti, da personalizzare a seconda del percorso di studi prescelto.

Il corso di laurea magistrale prevede insegnamenti organizzati sia sul modello frontale per l'apprendimento di discipline tecnico-operative sia sul modello seminariale che consenta la partecipazione attiva degli studenti tramite lavori di ricerca coordinati e seguiti dal docente. In tal modo si intende favorire nei laureati la conoscenza delle fonti e degli strumenti critico-interpretativi nonché garantire la verifica dei risultati di apprendimento lungo tutto l'arco del corso, favorendo un approccio metodologico che avvii alla preparazione della prova finale. La partecipazione ad esperienze di scavo, stages, laboratori di informatica, rilievo, fotografia ed elaborazione digitale delle immagini, tirocini in Musei Archeologici intende completare l'esperienza formativa e avviare all'esercizio delle professioni di riferimento.

Numero programmato: Non programmato

Numero stimato immatricolati: 50

Requisiti di ammissione: Per l'ammissione al Corso di Laurea Magistrale in Archeologia è necessario aver conseguito una laurea triennale secondo le modalità di seguito elencate:

- Per l'ammissione al Corso di Laurea Magistrale in Archeologia è requisito il conseguimento del titolo di I livello in una delle seguenti classi di laurea:

Beni culturali (L-1)

Lettere (L-10)

Storia (L-42),

comprensivo di 42 CFU complessivi nei settori scientifico-disciplinari sotto indicati:

L-ANT/01, L-ANT/02, L-ANT/03, L-ANT/04, L-ANT/05, L-ANT/06, L-ANT/07, L-ANT/08, L-ANT/09, L-ANT/10, L-OR/01, L-OR/05, L-OR/06, L-OR/16, L-FIL-LET/01, L-FIL-LET/02, L-FIL-LET/04, BIO/08, M-STO/01

Si fa presente che gli esami contrassegnati con il numero romano II non potranno essere sostenuti se lo studente non avrà già sostenuto almeno un esame nello stesso settore scientifico-disciplinare. Inoltre, nel caso in cui non abbia sostenuto il corrispondente esame I nel triennio, lo studente dovrà concordare un apposito programma con il docente di riferimento, secondo quanto indicato nella programmazione didattica annuale.

- Requisito di accesso può essere anche il conseguimento del titolo di primo livello in una classe

diversa da quelle precedentemente indicate, purché comprensivo di almeno 60 CFU nei settori scientifico-disciplinari sotto indicati:

L-ANT/01, L-ANT/02, L-ANT/03, L-ANT/04, L-ANT/05, L-ANT/06, L-ANT/07, L-ANT/08, L-ANT/09, L-ANT/10, L-OR/01, L-OR/05, L-OR/06, L-OR/16, L-FIL-LET/01, L-FIL-LET/02, L-FIL-LET/04, BIO/08, M-STO/01

La commissione didattica del Corso di Studi provvede a esaminare i titoli in ordine alla determinazione del possesso dei requisiti sopra indicati.

In mancanza dei requisiti curriculari, il Consiglio di corso di studio provvede ad individuare le attività formative necessarie per l'acquisizione degli stessi e lo studente è iscritto ai Corsi Singoli di Transizione.

Se il totale dei CFU relativi alle attività formative da acquisire è maggiore di 40, l'immatricolazione al corso di laurea magistrale non è consentita.

In mancanza della preparazione individuale, l'immatricolazione al corso di laurea magistrale non è consentita. Il Consiglio di corso di studio può stabilire che tale preparazione possa essere acquisita attraverso il superamento di determinate attività formative, nel qual caso lo studente è iscritto ai Corsi Singoli di Transizione.

Se il totale dei CFU relativi alle attività formative da acquisire sia maggiore di 40, l'immatricolazione al corso di laurea magistrale non è consentita.

Specificità CFU: Per ogni cfu si considerano 7 ore di lezione e 18 ore di studio individuale

Modalità determinazione voto di Laurea: Il voto di laurea, espresso in 110/110 con eventuale lode, sarà attribuito dalla Commissione di laurea, sulla base del curriculum dello studente, della sua maturità scientifica e preparazione attestata attraverso la prova finale di laurea, con i seguenti criteri:

* per il calcolo della media del candidato, si tiene conto di tutte le attività utili ai fini del raggiungimento dei 120 CFU prescritti che comportino una valutazione in trentesimi e corrispondano ad un minimo di 6 CFU;

* il conteggio della media verrà effettuato attraverso la ponderazione cfu/voto. La media così ottenuta in trentesimi, sarà convertita in 110/110 e successivamente arrotondata all'intero più vicino (--,50 all'intero inferiore --,51 all'intero superiore);

* le lodi non hanno valore numerico; sarà compito della commissione valutarne il peso ai fini dell'attribuzione del voto finale;

* alla votazione risultante la Commissione potrà aggiungere fino a un massimo di 6 punti, sulla base della qualità e dei risultati del lavoro svolto e documentato dalla tesi;

* qualora il candidato raggiunga il punteggio di 110, la Commissione potrà aggiungere la lode, deliberando a maggioranza, nel caso in cui la tesi sia giudicata di notevole qualità scientifica.

Attività di ricerca rilevante: Nell'ambito dei dipartimenti di Scienze Archeologiche, di Storia e di Scienze Storiche del Mondo Antico sono da sempre presenti in-tense attività di ricerca in tutti i settori scientifico-disciplinari previsti tra le attività caratterizzanti dell'ordinamento, come facilmente verificabile dai dati immessi in Unimap e dalle pubblicazioni specificamente curate dai dipartimenti stessi.

Docenti referenti: Prof.ssa Maria Cecilia Parra (PO), L-ANT/07, 6 cfu

Prof.ssa Marisa Bonamici (PO), L-ANT/06, 6 cfu

Prof.ssa Lucia Faedo (PO), L-ANT/07, 6 cfu

Prof. Carlo Roberto Chiarlo (PA), L-ANT/07, 6 cfu

Prof.ssa Morella Massa (PA), L-ANT/07, 6 cfu

Prof.ssa Maria Letizia Gualandi (PA), L-ANT/10, 6 cfu

Prof. Giampaolo Graziadio (PA), L-FIL-LET/01, 6 cfu

Prof.ssa Giovanna Radi (PA), L-ANT/01, 12 cfu

Prof.ssa Giovanna Tedeschi (PA), L-ANT/07, 6 cfu
Dott.ssa Fulvia Donati (RC), L-ANT/07, 6 cfu
Dott.ssa Lisa Rosselli (RC), L-ANT/06, 6 cfu
Dott. Federico Cantini (RC), L-ANT/08, 6 cfu

Rapporto con il mondo del lavoro: I laureati del corso di laurea magistrale in Archeologia, oltre alle tradizionali occupazioni nel campo dell'insegnamento, sono avviati verso la specializzazione nel campo della ricerca e della carriera universitaria. Inoltre sono previsti sbocchi professionali negli enti e nelle istituzioni pubbliche e private preposte alla conservazione e valorizzazione del patrimonio archeologico, storico, artistico, documentario e monumentale (come Soprintendenze, Musei, Comuni, Province, Regioni, Fondazioni, Centri culturali), nei settori dei servizi culturali e del recupero di tradizioni e identità locali, anche con funzioni di alta dirigenza. In un'ottica più ampia si possono prevedere altri sbocchi nel giornalismo e nell'editoria, nelle aziende informatiche e turistiche specializzate nella diffusione dell'informazione in campo archeologico, storico e letterario, nelle società impegnate nell'organizzazione di mostre e di eventi culturali nei settori delle scienze dell'antichità e in cooperative e altri gruppi privati in grado di collaborare con gli enti preposti alla tutela del patrimonio archeologico.

Informazioni aggiuntive: Gli esami contrassegnati con il numero romano II non potranno essere sostenuti se lo studente non avrà già sostenuto almeno un esame nello stesso settore scientifico-disciplinare.

Curriculum: Piano di Studio

Primo anno (60 CFU)

| Insegnamento | CFU |
|---------------------|------------|
| Gruppo: STM | 12 |
| Gruppo: LAM | 12 |
| Gruppo: FSG | 6 |
| Gruppo: ACM | 30 |

Secondo anno (60 CFU)

| Insegnamento | CFU |
|---|------------|
| Prova finale | 24 |
| Attività a libera scelta dello studente | 12 |
| Gruppo: AFF | 12 |
| Gruppo: LAB | 6 |
| Gruppo: EXT | 6 |

Gruppi per attività a scelta nel CDS Archeologia

Gruppo ACM (30 CFU)

Descrizione: Archeologia e antichità classiche medievali: 5 esami da 6 cfu a scelta tra quelli in elenco

Attività contenute nel gruppo

| Nome | CFU |
|--|------------|
| Archeologia della Magna Grecia II | 6 |
| Archeologia della produzione | 6 |
| Archeologia della Sicilia antica | 6 |
| Archeologia delle province romane | 6 |
| Archeologia dell'età dei metalli | 6 |
| Archeologia e storia dell'arte greca II | 6 |
| Archeologia e storia dell'arte romana II | 6 |
| Archeologia medievale II | 6 |
| Archeologia preistorica II A | 6 |
| Archeologia preistorica II B | 6 |
| Archeologia subacquea | 6 |
| Civiltà dell'Italia pre-romana | 6 |
| Etruscologia e archeologia italica II | 6 |
| Iconografia dell'arte antica | 6 |
| Numismatica antica B | 6 |
| Storia della miniatura e delle arti suntuarie nel medioevo | 6 |
| Storia della storiografia archeologica | 6 |
| Storia dell'archeologia | 6 |
| Storia dell'architettura antica | 6 |
| Storia dell'architettura e dell'urbanistica in età medievale | 6 |
| Storia dell'arte medievale in Italia e in Europa | 6 |
| Topografia antica II | 6 |
| Topografia medievale | 6 |

Gruppo AFF (12 CFU)

Descrizione: Due esami a scelta tra quelli in elenco

Attività contenute nel gruppo

| Nome | CFU |
|---|------------|
| Archeologia e Storia dell'arte del Vicino Oriente Antico II | 6 |
| Archivistica speciale | 6 |
| Museologia Archeologica | 6 |
| Paleografia Latina | 6 |
| Paleopatologia | 6 |
| Storia del patrimonio industriale | 6 |

Gruppo FSG (6 CFU)

Descrizione: Un esame a scelta nell'ambito della Formazione tecnica, scientifica e giuridica

Attività contenute nel gruppo

| Nome | CFU |
|----------------------|------------|
| Antropologia II | 6 |
| Archeozoologia | 6 |
| Ecologia preistorica | 6 |

| Nome | CFU |
|---|-----|
| Gemmologia | 6 |
| Geoarcheologia | 6 |
| Geofisica per i Beni Culturali | 6 |
| Geologia e Paleontologia del Quaternario | 6 |
| Metodologie chimiche in archeometria | 6 |
| Programmazione e analisi dei dati | 6 |
| Sistemi informativi territoriali per i Beni Culturali | 6 |

Gruppo EXT (6 CFU)

Descrizione: Un laboratorio linguistico a scelta con idoneità

Attività contenute nel gruppo

| Nome | CFU |
|----------------------------------|-----|
| Laboratorio di Lingua Francese B | 6 |
| Laboratorio di Lingua Francese C | 6 |
| Laboratorio di Lingua Inglese B | 6 |
| Laboratorio di Lingua Inglese C | 6 |
| Laboratorio di Lingua Spagnola B | 6 |
| Laboratorio di Lingua Tedesca B | 6 |

Gruppo LAB (6 CFU)

Descrizione: Un laboratorio/scavo da 6 cfu o due laboratori/scavi da 3 cfu a scelta tra quelli in elenco

Attività contenute nel gruppo

| Nome | CFU |
|--|-----|
| Laboratorio di Archeologia Classica | 6 |
| Laboratorio di Archeologia Classica (3 cfu) | 3 |
| Laboratorio di archeologia medievale | 6 |
| Laboratorio di archeologia medievale (3 cfu) | 3 |
| Laboratorio di archeologia subacquea | 6 |
| Laboratorio di archeologia subacquea (3 cfu) | 3 |
| Laboratorio di archeologia Vicino-Orientale | 6 |
| Laboratorio di archeologia Vicino-Orientale (3 cfu) | 3 |
| Laboratorio di architettura antica | 6 |
| Laboratorio di architettura antica (3 cfu) | 3 |
| Laboratorio di disegno e rilievo archeologico | 6 |
| Laboratorio di disegno e rilievo archeologico (3 cfu) | 3 |
| Laboratorio di Etruscologia | 6 |
| Laboratorio di Etruscologia (3 cfu) | 3 |
| Laboratorio di fotografia e elaborazione digitale dell'immagine per i Beni Culturali | 6 |
| Laboratorio di fotografia e elaborazione digitale dell'immagine per i Beni Culturali (3 cfu) | 3 |
| Laboratorio di museologia | 6 |

| Nome | CFU |
|--|-----|
| Laboratorio di museologia (3 cfu) | 3 |
| Laboratorio di paleopatologia | 6 |
| Laboratorio di paleopatologia (3 cfu) | 3 |
| Laboratorio di preistoria | 6 |
| Laboratorio di preistoria (3 cfu) | 3 |
| Laboratorio di topografia antica | 6 |
| Laboratorio di topografia antica (3 cfu) | 3 |
| Tirocinio/Scavo (3 cfu) | 3 |
| Tirocinio/Scavo (6 cfu) | 6 |

Gruppo STM (12 CFU)

Descrizione: Uno o due esami a scelta di ambito storico

Attività contenute nel gruppo

| Nome | CFU |
|---|-----|
| Antichità greche | 6 |
| Antichità romane | 6 |
| Epigrafia greca B | 6 |
| Epigrafia latina B | 6 |
| Geografia storica del mondo antico A | 6 |
| Geografia storica del mondo antico B | 6 |
| Storia degli insediamenti tardo-antichi e medievali | 12 |
| Storia del commercio e della navigazione medievale | 6 |
| Storia del cristianesimo antico | 6 |
| Storia del Vicino Oriente Antico I | 12 |
| Storia della storiografia antica | 12 |
| Storia delle religioni B | 6 |
| Storia economica e sociale del mondo antico A | 6 |
| Storia economica e sociale del mondo antico B | 6 |
| Storia economica e sociale medioevale | 6 |
| Storia greca - seminario | 6 |
| Storia greca I | 12 |
| Storia greca II | 12 |
| Storia medievale I | 12 |
| Storia medievale II | 6 |
| Storia politica ed istituzionale del medioevo | 6 |
| Storia romana - seminario | 6 |
| Storia romana I | 12 |
| Storia romana II | 12 |

Gruppo LAM (12 CFU)

Descrizione: Uno o due esami a scelta di Lingue e letterature antiche medievali

Attività contenute nel gruppo

| Nome | CFU |
|-----------------------------------|-----|
| Antichità cipriote | 6 |
| Antropologia del mondo antico A | 6 |
| Antropologia del mondo antico A-B | 12 |
| Archeologia egea II | 6 |
| Letteratura cristiana antica | 12 |
| Letteratura greca - seminario | 6 |
| Letteratura latina - seminario | 6 |
| Letteratura latina medievale | 6 |
| Lingua e Letteratura greca II | 12 |
| Lingua e Letteratura latina II | 12 |
| Papirologia A | 6 |
| Papirologia A-B | 12 |
| Storia bizantina | 6 |

Attività formative definite nel CDS Archeologia

Antichità cipriote (6 CFU)

Obiettivi formativi: Il corso si propone di delineare lo sviluppo della civiltà cipriota nell'età del Bronzo, con particolare riferimento ai rapporti con il mondo egeo e le aree del Vicino Oriente e al commercio «internazionale» nel Tardo Bronzo.

Modalità di verifica finale: Esame orale

Antichità greche (6 CFU)

Modalità di verifica finale: Esame orale

Antichità romane (6 CFU)

Modalità di verifica finale: Esame orale

Antropologia del mondo antico A (6 CFU)

Modalità di verifica finale: Esame orale

Antropologia del mondo antico A-B (12 CFU)

Modalità di verifica finale: Esame orale

Antropologia II (6 CFU)

Obiettivi formativi: Il corso affronta lo studio dello scheletro umano come archivio biologico, prendendo in considerazione gli aspetti metrici, morfologici ed ergonomici antropologicamente più determinanti, rilevabili sui resti scheletrici, e altri fenomeni biologici (eventuali drifts genici, migrazioni, endogamie, esogamie) che possono essere utili al fine di una ricerca dell'ethnos dei gruppi umani del passato.

Modalità di verifica finale: esame orale

Archeologia della Magna Grecia II (6 CFU)

Obiettivi formativi: Il corso si propone di fornire i lineamenti storici della colonizzazione greca in Occidente, attraverso l'analisi di testimonianze letterarie, archeologiche e figurative, con approfondimenti su specifiche tematiche storiche, urbanistiche, di rapporti commerciali, di produzioni artistico-artigianali relative a singoli centri.

Modalità di verifica finale: Esame orale

Archeologia della produzione (6 CFU)

Obiettivi formativi: Il corso si propone di ricostruire e analizzare le catene operative di trasformazione da materia prima a prodotto finito, con particolare attenzione sia ai processi tecnologici (dall'età protostorica fino alla rivoluzione industriale), sia alle connessioni con il processo storico che tali attività hanno avuto nelle differenti epoche, aree geografiche e realtà culturali.

Modalità di verifica finale: Esame orale

Archeologia della Sicilia antica (6 CFU)

Obiettivi formativi: Il corso si propone di fornire i lineamenti storici della colonizzazione greca in area siciliana, attraverso l'analisi di testimonianze letterarie, archeologiche e figurative, con approfondimenti su specifiche tematiche storiche, urbanistiche, di rapporti commerciali, di produzioni artistico-artigianali relative a singoli centri della Sicilia antica.

Modalità di verifica finale: Esame orale

Archeologia delle province romane (6 CFU)

Obiettivi formativi: Il corso si propone di tracciare le linee principali dell'arte ufficiale e privata, dell'artigianato artistico, della produzione sontuaria nelle province dell'impero romano (archi onorari, trofei, edifici per spettacoli, monumenti funerari e sarcofagi, argenterie e gioielli, urbanistica).

Modalità di verifica finale: Esame orale

Archeologia dell'età dei metalli (6 CFU)

Obiettivi formativi: Il corso si propone di illustrare le civiltà dell'età dei metalli nel Mediterraneo (Età del Rame, Età del Bronzo e del Ferro), con particolare attenzione agli aspetti socioeconomici, insediativi e funerari.

Modalità di verifica finale: Esame orale

Archeologia e Storia dell'arte del Vicino Oriente Antico II (6 CFU)

Obiettivi formativi: Il corso si propone di illustrare temi centrali dell'archeologia del Vicino Oriente fornendo strumenti conoscitivi e interpretativi sui principali processi culturali sviluppati nell'area, con particolare attenzione all'analisi dei fenomeni interculturali comuni.

Modalità di verifica finale: esame orale

Archeologia e storia dell'arte greca II (6 CFU)

Obiettivi formativi: Il corso mira a fornire approfondimenti metodologici e tematici sulle produzioni artistiche, artigianali e architettoniche, sugli scambi e il commercio, sui contatti culturali e i fenomeni ideologici e religiosi del mondo greco.

Modalità di verifica finale: Esame orale

Archeologia e storia dell'arte romana II (6 CFU)

Obiettivi formativi: Il corso si propone di fornire approfondimenti metodologici e tematici sulle produzioni artistiche, artigianali e architettoniche, sugli scambi e il commercio, sui contatti culturali e i fenomeni ideologici e religiosi del mondo romano.

Modalità di verifica finale: Esame orale

Archeologia egea II (6 CFU)

Obiettivi formativi: Il corso si propone di approfondire singoli temi iconografici, tipologie di classi di manufatti, i meccanismi del commercio e i caratteri del potere nella società minoico-micenea.

Modalità di verifica finale: Esame orale

Archeologia medievale II (6 CFU)

Obiettivi formativi: Il corso si propone di fornire approfondimenti sulla storia degli insediamenti urbani e rurali, sulla cultura materiale e sulle problematiche riguardanti gli indicatori ceramici, allo scopo di fornire una più efficace capacità di analisi cronologica e culturale dei contesti archeologici del Mediterraneo medievale.

Modalità di verifica finale: Esame orale

Archeologia preistorica II A (6 CFU)

Obiettivi formativi: Il corso si propone di approfondire per le varie fasi della preistoria e protostoria (Paleolitico, Mesolitico, Neolitico, Età del rame, Età del bronzo) le problematiche relative ai modelli di insediamento, alle scelte economiche, anche in relazione all'ambiente, alle produzioni artigianali, agli aspetti culturali, funerari e artistici.

Modalità di verifica finale: Esame orale

Archeologia preistorica II B (6 CFU)

Obiettivi formativi: Il corso si propone di approfondire ulteriormente (cfr. Archeologia preistorica II A) per le varie fasi della preistoria e protostoria (Paleolitico, Mesolitico, Neolitico, Età del rame, Età del bronzo) le problematiche relative ai modelli di insediamento, alle scelte

economiche, anche in relazione all'ambiente, alle produzioni artigianali, agli aspetti culturali, funerari e artistici.

Modalità di verifica finale: Esame orale

Archeologia subacquea (6 CFU)

Obiettivi formativi: Il corso si propone di analizzare le strutture e i giacimenti subacquei, illustrando casi specifici di prospezione, scavo, documentazione; gli aspetti dei commerci marittimi e fluviali, le rotte mediterranee e le problematiche specifiche inerenti la navigazione, l'architettura navale, l'armamento e le attrezzature delle imbarcazioni. Aspetti di scienza subacquea. Porti, approdi, impianti marittimi e fluviali nel mondo antico.

Modalità di verifica finale: Esame orale

Archeozoologia (6 CFU)

Obiettivi formativi: Il corso illustra le principali problematiche relative allo scavo, conservazione, determinazione e interpretazione delle faune associate all'uomo negli scavi paleontologici e archeologici, volgendo particolare attenzione all'analisi dei reperti osteologici e alla loro contestualizzazione.

Modalità di verifica finale: esame orale

Archivistica speciale (6 CFU)

Modalità di verifica finale: esame orale

Attività a libera scelta dello studente (12 CFU)

Obiettivi formativi: Gli studenti potranno scegliere di sostenere una qualsiasi attività didattica (un esame da 12 crediti o due esami da 6 crediti o attività extracurricolari per 12 crediti) all'interno dell'offerta didattica dei Corsi di Laurea Magistrale dell'Ateneo.

Modalità di verifica finale: esame orale

Civiltà dell'Italia pre-romana (6 CFU)

Obiettivi formativi: Il corso prevede di illustrare le origini e lo sviluppo dei popoli italici, delineandone le vicende storiche, gli aspetti politico-economici, le manifestazioni artistiche e i contatti commerciali e culturali in particolare con i Greci e con Roma con il supporto della documentazione archeologica ed epigrafica e il costante riferimento alle fonti letterarie.

Modalità di verifica finale: Esame orale

Ecologia preistorica (6 CFU)

Modalità di verifica finale: Esame orale

Epigrafia greca B (6 CFU)

Modalità di verifica finale: Esame orale

Epigrafia latina B (6 CFU)

Modalità di verifica finale: Esame orale

Etruscologia e archeologia italica II (6 CFU)

Obiettivi formativi: Il corso si propone di approfondire tematiche fondamentali della civiltà etrusca e di altri popoli italici: aspetti delle produzioni artigianali e artistiche, documentazione epigrafica, onomastica e articolazione sociale, scambi e commercio, contatti culturali, fenomeni ideologici e religiosi.

Modalità di verifica finale: Esame orale

Gemmologia (6 CFU)

Obiettivi formativi: Il corso si propone fornire gli strumenti per acquisire i principali metodi di riconoscimento dei caratteri e delle proprietà fisiche delle varie gemme naturali e sintetiche, con approfondimenti sulla genesi e giaciture naturali dei principali giacimenti di pietre dure in Italia e nel mondo, e sugli usi delle pietre dure e delle gemme nel passato e nel presente

Modalità di verifica finale: esame

Geoarcheologia (6 CFU)

Modalità di verifica finale: Esame orale

Geofisica per i Beni Culturali (6 CFU)

Obiettivi formativi: Il corso si propone di illustrare le metodologie geofisiche di indagine del sottosuolo ad altissima risoluzione per l'Archeologia e l'applicazione di tecniche di origine geofisica alla diagnostica non pervasiva sulle strutture murarie di edifici monumentali.

Modalità di verifica finale: esame orale

Geografia storica del mondo antico A (6 CFU)

Modalità di verifica finale: Esame orale

Geografia storica del mondo antico B (6 CFU)

Modalità di verifica finale: Esame orale

Geologia e Paleontologia del Quaternario (6 CFU)

Obiettivi formativi: Il corso si propone di analizzare l'evoluzione dell'ambiente fisico e degli organismi nel bacino Mediterraneo negli ultimi milioni di anni, prendendo in considerazione la stratigrafia degli eventi più importanti, gli aspetti pedologici, le correlazioni tra variazioni climatiche, le variazioni floristiche e faunistiche avvenute nel Pleistocene superiore e nell'Olocene.

Modalità di verifica finale: esame orale

Iconografia dell'arte antica (6 CFU)

Obiettivi formativi: Il corso si propone di fornire gli strumenti di lettura e di interpretazione delle principali figure della mitologia classica attraverso l'analisi di prodotti artistici e artigianali di varia tipologia ed epoca (scultura figurata e architettonica, pittura, ceramica, bronzistica, glittica).

Modalità di verifica finale: Esame orale

Laboratorio di Archeologia Classica (6 CFU)

Obiettivi formativi: Il laboratorio intende fornire agli studenti conoscenze utili al riconoscimento, alla descrizione, alla datazione e all'inquadramento di oggetti e monumenti greci e romani.

Modalità di verifica finale: Verifiche in itinere e giudizio di idoneità

Laboratorio di Archeologia Classica (3 cfu) (3 CFU)

Obiettivi formativi: Il laboratorio intende fornire agli studenti conoscenze utili al riconoscimento, alla descrizione, alla datazione e all'inquadramento di oggetti e monumenti greci e romani.

Modalità di verifica finale: Verifiche in itinere e giudizio di idoneità

Laboratorio di archeologia medievale (6 CFU)

Obiettivi formativi: Il laboratorio intende fornire agli studenti la conoscenza pratica per affrontare lo studio dei reperti di epoca medievale, attraverso lezioni e esercitazioni pratiche su diverse tipologie di materiali.

Modalità di verifica finale: Verifiche in itinere e giudizio di idoneità

Laboratorio di archeologia medievale (3 cfu) (3 CFU)

Obiettivi formativi: Il laboratorio intende fornire agli studenti la conoscenza pratica per affrontare lo studio dei reperti di epoca medievale, attraverso lezioni e esercitazioni pratiche su diverse tipologie di materiali.

Modalità di verifica finale: Verifiche in itinere e giudizio di idoneità

Laboratorio di archeologia subacquea (6 CFU)

Obiettivi formativi: Il laboratorio si propone di fornire agli studenti conoscenze relative alle strutture e ai giacimenti subacquei e alle moderne metodologie di scavo e di documentazione di strutture e materiali.

Modalità di verifica finale: Verifiche in itinere e giudizio di idoneità

Laboratorio di archeologia subacquea (3 cfu) (3 CFU)

Obiettivi formativi: Il laboratorio si propone di fornire agli studenti conoscenze relative alle strutture e ai giacimenti subacquei e alle moderne metodologie di scavo e di documentazione di strutture e materiali.

Modalità di verifica finale: Verifiche in itinere e giudizio di idoneità

Laboratorio di archeologia Vicino-Orientale (6 CFU)

Obiettivi formativi: Il laboratorio intende fornire agli studenti la conoscenza pratica per affrontare lo studio dei reperti dell'area del Vicino Oriente, attraverso lezioni e esercitazioni pratiche su diverse tipologie di materiali.

Modalità di verifica finale: Verifiche in itinere e giudizio di idoneità

Laboratorio di archeologia Vicino-Orientale (3 cfu) (3 CFU)

Obiettivi formativi: Il laboratorio intende fornire agli studenti la conoscenza pratica per affrontare lo studio dei reperti dell'area del Vicino Oriente, attraverso lezioni e esercitazioni pratiche su diverse tipologie di materiali.

Modalità di verifica finale: Verifiche in itinere e giudizio di idoneità

Laboratorio di architettura antica (6 CFU)

Obiettivi formativi: Il laboratorio intende fornire agli studenti conoscenze utili all'identificazione e alla conoscenza dei manufatti lapidei e delle tipologie monumentali del mondo antico.

Modalità di verifica finale: Verifiche in itinere e giudizio di idoneità

Laboratorio di architettura antica (3 cfu) (3 CFU)

Obiettivi formativi: Il laboratorio intende fornire agli studenti conoscenze utili all'identificazione e alla conoscenza dei manufatti lapidei e delle tipologie monumentali del mondo antico.

Modalità di verifica finale: verifiche in itinere e giudizio di idoneità

Laboratorio di disegno e rilievo archeologico (6 CFU)

Obiettivi formativi: Il laboratorio si propone di fornire agli studenti i fondamenti teorici e pratici del disegno in archeologia, con particolare riferimento al rilievo e alla rappresentazione grafica dei reperti mobili, alla digitalizzazione e vettorizzazione 2d in ambiente cad, alla rappresentazione grafica 3d, al rilievo architettonico mediante procedure di fotoraddrizzamento e di fotomosaico.

Modalità di verifica finale: Verifiche in itinere e giudizio di idoneità

Laboratorio di disegno e rilievo archeologico (3 cfu) (3 CFU)

Obiettivi formativi: Il laboratorio si propone di fornire agli studenti i fondamenti teorici e pratici del disegno in archeologia, con particolare riferimento al rilievo e alla rappresentazione grafica dei reperti mobili, alla digitalizzazione e vettorizzazione 2d in ambiente cad, alla rappresentazione grafica 3d, al rilievo architettonico mediante procedure di fotoraddrizzamento e di fotomosaico.

Modalità di verifica finale: Verifiche in itinere e giudizio di idoneità

Laboratorio di Etruscologia (6 CFU)

Obiettivi formativi: Il laboratorio intende fornire agli studenti la conoscenza pratica per affrontare lo studio di reperti di ambito etrusco attraverso lezioni e esercitazioni pratiche su diverse tipologie di materiali (ceramici, metallici e architettonici).

Modalità di verifica finale: Verifiche in itinere e giudizio di idoneità

Laboratorio di Etruscologia (3 cfu) (3 CFU)

Obiettivi formativi: Il laboratorio intende fornire agli studenti la conoscenza pratica per affrontare lo studio di reperti di ambito etrusco attraverso lezioni e esercitazioni pratiche su diverse tipologie di materiali (ceramici, metallici e architettonici).

Modalità di verifica finale: Verifiche in itinere e giudizio di idoneità

Laboratorio di fotografia e elaborazione digitale dell'immagine per i Beni Culturali (6 CFU)

Obiettivi formativi: Il laboratorio si propone di fornire agli studenti le nozioni fondamentali di tecnica fotografica, con particolare riferimento alle tecniche fotografiche in archeologia, alle differenze tra fotografia analogica e digitale, all'utilizzo dell'immagine nel settore dei beni culturali e all'elaborazione digitale delle immagini.

Modalità di verifica finale: Verifiche in itinere e giudizio di idoneità

Laboratorio di fotografia e elaborazione digitale dell'immagine per i Beni Culturali (3 cfu) (3 CFU)

Obiettivi formativi: Il laboratorio si propone di fornire agli studenti le nozioni fondamentali di tecnica fotografica, con particolare riferimento alle tecniche fotografiche in archeologia, alle differenze tra fotografia analogica e digitale, all'utilizzo dell'immagine nel settore dei beni culturali e all'elaborazione digitale delle immagini.

Modalità di verifica finale: Verifiche in itinere e giudizio di idoneità

Laboratorio di Lingua Francese B (6 CFU)

Modalità di verifica finale: Esame orale

Laboratorio di Lingua Francese C (6 CFU)

Modalità di verifica finale: esame orale

Laboratorio di Lingua Inglese B (6 CFU)

Modalità di verifica finale: Esame orale

Laboratorio di Lingua Inglese C (6 CFU)

Modalità di verifica finale: esame orale

Laboratorio di Lingua Spagnola B (6 CFU)

Modalità di verifica finale: esame orale

Laboratorio di Lingua Tedesca B (6 CFU)

Modalità di verifica finale: esame orale

Laboratorio di museologia (6 CFU)

Obiettivi formativi: Il laboratorio intende fornire agli studenti la conoscenza delle forme e dei principi che regolano gli allestimenti museali, attraverso l'analisi diretta di esempi in Italia e all'estero.

Modalità di verifica finale: Verifiche in itinere e giudizio di idoneità

Laboratorio di museologia (3 cfu) (3 CFU)

Obiettivi formativi: Il laboratorio intende fornire agli studenti la conoscenza delle forme e dei principi che regolano gli allestimenti museali, attraverso l'analisi diretta di esempi in Italia e all'estero.

Modalità di verifica finale: Verifiche in itinere e giudizio di idoneità

Laboratorio di paleopatologia (6 CFU)

Obiettivi formativi: Il laboratorio intende fornire le competenze per il riconoscimento e la descrizione delle lesioni ossee, delle malformazioni, dei traumi e traumatologia nei rapporti con l'attività dell'uomo.

Modalità di verifica finale: Verifiche in itinere e giudizio di idoneità

Laboratorio di paleopatologia (3 cfu) (3 CFU)

Obiettivi formativi: Il laboratorio intende fornire le competenze per il riconoscimento e la descrizione delle lesioni ossee, delle malformazioni, dei traumi e traumatologia nei rapporti con l'attività dell'uomo.

Modalità di verifica finale: Verifiche in itinere e giudizio di idoneità

Laboratorio di preistoria (6 CFU)

Obiettivi formativi: Il laboratorio intende fornire agli studenti la conoscenza pratica per affrontare lo studio dei reperti preistorici, attraverso lezioni ed esercitazioni pratiche su ceramiche, industrie litiche, oggetti in materia dura animale, reperti faunistici.

Modalità di verifica finale: Verifiche in itinere e giudizio di idoneità

Laboratorio di preistoria (3 cfu) (3 CFU)

Obiettivi formativi: Il laboratorio intende fornire agli studenti la conoscenza pratica per affrontare lo studio dei reperti preistorici, attraverso lezioni ed esercitazioni pratiche su ceramiche, industrie litiche, oggetti in materia dura animale, reperti faunistici.

Modalità di verifica finale: Verifiche in itinere e giudizio di idoneità

Laboratorio di topografia antica (6 CFU)

Obiettivi formativi: Il laboratorio si propone di fornire agli studenti conoscenze circa la documentazione e l'elaborazione dei dati di scavo e ricognizione, le tipologie edilizie, le strutture ed infrastrutture antiche e relative tecniche costruttive, la metodologia e le tecniche per lo studio dei paesaggi, l'elaborazione di cartografia archeologica mediante GIS.

Modalità di verifica finale: Verifiche in itinere e giudizio di idoneità

Laboratorio di topografia antica (3 cfu) (3 CFU)

Obiettivi formativi: Il laboratorio si propone di fornire agli studenti conoscenze circa la documentazione e l'elaborazione dei dati di scavo e ricognizione, le tipologie edilizie, le strutture ed infrastrutture antiche e relative tecniche costruttive, la metodologia e le tecniche per lo studio dei paesaggi, l'elaborazione di cartografia archeologica mediante GIS.

Modalità di verifica finale: Verifiche in itinere e giudizio di idoneità

Letteratura cristiana antica (12 CFU)

Modalità di verifica finale: Esame orale

Letteratura greca - seminario (6 CFU)

Modalità di verifica finale: Esame orale

Letteratura latina - seminario (6 CFU)

Modalità di verifica finale: Esame orale

Letteratura latina medievale (6 CFU)

Modalità di verifica finale: Esame orale

Lingua e Letteratura greca II (12 CFU)

Modalità di verifica finale: Esame orale

Lingua e Letteratura latina II (12 CFU)

Modalità di verifica finale: Esame orale

Metodologie chimiche in archeometria (6 CFU)

Obiettivi formativi: Il corso si pone l'obiettivo di fornire contenuti di carattere tecnico-scientifico da affiancare a quelli che caratterizzano il corso di studi in Archeologia, al fine di dare agli studenti gli strumenti idonei per riconoscere le potenzialità delle applicazioni delle scienze chimiche per indagini archeometriche

Modalità di verifica finale: Esame orale

Museologia Archeologica (6 CFU)

Obiettivi formativi: Il corso si propone di illustrare la formazione dei musei e la tipologia degli allestimenti museali attraverso esempi tradizionali di musealizzazione e di riallestimenti recenti in Italia e all'estero, affrontando anche problemi di musealizzazione all'aperto.

Modalità di verifica finale: esame orale

Numismatica antica B (6 CFU)

Modalità di verifica finale: Esame orale

Paleografia Latina (6 CFU)

Modalità di verifica finale: esame orale

Paleopatologia (6 CFU)

Obiettivi formativi: Il corso ha lo scopo di trattare le principali tematiche correlate allo studio delle malattie del passato e, quindi, di preparare e aggiornare gli studenti interessati alle complesse interazioni che legarono Uomo e Malattia nel corso delle diverse civiltà.

Modalità di verifica finale: esame orale

Papirologia A (6 CFU)

Modalità di verifica finale: Esame orale

Papirologia A-B (12 CFU)

Modalità di verifica finale: Esame orale

Programmazione e analisi dei dati (6 CFU)

Modalità di verifica finale: Esame orale

Prova finale (24 CFU)

Obiettivi formativi: La prova finale consiste nella discussione di una dissertazione scritta che dovrà avere il respiro di una monografia scientifica e dimostrare un'informazione approfondita sull'argomento prescelto e sugli studi al riguardo e adeguate capacità di impostazione metodologica e di orientamento critico, che consentano il raggiungimento di risultati almeno in parte originali.

Modalità di verifica finale: esame orale

Sistemi informativi territoriali per i Beni Culturali (6 CFU)

Obiettivi formativi: Il corso si propone di analizzare le strategie, i metodi e le tecnologie per l'analisi, la gestione e il monitoraggio del territorio mediante i Sistemi Informativi Territoriali (SIT/GIS) ai fini della conoscenza e valorizzazione del patrimonio culturale.

Modalità di verifica finale: esame orale

Storia bizantina (6 CFU)

Modalità di verifica finale: Esame orale

Storia degli insediamenti tardo-antichi e medievali (12 CFU)

Modalità di verifica finale: Esame orale

Storia del commercio e della navigazione medievale (6 CFU)

Modalità di verifica finale: Esame orale

Storia del cristianesimo antico (6 CFU)

Modalità di verifica finale: Esame orale

Storia del patrimonio industriale (6 CFU)

Obiettivi formativi: Il corso si propone di esaminare i temi e i metodi dell'archeologia industriale, attraverso l'esame delle varie tipologie urbanistiche e abitative realizzate a partire dal periodo della Rivoluzione industriale fino all'epoca contemporanea.

Modalità di verifica finale: esame orale

Storia del Vicino Oriente Antico I (12 CFU)

Modalità di verifica finale: Esame orale

Storia della miniatura e delle arti sontuarie nel medioevo (6 CFU)

Modalità di verifica finale: Esame orale

Storia della storiografia antica (12 CFU)

Modalità di verifica finale: Esame orale

Storia della storiografia archeologica (6 CFU)

Obiettivi formativi: Il corso si propone di delineare la storia del metodo archeologico mediante la lettura diretta delle fonti storico-antiquarie.

Modalità di verifica finale: Esame orale

Storia dell'archeologia (6 CFU)

Obiettivi formativi: Il corso si propone di illustrare la fortuna dei monumenti antichi sia come evidenze reali sia dal punto di vista delle immagini documentarie ad essi relative.

Modalità di verifica finale: Esame orale

Storia dell'architettura antica (6 CFU)

Obiettivi formativi: Il corso si propone di esaminare i principali materiali lapidei usati durante l'età romana imperiale, con l'ausilio delle fonti letterarie ed epigrafiche, dando particolare rilievo all'escavazione, preparazione e trasporto degli elementi architettonici prodotti per edifici pubblici e privati e curando inoltre l'analisi del reimpiego dei manufatti marmorei in età postantica.

Modalità di verifica finale: Esame orale

Storia dell'architettura e dell'urbanistica in età medievale (6 CFU)

Modalità di verifica finale: Esame orale

Storia dell'arte medievale in Italia e in Europa (6 CFU)

Modalità di verifica finale: Esame orale

Storia delle religioni B (6 CFU)

Modalità di verifica finale: Esame orale

Storia economica e sociale del mondo antico A (6 CFU)

Modalità di verifica finale: Esame orale

Storia economica e sociale del mondo antico B (6 CFU)

Modalità di verifica finale: Esame orale

Storia economica e sociale medioevale (6 CFU)

Modalità di verifica finale: Esame orale

Storia greca - seminario (6 CFU)

Modalità di verifica finale: Esame orale

Storia greca I (12 CFU)

Modalità di verifica finale: Esame orale

Storia greca II (12 CFU)

Modalità di verifica finale: Esame orale

Storia medievale I (12 CFU)

Modalità di verifica finale: Esame orale

Storia medievale II (6 CFU)

Modalità di verifica finale: Esame orale

Storia politica ed istituzionale del medioevo (6 CFU)

Modalità di verifica finale: Esame orale

Storia romana - seminario (6 CFU)

Modalità di verifica finale: Esame orale

Storia romana I (12 CFU)

Modalità di verifica finale: Esame orale

Storia romana II (12 CFU)

Modalità di verifica finale: Esame orale

Tirocinio/Scavo (3 cfu) (3 CFU)

Modalità di verifica finale: Giudizio di idoneità previa verifica della presenza in tirocinio (75 ore)

Tirocinio/Scavo (6 cfu) (6 CFU)

Modalità di verifica finale: Giudizio di idoneità previa verifica della presenza in tirocinio (150 ore)

Topografia antica II (6 CFU)

Obiettivi formativi: Il corso si propone di analizzare le problematiche storico-archeologiche e topografiche inerenti specifiche tipologie di siti e di insediamenti, i tematismi relativi al paleoambiente, all'assetto del territorio, alle infrastrutture e alle attività produttive, in prospettiva diacronica e con particolare riferimento al mondo classico, nonché i principali aspetti della conservazione e valorizzazione di contesti topografici antichi.

Modalità di verifica finale: Esame orale

Topografia medievale (6 CFU)

Obiettivi formativi: Il corso si propone di illustrare gli strumenti metodologici e le fonti utilizzate dalla disciplina (sistemi informativi geografici, ricognizioni e scavo, fonti documentaria, foto aeree, cartografia) e i temi affrontati dalla topografia relativamente alle forme dell'insediamento rurale e urbano medievale.

Modalità di verifica finale: Esame orale