

CURRICULUM ARCHIVISTICO-DOCUMENTALE

ESAMI	MODELLO DOC/01	CFU
	I Anno	
1	Letteratura italiana	10
2	Letteratura latina / Letteratura latina medievale	10
3	Storia medievale	5
4	Storia moderna	10
5	Storia contemporanea	5
6	Una disciplina a scelta nei settori L-ART/01, 02, 03, 04, L-ANT/04, 08,10	5
7	Una disciplina a scelta nei settori L-ART/04,05, 06,07	5
8	Una disciplina a scelta nei settori L-LIN/01, M-DEA/01 e M-GGR/01	5
	Lingua inglese	5
	Informatica di base	2
	Totale	62
	II Anno	
9	Paleografia latina	10
10	Storia del diritto medievale e moderno / Storia del diritto pubblico	10
11	Archivistica	10
12a	Informatica generale	5
12b	Organizzazione informatica degli archivi	10
13	Archivistica speciale	10
	Lingua 2	5
	Totale	60
	III Anno	
14	Legislazione dei Beni Culturali	5
15	Diplomatica	10
16a	Una disciplina bibl. a scelta nel settore M-STO/08	5
16b	Una disciplina bibl. a scelta nel settore M-STO/08	5
17	Una disciplina nei settori CHIM/12 o ING-IND/22	5
18	Restauro del documento d'archivio	5
	Seminario nel settore CHIM/05	1
	Seminario nel settore ICAR/15	1
	Attività formativa a scelta	10
	Stages, tirocini,	6
	Prova finale	5
	Totale	58
	Totale	180

Consigliata una disciplina nel settore M-GGR/01

Oppure un esame da 10 crediti a scelta tra Biblioteconomia e Bibliografia

ESAMI	MODELLO DOC/02	CFU
	I Anno	
1	Letteratura italiana	10
2	Letteratura latina / Letteratura latina medievale	10

3	Storia medievale	5
4	Storia moderna	10
5	Storia del diritto medievale e moderno / Storia del diritto pubblico	10
6	Una disciplina a scelta nei settori L-ART/01, 02, 03, 04, L-ANT/04, 08, 10	5
7	Legislazione dei Beni Culturali	5
	Lingua inglese	5
	Informatica di base	2
	Totale	62
	Il Anno	
8	Paleografia latina	10
9	Archivistica	10
10	Storia contemporanea	5
11	Archivistica speciale	10
12a	Informatica generale	5
12b	Organizzazione informatica degli archivi	5
13	Una disciplina a scelta nei settori L-ART/04, 05, 06, 07	5
14	Una disciplina a scelta nei settori L-LIN/01, M-DEA/01 e M-GGR/01	5
	Lingua 2	5
	Totale	60
	III Anno	
15	Diplomatica	10
16	Chimica dei Beni Culturali/ Scienza e tecnologie dei materiali per i Beni Culturali	5
	Seminario nel settore CHIM/05	1
17	Restauro del documento d'archivio	10
18a	Una disciplina bibl a scelta del settore M-STO/08	5
18b	Una disciplina bibl a scelta del settore M-STO/08	5
	Seminario nel settore ICAR/15	1
	Attività formativa a scelta	10
	Stages, tirocini,	6
	Prova finale	5
	Totale	58
	Totale	180

Consigliata una disciplina del settore M-GGR/

Oppure un esame da 10 crediti a scelta tra Biblioteconomia e Bibliografia

ESAMI	MODELLO DOC/03	CFU
	I Anno	
1	Letteratura italiana	10
2	Letteratura latina	5
3	Storia medievale	5
4a	Informatica generale	5
4b	Basi di dati e sistemi informativi	5
5	Storia del diritto medievale e moderno / Storia del diritto pubblico	10
6	Una disciplina a scelta nei settori L-LIN/01, M-DEA/01 e M-GGR/01	5
7	Paleografia latina	10
	Lingua inglese	5
	Informatica di base	2

Consigliata una disciplina nel settore M-GGR/01

	Totale	62
	II Anno	
8	Storia moderna	10
9	Storia contemporanea	5
10	Archivistica	10
11a	Una disciplina bibl a scelta del settore M-STO/08	5
11b	Una disciplina bibl a scelta del settore M-STO/08	5
12a	Legislazione dei Beni Culturali	5
12b	Legislazione dell'Unione europea	5
13	Diplomatica	10
	Lingua 2	5
	Totale	60
	III Anno	
14	Archivistica speciale	10
15	Organizzazione informatica degli archivi	5
16	Chimica dei Beni Culturali / Scienza e tecnologie dei materiali per i Beni Culturali	5
	Seminario nel settore CHIM/05	1
17	Una disciplina a scelta nei settori L-ART/01, 02, 03, 04, L-ANT/04, 08, 10	5
18	Una disciplina a scelta nei settori L-ART/04, 05, 06, 07	5
19	Restauro del documento d'archivio	5
	Seminario nel settore ICAR/15	1
	Attività formativa a scelta	10
	Stages, tirocini,	6
	Prova finale	5
	Totale	58
	Totale	180

Oppure un esame da 10 crediti a scelta tra Bibliografia e Biblioteconomia

ESAMI	MODELLO DOC/04	CFU
	I Anno	
1	Letteratura italiana	10
2	Letteratura latina / Letteratura latina medievale	10
3	Storia medievale	10
4	Storia moderna	5
5a	Una disciplina a scelta nei settori L-ART/01, 02, 03, 04, L-ANT/08, 10,	5
5b	Storia del diritto medievale e moderno / Storia del diritto pubblico	10
6	Una disciplina a scelta nei settori L-ART/04, 05, 06, 07	5
	Lingua inglese	5
	Informatica di base	2
	Totale	62
	II Anno	
7	Storia contemporanea	5
8	Paleografia latina	10
9	Archivistica	10
10	Archivistica speciale	10
11a	Informatica generale	5

11b	Organizzazione informatica degli archivi	10
12	Legislazione dei Beni Culturali	5
	Lingua 2	5
	Totale	60
	III Anno	
13	Una disciplina a scelta nei settori L-LIN/01, M-DEA/01 e M-GGR/01	5
14	Diplomatica	10
15a	Una disciplina bibl a scelta del settore M-STO/08	5
15b	Una disciplina bibl a scelta del settore M-STO/08	5
16	Chimica dei Beni Culturali / Scienza e tecnologie dei materiali per i Beni Culturali	5
17	Restauro del documento d'archivio	5
	Seminario nel settore CHIM/05	1
	Seminario nel settore ICAR/15	1
	Attività formativa a scelta	10
	Stages, tirocini,	6
	Prova finale	5
	Totale	58
	Totale	180

Consigliata una disciplina nel settore M-GGR/01

Oppure un esame da 10 crediti a scelta tra Bibliografia e Biblioteconomia

ESAMI	MODELLO DOC/05	CFU
	I Anno	
1	Letteratura italiana	10
2	Letteratura latina / Letteratura latina medievale	10
3	Storia medievale	10
4	Storia moderna	5
5	Storia del diritto medievale e moderno / Storia del diritto pubblico	5
6a	Una disciplina bibl a scelta nel settore M-STO/08	5
6b	Una disciplina bibl a scelta nel settore M-STO/08	5
	Seminario nel settore CHIM/05	1
	Lingua inglese	5
	Informatica di base	2
	Totale	58
	II Anno	
7	Storia contemporanea	10
8	Paleografia latina	10
9	Archivistica	10
10a	Informatica generale	5
10b	Organizzazione informatica degli archivi	5
11	Una disciplina a scelta nei settori L-ART/01, 02, 03, 04, L-ANT/04, 08, 10	5
12	Una disciplina a scelta nei settori L-ART/04, 05, 06, 07	5
13	Legislazione dei Beni Culturali	5
	Lingua 2	5
	Totale	60

Con eventuali 5 crediti in altra disciplina del settore M-STO/01 o in Storia della Chiesa medievale appartenente al settore M-STO/07

Oppure un esame da 10 crediti a scelta tra Bibliografia e Biblioteconomia

	III Anno	
14	Una disciplina a scelta nei settori L-LIN/01, M-DEA/01 e M-GGR/01	5
15	Diplomatica	10
16	Archivistica speciale	10
17	Chimica dei Beni Culturali / Scienza e tecnologie dei materiali per i Beni Culturali	5
18	Restauro del documento d'archivio	10
	Seminario nel settore ICAR/15	1
	Attività formativa a scelta	10
	Stages, tirocini,	6
	Prova finale	5
	Totale	62
	Totale	180

Consigliata una disciplina nel settore M-GGR/01

ESAMI	MODELLO DOC/06	CFU
	I Anno	
1	Letteratura italiana	10
2	Letteratura latina	5
3	Storia medievale	5
4	Storia moderna	5
5	Storia contemporanea	5
6	Storia del diritto medievale e moderno / Storia del diritto pubblico	10
7	Archivistica	10
	Seminario nel settore ICAR/15	1
	Lingua inglese	5
	Informatica di base	2
	Totale	58
	II Anno	
8	Paleografia latina	10
9	Archivistica speciale	10
10	Legislazione dei Beni Culturali	5
11a	Informatica generale	5
11b	Organizzazione informatica degli archivi	10
12a	Una disciplina nei settori L-ART/01, 02, 03, 04	5
12b	Una disciplina nei settori L-ART/04, 05, 06, 07	5
13a	Una disciplina bibl a scelta nel settore M-STO-08	5
13b	Una disciplina bibl a scelta nel settore M-STO/08	5
	Totale	60
	III Anno	
14a	Una disciplina a scelta nel settore M-GGR/01	5
14b	Una disciplina a scelta nel settore M-GGR/01	5
15	Diplomatica	10
16	Una disciplina dei settori CHIM/12 o ING-IND/22	5
18	Restauro del documento d'archivio	10
	Seminario nel settore CHIM/05	1
	Attività formativa a scelta	10
	Lingua 2	5
	Stages, tirocini,	6
	Prova finale	5

Oppure un esame da 10 crediti a scelta tra Biblioteconomia e Bibliografia

	Totale	62
	Totale	180

ESAMI	MODELLO DOC/07	CFU
	I Anno	
1	Letteratura italiana	10
2	Letteratura latina	10
3	Storia medievale	10
4	Storia moderna	5
5	Storia contemporanea	5
6	Storia del diritto medievale e moderno o Storia del diritto pubblico	10
7a	Una disciplina a scelta nei settori L-ART/01, L-ART/02, L-ANT/08	5
7b	Una disciplina a scelta nei settori L-ART/04, 05, 06, 07	5
	Informatica di base	2
	Totale	62
	II Anno	
8	Paleografia latina	10
9	Archivistica	10
10	Archivistica speciale	10
11a	Informatica generale	5
11b	Organizzazione informatica degli archivi	5
12	Legislazione dei Beni Culturali	5
13	Legislazione europea dei Beni Culturali	5
	Lingua inglese	5
	Lingua 2	5
	Totale	55
	III Anno	
14	Diplomatica	10
13	Una disciplina a scelta nei settori L-LIN/01, M-DEA/01 e M-GGR/01	5
15a	Una disciplina bibl a scelta nel settore M-STO/08	5
15b	Una disciplina bibl a scelta nel settore M-STO/08	5
17	Restauro del documento d'archivio	10
	Seminario nel settore CHIM/05	1
	Seminario nel settore ICAR/15	1
	Attività formativa a scelta	10
	Stages, tirocini,	6
	Prova finale	5
	Totale	58
	Totale	180

A scelta tra L-ART/01: Storia dell'arte medievale o Storia della miniatura; L-ART/02: Storia dell'arte moderna o Storia dell'arte dei paesi europei; L-ANT/08: Archeologia medievale o Storia degli insediamenti medievali o Topografia medievale

Consigliata una disciplina del settore M-GGR/01

Oppure un esame da 10 crediti a scelta tra Biblioteconomia e Bibliografia

ESAMI	MODELLO DOC/08	CFU
	I Anno	

1	Letteratura italiana	10
2	Letteratura latina	5
3	Storia medievale	5
4	Storia moderna	10
5	Storia contemporanea	5
6	Storia del diritto medievale e moderno o Storia del diritto pubblico	10
7	Una disciplina a scelta nei settori L-ART/04, 05, 06, 07	5
	Lingua inglese	5
	Seminario nel settore ICAR/15	1
	Informatica di base	2
	Totale	58
	Il Anno	
8	Paleografia latina	10
9	Archivistica	10
10	Archivistica speciale	10
11	Una disciplina a scelta nei settori L-ART/01, 02, 03, 04, L-ANT/04, 08, 10	5
12a	Informatica generale	5
12b	Organizzazione informatica degli archivi	5
13a	Legislazione dei Beni Culturali	5
13b	Legislazione europea dei Beni Culturali	5
	Seminario nel settore CHIM/05	1
	Lingua 2	5
	Totale	61
	III Anno	
14	Diplomatica	10
15	Una disciplina a scelta nei settori L-LIN/01, M-DEA/01 e M-GGR/01	5
16a	Una disciplina bibl a scelta nel settore M-STO/08	5
16b	Una disciplina bibl a scelta nel settore M-STO/08	5
16	Chimica dei Beni Culturali / Scienza e tecnologie dei materiali per i Beni Culturali	5
17	Restauro del documento d'archivio	10
	Attività formativa a scelta	10
	Stages, tirocini,	6
	Prova finale	5
	Totale	61
	Totale	180

Consigliata una disciplina del settore M-GGR/01

Oppure un esame da 10 crediti a scelta tra Biblioteconomia e Bibliografia

CURRICULUM BIBLIOTECOMICO E BIBLIOGRAFICO		
ESAMI	MODELLO BIBLIO/01	CFU
PERCORSO DI BASE		
	I Anno	
1	Letteratura italiana	10
2	Storia moderna	10
3	1 insegnamento archeologico o storico-artistico scelto tra Archeologia industriale, Archeologia medievale, Archeologia - Metodologia della ricerca archeologica, Museologia, Storia dell'arte medievale, Storia dell'arte moderna, Storia dell'arte contemporanea, Storia della miniatura, Storia della critica d'arte, Storia e tecnica del restauro, Storia delle tecniche artistiche	5
4	Bibliografia	10
5	Biblioteconomia	10
6	Archivistica	10
	Lingua inglese	5
	Informatica di base	2
	Totale	62
	II ANNO	
7	Storia della stampa e dell'editoria	10
8	Bibliologia	10
9	Storia contemporanea (oppure 5, più 5 di Storia medievale)	10
10a	Informatica generale	5
10b	Basi di dati e sistemi informativi	5
11a	Storia della geografia e delle esplorazioni	5
11b	Cartografia	5
12	Letteratura latina	5
	Lingua 2	5
	Totale	60
	III ANNO	
13	Teoria e tecniche della catalogazione	10
14	Organizzazione informatica delle biblioteche	10
15	Una disciplina dei settori CHIM/12 o ING-IND/22	5
	Seminario nel settore CHIM/05	1
16	1 insegnamento a scelta tra Storia del teatro e dello spettacolo, Istituzioni di storia del cinema, Storia del cinema italiano, Storia della musica, Istituzioni di storia della radio, della TV e delle arti elettroniche, Analisi del video, Museologia, Storia della critica d'arte, Storia e tecnica del restauro, Storia delle tecniche artistiche	5
17	Legislazione bibliotecaria o Legislazione dei beni culturali	5
	Seminario nel settore ICAR/15	1
	Attività formativa a scelta	10
	Stages, tirocini,	6
	Prova finale	5
	Totale	58

	Totale	180
OPZIONI:		
1) Lo studente può ridurre da 10 a 5 il numero di crediti indicati al numero 11 (Geografia) portando di conseguenza da 5 a 10 crediti uno degli insegnamenti contrassegnati dai numeri 12 (Latino) o 17 (Legislazione), o conseguendo ulteriori 5 crediti nei settori L-LIN/01, M-DEA/01, M-GGR/01, SPS/08 o SPS/10.		
2) Lo studente può ridurre da 6 a 1 il numero di crediti indicati al numero 15 (Chimica) portando di conseguenza da 5 a 10 crediti uno degli insegnamenti contrassegnati dai numeri 12 (Latino) o 17 (Legislazione), o conseguendo comunque ulteriori 5 crediti nei settori L-LIN/01, M-DEA/01, M-GGR/01, SPS/08 o SPS/10, o negli ambiti delle Civiltà antiche e medievali o della Legislazione dei beni culturali.		
3) Lo studente può aumentare da 5 a 10 il numero di crediti indicati ai numeri 3 e/o 16 (insegnamenti archeologici, storico-artistici o dello spettacolo), riducendo di conseguenza da 10 a 5 crediti uno o entrambi gli insegnamenti contrassegnati dai numeri 2 (Storia moderna) e 10 (Basi di dati).		
4) Lo studente può inserire un ulteriore insegnamento bibliografico/bibliotecomico (Storia delle biblioteche, Conservazione del libro, Storia della legatura e della conservazione, Paleografia latina), da 5 o 10 crediti, riducendo di conseguenza da 10 a 5 crediti uno o entrambi gli insegnamenti contrassegnati dai numeri 2 (Storia moderna) e 10 (Basi di dati).		
ESAMI	MODELLO BIBLIO/02	CFU
	I Anno	
1	Letteratura italiana	10
2	Storia moderna	10
3a	Storia della geografia e delle esplorazioni	5
3b	Cartografia	5
4	Bibliografia	10
5	Biblioteconomia	10
6	Archivistica	10
	Informatica di base	2
	Totale	62
	II Anno	
7	Storia della stampa e dell'editoria	10
8	Bibliologia	10
9	Storia contemporanea (oppure Storia contemporanea 5, Storia medievale, 5)	10
10a	Informatica generale	5
10b	Basi di dati e sistemi informativi	5
11	1 un insegnamento di area artistica o archeologica (scelto tra Archeologia industriale, Archeologia medievale, Archeologia - Metodologia della ricerca archeologica, Museologia, Storia dell'arte medievale, Storia dell'arte moderna, Storia dell'arte contemporanea, Storia della miniatura, Storia della critica d'arte, Storia e tecnica del restauro, Storia delle tecniche artistiche)	5
12	Letteratura latina	10
	Lingua inglese	5
	Totale	60

	III Anno	
13	Teoria e tecniche della catalogazione	10
14	1 insegnamento a scelta tra Organizzazione informatica delle biblioteche, Storia delle biblioteche, Conservazione del libro, Storia della legatura e della conservazione, Paleografia latina	10
15	1 insegnamento a scelta tra Storia del teatro e dello spettacolo, Istituzioni di storia del cinema, Storia del cinema italiano, Storia della musica, Istituzioni di storia della radio, della TV e delle arti elettroniche, Analisi del video, Museologia, Storia della critica d'arte, Storia e tecnica del restauro, Storia delle tecniche artistiche	5
16	Legislazione bibliotecaria o Legislazione dei beni culturali	5
	Seminario nel settore CHIM/05	1
	Seminario nel settore ICAR/15	1
	Attività formativa a scelta	10
	Lingua 2	5
	Stages, tirocini,	6
	Prova finale	5
	Totale	58
	Totale	180
OPZIONI:		

1) Lo studente può ridurre da 10 a 5 il numero di crediti indicati al numero 3 (Geografia) e/o al numero 12 (Latino), incrementando di conseguenza il numero dei crediti indicati al numero 16 (Legislazione), o conseguendo comunque gli ulteriori 5 o 10 crediti richiesti nei settori L-LIN/01, M-DEA/01, M-GGR/01, SPS/08 o SPS/10, nell'ambito delle Civiltà antiche e medievali, o in quello delle Scienze e tecnologie per i beni culturali (Chimica, ecc.).

2) Lo studente può aumentare da 5 a 10 il numero di crediti indicati ai numeri 11 e/o 15 (insegnamenti archeologici, storico-artistici o dello spettacolo), riducendo di conseguenza da 10 a 5 crediti uno o entrambi gli insegnamenti contrassegnati dai numeri 2 (Storia moderna) e 10 (Basi di dati).

3) Lo studente può inserire un ulteriore insegnamento bibliografico/bibliotecario (Storia delle biblioteche, Conservazione del libro, Storia della legatura e della conservazione, Paleografia latina), da 5 o 10 crediti, riducendo di conseguenza da 10 a 5 crediti uno o entrambi gli insegnamenti contrassegnati dai numeri 2 (Storia moderna) e 10 (Basi di dati).

ESAMI	MODELLO BIBLIO/03	CFU
	I Anno	
1	Letteratura italiana	10
2	Storia medievale	5
3	Bibliografia	10
4	Biblioteconomia	10
5	Bibliologia	10
6	Archivistica	10
	Lingua inglese	5
	Informatica di base	2
	Totale	62

	Il Anno	
7	Storia moderna	10
8a	Storia della geografia e delle esplorazioni	5
8b	Cartografia	5
9	Storia della stampa e dell'editoria	10
10	Informatica generale	5
11	1 insegnamento di area artistica o archeologica (scelto tra Archeologia industriale, Archeologia medievale, Archeologia - Metodologia della ricerca archeologica, Museologia, Storia dell'arte medievale, Storia dell'arte moderna, Storia dell'arte contemporanea, Storia della miniatura, Storia della critica d'arte, Storia e tecnica del restauro, Storia delle tecniche artistiche)	5
12	Letteratura latina	10
13	Legislazione bibliotecaria o Legislazione dei beni culturali	5
	Lingua 2	5
	Totale	60
	III Anno	
14	Storia contemporanea	10
15	Teoria e tecniche della catalogazione	10
16	1 insegnamento a scelta tra Organizzazione informatica delle biblioteche, Storia delle biblioteche, Conservazione del libro, Storia della legatura e della conservazione, Paleografia latina)	10
17	1 insegnamento a scelta tra Storia del teatro e dello spettacolo, Istituzioni di storia del cinema, Storia del cinema italiano, Storia della musica, Istituzioni di storia della radio, della TV e delle arti elettroniche, Analisi del video, Museologia, Storia della critica d'arte, Storia e tecnica del restauro, Storia delle tecniche artistiche	5
	Seminario nel settore CHIM/05	1
	Seminario nel settore ICAR/15	1
	Attività formativa a scelta	10
	Stages, tirocini,	6
	Prova finale	5
	Totale	58
	Totale	180
	OPZIONI:	
<p>1) Lo studente può ridurre da 10 a 5 il numero di crediti indicati al numero 8 (Geografia) e/o al numero 12 (Latino), incrementando di conseguenza il numero dei crediti indicati al numero 13 (Legislazione), o conseguendo comunque gli ulteriori 5 o 10 crediti richiesti nei settori L-LIN/01, M-DEA/01, M-GGR/01, SPS/08 o SPS/10, nell'ambito delle Civiltà antiche e medievali, o in quello delle Scienze e tecnologie per i beni culturali (Chimica, ecc.).</p>		
<p>2) Lo studente può aumentare da 5 a 10 il numero di crediti indicati ai numeri 11 e/o 17 (insegnamenti archeologici, storico-artistici o dello spettacolo), riducendo di conseguenza da 10 a 5 crediti uno o entrambi gli insegnamenti contrassegnati dai numeri 7 e 14 (Storia moderna e Storia contemporanea).</p>		
<p>3) Lo studente può inserire un ulteriore insegnamento bibliografico/bibliotecomico (Storia delle biblioteche, Conservazione del libro, Storia della legatura e della conservazione, Paleografia</p>		

latina), da 5 o 10 crediti, riducendo di conseguenza da 10 a 5 crediti uno o entrambi gli insegnamenti contrassegnati dai numeri 7 e 14 (Storia moderna e Storia contemporanea).

ESAMI	MODELLO - BIBLIO/04	CFU
	I Anno	
1	Letteratura italiana	10
2	Storia moderna	5
3	Bibliografia	10
4	Biblioteconomia	10
5	Archivistica	10
6a	Informatica generale	5
6b	Basi di dati e sistemi informativi	5
	Lingua inglese	5
	Informatica di base	2
	Totale	62
	II Anno	
7	Bibliologia	10
8	Storia della stampa e dell'editoria	10
9	Storia contemporanea	10
10a	Storia della geografia e delle esplorazioni	5
10b	Cartografia	5
11	1 insegnamento di area artistica o archeologica (scelto tra Archeologia industriale, Archeologia medievale, Archeologia - Metodologia della ricerca archeologica, Museologia, Storia dell'arte medievale, Storia dell'arte moderna, Storia dell'arte contemporanea, Storia della miniatura, Storia della critica d'arte, Storia e tecnica del restauro, Storia delle tecniche artistiche)	5
12	Lingua e letteratura latina	5
13	Legislazione bibliotecaria o Legislazione dei beni culturali	5
	Lingua 2	5
	Totale	60
	III Anno	
14	Teoria e tecniche della catalogazione	10
15	Organizzazione informatica delle biblioteche	10
16	1 insegnamento a scelta tra Storia del teatro e dello spettacolo, Istituzioni di storia del cinema, Storia del cinema italiano, Storia della musica, Istituzioni di storia della radio, della TV e delle arti elettroniche, Analisi del video, Museologia, Storia della critica d'arte, Storia e tecnica del restauro, Storia delle tecniche artistiche (o due da 5 crediti)	10
17	Una disciplina dei settori CHIM/12 o ING-IND/22	5
	Seminario nel settore CHIM/05	1
	Seminario nel settore ICAR/15	1
	Attività formativa a scelta	10
	Stages, tirocini,	6
	Prova finale	5
	Totale	58
	Totale	180

OPZIONI:	
1) Lo studente può ridurre da 10 a 5 il numero di crediti indicati al numero 10 (Geografia), incrementando di conseguenza il numero dei crediti indicati al numero 12 (Latino) o al numero 13 (Legislazione), o conseguendo comunque gli ulteriori 5 o 10 crediti richiesti nei settori L-LIN/01, M-DEA/01, M-GGR/01, SPS/08 o SPS/10, nell'ambito delle Civiltà antiche e medievali o in quello della Legislazione per i beni culturali.	
2) Lo studente può ridurre da 10 a 5 il numero di crediti indicati al numero 16 (Spettacolo), incrementando di conseguenza quelli indicati ai numeri 2 (Storia moderna) o 11 (Archeologia e Storia dell'arte).	
3) Lo studente può inserire un ulteriore insegnamento bibliografico/bibliotecomico (Storia delle biblioteche, Conservazione del libro, Storia della legatura e della conservazione, Paleografia latina), da 5 o 10 crediti, riducendo di conseguenza da 10 a 5 crediti quelli indicati al numero 16 (Spettacolo) e/o al numero 6b (Basi di dati).	

CURRICULUM ARCHEOLOGICO

ESAMI	MODELLO ARCHEO/01	CFU
ARCHEOLOGIA PREISTORICA		
I Anno		
1	Letteratura italiana	10
2	Storia della Geografia e delle esplorazioni	5
3	Storia greca	5
4	Archeozoologia o Archeologia quantitativa / Museologia applicata all'archeologia o Geoarcheologia	10
5	Archeologia - Metodologia della ricerca archeologica	10
6a	Archeologia del Paleolitico	5
6b	Ecologia Preistorica	5
	Informatica di base	2
	Laboratorio di archeologia preistorica	6
	Seminario nel settore ICAR/15	1
	Seminario in uno dei settori BIO/05, BIO/08, GEO/01, GEO/08, CHIM/05	1
	Totale	60
II Anno		
7	Letteratura Latina	5
8a	Storia romana	5
8b	Geografia storica del mondo antico	5
9a	Archeologia del Neolitico	5
9b	Archeologia dell'età dei metalli	5
10	Etruscologia e archeologia italica / Archeologia e storia dell'arte greca / Archeologia e storia dell'arte romana	10
11	Archeometria	10
12	Informatica generale	5
	Lingua inglese	5
	Stages, tirocini,	3
	Laboratorio di archeologia preistorica	2
	Totale	60
III Anno		
13	Un modulo nel settore L-ART/04	5
14	Archivistica	5
15	Legislazione dei beni culturali e ambientali o Legislazione europea dei beni culturali	5
16	Archeologia egea	5

17	Antropologia / Paleopatologia / Geologia e paleontologia del quaternario / Geografia fisica / Geomorfologia	5
18	Petrografia per i beni culturali / Geocronologia per i beni culturali / Georisorse per i beni culturali	5
	Attività formativa a scelta	10
	Lingua 2	5
	Laboratorio di archeologia preistorica	2
	Stages, tirocini,	3
	Lingua 2	5
	Prova finale	5
	Totale	60
	Totale	180
-	-	-
ESAMI	MODELLO ARCHEO/02	CFU
ARCHEOLOGIA CLASSICA		
	I Anno	
1	Letteratura italiana	10
2	Letteratura greca	10
3	Storia greca	10
4	Archeologia - Metodologia della ricerca archeologica	10
5	Topografia antica / Archeometria / Metodologia e tecnica dello scavo	10
	Seminario nel settore ICAR/15	1
	Lingua inglese	5
	Informatica di base	2
	Totale	58
	II Anno	
6	Letteratura latina	10
7	Storia romana	10
8	Etruscologia e archeologia italica	10
9	Archeologia e storia dell'arte greca	10
10	Informatica generale o Basi di dati e sistemi informativi	5
11	Legislazione dei beni culturali e ambientali o Legislazione europea dei beni culturali	5
12	1 modulo di Archivistica o Bibliografia o Paleografia o Papirologia	5
	Lingua 2	5
	Totale	60
	III Anno	
13	Archeologia e storia dell'arte romana	10
14	Storia della geografia e delle esplorazioni	5
15	Un modulo nel settore L-ART/04	5
18	Archeologia dell' età dei metalli o Archeologia del Vicino Oriente o Archeologia medievale o Archeologia della Magna Grecia o Storia dell'archeologia	5
16	Storia dell'arte moderna o Archeologia egea	10
17	Linguistica generale	5
	Seminario nel settore CHIM/05, GEO/01, BIO/08	1
	Attività formativa a scelta	10
	Stages, tirocini,	6

	Prova finale	5
	Totale	62
	Totale	180
-	-	-
ESAMI	MODELLO ARCHEO/03	CFU
	ARCHEOLOGIA MEDIEVALE	
	I Anno	
1	Letteratura Italiana	10
2	Storia romana	10
3	Storia medievale	10
4	Archeologia - Metodologia della ricerca archeologica	10
5	Archeologia e storia dell'arte romana	10
6	Legislazione dei beni culturali e ambientali o Legislazione europea dei beni culturali	5
	Informatica di base	2
	Lingua inglese	5
	Totale	62
	II Anno	
7	Letteratura latina	5
8	Archeologia medievale	10
9	Storia degli insediamenti medievali	10
10	Un modulo nei settori CHIM/12, GEO/01, 04, 07, 08, 09, BIO/08	5
11a	Storia della liturgia	5
11b	Storia della Chiesa medievale	5
12	Cartografia	5
13	Basi di dati e sistemi informativi	5
14	Archeometria	5
	Lingua 2	5
	Totale	60
	III Anno	
15	Letteratura Latina Medievale	5
16	Esegesi fonti medievali	5
17	Paleografia	5
18	Topografia Medievale	5
19	Un modulo nel settore L-ART/04	5
	Laboratorio di Archeologia Medievale	10
	Seminario nel settore CHIM/05, GEO/01, BIO/08	1
	Seminario nel settore ICAR/15	1
	Attività formativa a scelta	10
	Stages, tirocini,	6
	Prova finale	5
	Totale	58
	Totale	180
-	-	-
ESAMI	MODELLO ARCHEO/4	CFU
	TOPOGRAFIA ANTICA	
	I Anno	
1	Letteratura italiana	10
2	Letteratura greca	5
3	Storia greca	5
4	Archeologia - Metodologia della ricerca archeologica	10
5	Ecologia preistorica	5

6a	Archeologia e storia dell'arte greca	5
6b	Archeologia della magna grecia	5
7	Telerilevamenti e interpretazione immagini	5
	Stages, tirocini,	2
	Seminario nel settore ICAR/15	1
	Lingua inglese	5
	Informatica di base	2
	Totale	60
	Il Anno	
8	Letteratura latina	5
9	Storia romana	10
10	Etruscologia e archeologia italica	10
11	Archeologia e storia dell'arte romana	10
12	Geografia fisica o Geomorfologia	5
13	Informatica generale o Basi di dati e sistemi informativi	5
14	Legislazione dei beni culturali e ambientali o Legislazione europea dei beni culturali	5
15	Un modulo di Archivistica o di Bibliografia	5
	Lingua 2	5
	Totale	60
	III Anno	
16a	Topografia antica	10
	Laboratorio di topografia antica	10
16b	Archeologia medievale o Topografia medievale	5
17	Un modulo nel settore L-ART/04	5
18	Paleopatologia	5
	Seminario nel settore CHIM/05, GEO/01, BIO/08	1
19	Geografia del paesaggio e dell'ambiente o Georisorse dei beni culturali	5
	Attività formativa a scelta (preferibilmente Epigrafia greca o Epigrafia latina, Archeologia Fenicio punica, Storia dell'architettura antica, Topografia e fotogrammetria, Archeozoologia)	10
	Stages, tirocini,	4
	Prova finale	5
	Totale	60
	Totale	180
ESAMI	MODELLO ARCHEO/05	CFU
METODOLOGICO / SCIENTIFICO		
	I Anno	
1	Letteratura italiana	10
2	Letteratura latina	5
3a	Storia romana	5
3b	Storia greca	5
4	Storia medievale	5
5	Archeologia - Metodologia della ricerca archeologica	10
6a	A scelta tra Storia della Geografia e delle Esplorazioni o Geografia del paesaggio e dell'ambiente	5
6b	Cartografia	5
7	1 modulo a scelta nel settore M-STO/08	5
	Lingua inglese	5

	Informatica di base	2
	Totale	62
	II Anno	
8	A scelta tra Ecologia preistorica, Archeologia del Neolitico o Archeologia dell'età dei metalli	5
9a	Etruscologia e archeologia italica	5
9b	Archeologia e storia dell'arte greca	5
10	Archeologia e storia dell'arte romana	5
11	Archeologia medievale	5
12a	Archeometria	10
12b	Archeozoologia	5
13a	Informatica generale	5
13b	Basi di dati e sistemi informativi	5
14	Legislazione dei beni culturali e ambientali o Legislazione europea dei beni culturali	5
	Lingua 2	5
	Totale	60
	III Anno	
15	Topografia antica/Topografia medievale	5
16	Un modulo nel settore L-ART/04	5
17	Telerilevamenti ed elaborazione immagini	5
18a	Antropologia	10
18b	Paleopatologia	10
	Seminario nel settore CHIM/05, GEO/01, BIO/08	1
	Seminario nel settore ICAR/15	1
	Attività formativa a scelta	10
	Stages, tirocini, scavi ,	6
	Prova finale	5
	Totale	58
	Totale	180
ESAMI	MODELLO ARCHEO/06	CFU
	METODOLOGICO / SCIENTIFICO	
	I Anno	
1	Letteratura italiana	10
2	Letteratura latina	5
3a	Storia romana	5
3b	Storia greca	5
4	Storia medievale	5
5	Archeologia - Metodologia della ricerca archeologica	10
6a	A scelta tra Storia della Geografia e delle Esplorazioni o Geografia del paesaggio e dell'ambiente	5
6b	Cartografia	5
7	1 modulo a scelta nel settore M-STO/08	5
	Lingua inglese	5
	Informatica di base	2
	Totale	62
	II Anno	
8	1 esame a scelta tra Ecologia preistorica, Archeologia del Neolitico, Archeologia dell'età dei metalli	10

9	Etruscologia e archeologia italiana	10
10	A scelta tra Archeologia e storia dell'arte greca e Archeologia e storia dell'arte romana	10
11	Archeometria	5
12	Archeologia medievale	5
13a	Informatica generale	5
13b	Basi di dati e sistemi informativi	5
13c	Archeologia quantitativa	5
	Lingua 2	5
	Totale	60
	III Anno	
14	Topografia antica	10
15a	Metodologia e tecnica dello scavo	5
15b	Museologia applicata all'archeologia	5
16	Un modulo nel settore L-ART/04	5
17	1 modulo nei settori BIO/05, CHIM/12, FIS/07, GEO/01, GEO/04, GEO/07, GEO/08, GEO/09, ING-IND/22	5
18	Legislazione dei beni culturali e ambientali o Legislazione europea dei beni culturali	5
	Seminario nel settore CHIM/05, GEO/01, BIO/08	1
	Seminario nel settore ICAR/15	1
	Attività formativa a scelta	10
	Stages, tirocini, scavi	6
	Prova finale	5
	Totale	58
	Totale	180
ESAMI	MODELLO ARCHEO/07	CFU
METODOLOGICO / SCIENTIFICO		
	I Anno	
1	Letteratura italiana	10
2	Letteratura latina	5
3a	Storia romana	5
3b	Storia greca	5
4	Storia medievale	5
5	Archeologia - Metodologia della ricerca archeologica	10
6a	A scelta tra Storia della Geografia e delle Esplorazioni o Geografia del paesaggio e dell'ambiente	5
6b	Cartografia	5
7	1 modulo a scelta nel settore M-STO/08	5
	Lingua inglese	5
	Informatica di base	2
	Totale	62
	II Anno	
8	A scelta tra Ecologia preistorica, Archeologia del Neolitico, Archeologia dell'età dei metalli	5
9	Etruscologia e archeologia italiana	5
10	Archeologia e storia dell'arte greca	5
11	Archeologia e storia dell'arte romana	5
12	Archeologia medievale	10
13a	Informatica generale	5

13b	Basi di dati e sistemi informativi	5
13c	Archeologia quantitativa	5
14	Archeometria	10
	Lingua 2	5
	Totale	60
	III Anno	
15	Un modulo nel settore L-ART/04	5
16	1 modulo nel settore L-ANT/10 o nei settori ICAR/06, ICAR/16, ICAR/17, ICAR/19	5
17a	Metodologia e tecnica dello scavo	5
17b	Museologia applicata all'archeologia	5
18	Discipline nei settori CHIM/12, FIS/07, GEO/01, GEO/04, GEO/07, GEO/08, GEO/09, ING-IND/22	10
19	Legislazione dei beni culturali e ambientali o Legislazione europea dei beni culturali	5
	Seminario nel settore CHIM/05, GEO/01, BIO/08	1
	Seminario nel settore ICAR/15	1
	Attività formativa a scelta	10
	Stages, tirocini, scavi ,	6
	Prova finale	5
	Totale	58
	Totale	180
ESAMI	MODELLO ARCHEO/08	CFU
PERCORSO EGITTOLOGICO E VICINO ORIENTALE		
	I Anno	
1	Letteratura italiana	10
2	Storia del Vicino Oriente antico	10
3	Letteratura latina	5
4	Storia della Geografia e delle esplorazioni	5
5	Storia greca	5
6	Basi di dati e sistemi informativi	5
7	Archeologia e storia dell'arte greca + Archeologia e storia dell'arte romana	15
	Informatica di base	2
	Lingua inglese	5
	Totale	62
	II Anno	
8	Storia romana	5
9	Archeologia - Metodologia della ricerca archeologica	10
10	Storia e civiltà dell'antico Egitto + Archeologia egiziana	10
11	Archeologia e storia dell'arte del Vicino Oriente antico + Preistoria e protostoria del Vicino Oriente	15
12	A scelta nei settori L-ANT/01, L-ANT/07, L-ANT/08	5
13	A scelta tra quelli attivati nei settori BIO/ 08 - CHIM/ 12 - FIS/ 07 - GEO/ 01 -GEO/ 04, 07, 08, 09 - ICAR/06, ICAR/ 16 ICAR/ 17 ICAR/ 19 - ING- IND/ 22	10
	Lingua 2	5
	Totale	60

	III Anno	
14	Assiriologia o Anatolistica	10
15	Archeologia fenicio punica o Archeologia e storia della penisola araba	5
16	Archeologia egea	5
17	Legislazione dei beni culturali o Legislazione europea dei beni culturali	5
18	Un modulo nel settore L-ART/04	5
19	Un modulo nei settori M-STO/08 o M-STO/09 o L-ANT/05	5
	Seminario nel settore ICAR/15	1
	Seminario in uno dei settori BIO/05, BIO/08, GEO/01, GEO/08, CHIM/05	1
	Attività formativa a scelta	10
	Stages, tirocini,	6
	Prova finale	5
	Totale	58
	TOTALE	180

CURRICULUM STORICO-ARTISTICO

ESAMI	MODELLO ARTE/01	CFU
STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE		
	I Anno	
1	Letteratura Italiana	10
2	Letteratura Latina	10
3	Storia Medievale	10
4	Geografia del paesaggio e dell'ambiente	5
5a	Storia dell'architettura	5
5b	Storia dell'architettura medievale	5
6	Storia della miniatura	10
	Lingua inglese	5
	Informatica di base	2
	Totale	62
	II Anno	
7	Storia moderna	5
8	Storia dell'Arte Medievale	10
9	Informatica Generale	5
10	Storia della critica d'arte	10
11	Archeologia medievale	10
12a	Storia delle arti applicate e dell'oreficeria nel medioevo	5
12b	Storia comparata dell'arte dei Paesi europei/01	5
13	A scelta tra i settori indicati BIO/05, BIO/08, CHIM/12, FIS/07, GEO/01, GEO/04, GEO/07, GEO/08, GEO/09, ICAR/06, ICAR/17, ICAR/16, ICAR/19, ING-IND/22	5
	Lingua 2	5
	Totale	60
	III Anno	
14a	Legislazione dei beni culturali e ambientali	5
14b	Legislazione europea dei beni culturali	5
15a	Istituzioni di Storia dell'arte moderna	5
15b	Storia dell'Arte Moderna	5
16a	Museologia	5
16b	Storia e tecnica del restauro	5
17	Paleografia latina	5
	Seminario nel settore ICAR/15	1
	Seminario in uno dei settori BIO/05, BIO/08, GEO/01, GEO/08, CHIM/05	1
	Attività formativa a scelta	10
	Stages, tirocini,	6
	Prova finale	5
	Totale	58
	Totale	180
ESAMI	MODELLO ARTE/02	CFU
STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE		
	I Anno	
1	Letteratura Italiana	10
2	Letteratura Latina	10
3	Storia Medievale	10

4	Geografia del paesaggio e dell'ambiente	5
5a	Storia dell'architettura	5
5b	Storia dell'architettura medievale	5
6	Storia della miniatura	10
	Lingua inglese	5
	Informatica di base	2
	Totale	62
	Il Anno	
7	Civiltà bizantina	5
8	Storia dell'Arte Medievale	10
9	Informatica Generale	5
10	Storia della critica d'arte	10
11	Archeologia e storia dell'arte romana	10
12a	Storia delle arti applicate e dell'oreficeria nel medioevo	5
12b	Storia comparata dell'arte dei Paesi europei/01	5
13	A scelta tra i settori indicati BIO/05, BIO/08, CHIM/12, FIS/07, GEO/01, GEO/04, GEO/07, GEO/08, GEO/09, ICAR/06, ICAR/17, ICAR/16, ICAR/19, ING-IND/22	5
	Lingua 2	5
	Totale	60
	III Anno	
14a	Legislazione dei beni culturali e ambientali	5
14b	Legislazione europea dei beni culturali	5
15a	Istituzioni di St.Arte Moderna	5
15b	Storia dell'Arte Moderna	5
16a	Museologia	5
16b	Storia e tecnica del restauro	5
17	Paleografia latina	5
18	Esame a scelta	10
	Seminario nel settore ICAR/15	1
	Seminario in uno dei settori BIO/05, BIO/08, GEO/01, GEO/08, CHIM/05	1
	Attività formativa a scelta	10
	Prova finale	5
	Totale	62
	Totale	180
ESAMI	MODELLO ARTE/03	CFU
STORIA DELL'ARTE MODERNA		
	I Anno	
1	Letteratura Italiana	10
2	Letteratura Latina	10
3	Storia Medievale	5
4	Storia dell'Arte Medievale	10
5	A scelta tra Storia della Geografia e delle Esplorazioni o Cartografia	5
6	Archeologia e storia dell'Arte romana	5

7a	Istituzioni di Storia dell'arte moderna	5
7b	Storia dell'Arte Moderna	5
	Lingua inglese	5
	Informatica di base	2
	Totale	62
	Il Anno	
8	Archivistica o Paleografia	5
9	Basi di dati e sistemi informativi	5
10	Storia Moderna	10
11a	Istituzioni di Storia dell'arte moderna	5
11b	Storia delle Tecniche artistiche	5
12	Soria comparata dell'arte Paesi Europei 02	5
13	Storia dell'Architettura e dell'Urbanistica nell'età moderna	10
14	Storia della Critica d'Arte	10
	Lingua 2 - Consigliato il tedesco	5
	Totale	60
	III Anno	
15	Georisorse dei Beni Culturali	5
16a	Legislazione dei beni culturali e ambientali	5
16b	Legislazione europea dei beni culturali	5
17	Museologia	10
18	Storia dell' Arte Contemporanea	10
	Seminario nel settore ICAR/15	1
	Seminario in uno dei settori BIO/05, BIO/08, GEO/01, GEO/08, CHIM/05	1
	Attività formativa a scelta	10
	Stages, tirocini,	6
	Prova finale	5
	Totale	58
	Totale	180
ESAMI	MODELLO ARTE/04	CFU
STORIA DELL'ARTE MODERNA		
	I Anno	
1	Letteratura Italiana	10
2	Letteratura Latina	5
3	Storia moderna	10
4	Storia dell'Arte Medievale	10
5	Storia contemporanea	5
6a	Istituzioni di Storia dell'arte moderna	5
6b	Storia dell'arte moderna	5
7	Archivistica o Bibliografia o Paleografia	5
	Lingua inglese	5

Poiché l'arco cronologico preso in analisi dal corso cambia in anni alterni, lo studente é tenuto a seguire due moduli da 5 crediti ciascuno, in due anni consecutivi.

Poiché l'arco cronologico preso in analisi dal corso cambia in anni alterni, lo studente é tenuto a seguire due moduli da 5 crediti ciascuno, in due anni consecutivi.

Poiché l'arco cronologico preso in analisi dal corso cambia in anni alterni, lo studente é tenuto a seguire due moduli da 5 crediti ciascuno, in due anni consecutivi.

	Informatica di base	2
	Totale	62
	II Anno	
8a	Informatica Generale	5
8b	Basi di dati e sistemi informativi	5
9a	Storia comparata dell'arte Paesi Europei 01	5
9b	Storia della miniatura	5
10a	Istituzioni di Storia dell'arte moderna	5
10b	Storia delle Tecniche artistiche	5
11	Storia comparata dell'arte Paesi Europei 02	5
12	Storia dell'Architettura e dell'Urbanistica nell'età moderna	5
13	Storia della Critica d'Arte	10
14	A scelta tra Storia della Geografia e delle Esplorazioni o Cartografia	5
	Lingua 2 - Consigliato tedesco	5
	Totale	60
	III Anno	
15a	Georisorse dei Beni Culturali	5
15b	Archeometria	5
16a	Legislazione dei beni culturali e ambientali	5
16b	Legislazione europea dei beni culturali	5
17	Storia e tecnica del restauro	5
18	Storia dell'Arte Contemporanea	10
	Seminario nel settore ICAR/15	1
	Seminario in uno dei settori BIO/05, BIO/08, GEO/01, GEO/08, CHIM/05	1
	Attività formativa a scelta	10
	Stages, tirocini,	6
	Prova finale	5
	Totale	58
	Totale	180
ESAMI	MODELLO ARTE/05	CFU
STORIA DELL'ARTE MODERNA		
	I Anno	
1	Letteratura Italiana	10
2	Letteratura Latina	10
3	Storia Medievale	5
4	Storia dell'Arte Medievale	10
5	A scelta tra Storia della Geografia e delle Esplorazioni o Cartografia	5
6	Archeologia e storia dell'Arte romana	5
7a	Istituzioni di St.Arte Moderna	5
7b	Storia dell'Arte Moderna	5
	Lingua inglese	5
	Informatica di base	2
	Totale	62

Poiché l'arco cronologico preso in analisi dal corso cambia in anni alterni, lo studente é tenuto a seguire due moduli da 5 crediti ciascuno, in due anni consecutivi.

Poiché l'arco cronologico preso in analisi dal corso cambia in anni alterni, lo studente é tenuto a seguire due moduli da 5 crediti ciascuno, in due anni consecutivi.

	II Anno	
8a	Informatica Generale	5
8b	Basi di dati e sistemi informativi	5
9	Storia Moderna	10
10a	Istituzioni di Storia dell'arte moderna	5
10b	Storia delle arti applicate e dell'oreficeria nell'età moderna	5
11	Storia comparata dell'arte Paesi Europei 02	5
12	Storia dell'Architettura e dell'Urbanistica nell'età moderna	10
13	Storia della Critica d'Arte	10
	Lingua 2 - Consigliato tedesco	5
	Totale	60
	III Anno	
14	Georisorse dei Beni Culturali	5
15	Archivistica o Bibliografia o Paleografia	5
16a	Legislazione dei beni culturali e ambientali	5
16b	Legislazione europea dei beni culturali	5
17	Museologia	5
18	Storia dell' Arte Contemporanea	10
	Seminario nel settore ICAR/15	1
	Seminario in uno dei settori BIO/05, BIO/08, GEO/01, GEO/08, CHIM/05	1
	Attività formativa a scelta	10
	Stages, tirocini,	6
	Prova finale	5
	Totale	58
	Totale	180
ESAMI	MODELLO ARTE/06	CFU
MUSEOLOGIA E STORIA DELLA CRITICA D'ARTE		
	I Anno	
1	Letteratura Italiana	10
2	Letteratura Latina	5
3	Storia Medievale	5
4	Storia dell'Arte Medievale	10
5	A scelta tra Storia della Geografia e delle Esplorazioni o Cartografia	5
6	Archeologia e storia dell'arte romana	5
7	Informatica generale	5
8a	Istituzioni di storia dell'arte moderna	5
8b	Storia comparata dell'arte dei Paesi europei/02	5
	Lingua inglese	5
	Informatica di base	2
	Totale	62
	II Anno	
9	Storia Moderna	10
10a	Istituzioni di Storia dell'arte moderna	5
10b	Storia dell'arte moderna	5
11	Storia delle Tecniche artistiche	5
12	Storia dell'architettura e dell'urbanistica nell'età moderna	10

Poiché l'arco cronologico preso in analisi dal corso cambia in anni alterni, lo studente é tenuto a seguire due moduli da 5 crediti ciascuno, in due anni consecutivi.

13	Storia della Critica d'Arte	10
14	Georisorse dei beni culturali	5
	Archivistica, Bibliografia o Paleografia	5
	Lingua 2 - Consigliato tedesco	5
	Totale	60
	III Anno	
15a	Museologia	10
15b	Storia e tecnica del restauro	5
16a	Legislazione dei beni culturali e ambientali	5
16b	Legislazione europea dei beni culturali	5
17	Storia dell' Arte Contemporanea	10
	Seminario nel settore ICAR/15	1
	Seminario in uno dei settori BIO/05, BIO/08, GEO/01, GEO/08, CHIM/05	1
	Attività formativa a scelta	10
	Stages, tirocini,	6
	Prova finale	5
	Totale	58
	Totale	180
ESAMI	MODELLO ARTE/07	CFU
STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA		
	I Anno	
1	Letteratura Italiana	10
2	Letteratura Latina	5
3	Storia contemporanea	10
4a	Istituzioni di Storia dell'Arte Moderna	5
4b	Storia dell'Arte Moderna	5
5	Storia delle tecniche artistiche	5
6	A scelta tra Storia della Geografia e delle Esplorazioni o Geografia del paesaggio e dell'ambiente	5
7	Bibliografia	5
8	Basi di dati e sistemi informativi	5
	Lingua inglese	5
	Informatica di base	2
	Totale	62
	II Anno	
9	Storia dell'arte contemporanea	10
10a	St.Arte Decorative e Industriali	5
10b	Storia e Tecnica della Fotografia	5
11	Archeologia industriale	10
12a	Istituzioni di Storia del Cinema	5
12b	Storia del Cinema Italiano	5
13	Georisorse dei Beni Culturali	5
14	Storia dell'Architettura e dell'Urbanistica nell'età contemporanea	10
	Lingua 2	5
	Totale	60
	III Anno	
15	Soria comparata dell'arte Paesi Europei 03	10
16a	Legislazione dei beni culturali e ambientali	5
16b	Legislazione europea dei beni culturali	5
17a	Museologia	10

17b	Storia e tecnica del restauro	5
	Seminario nel settore ICAR/15	1
	Seminario in uno dei settori BIO/05, BIO/08, GEO/01, GEO/08, CHIM/05	1
	Attività formativa a scelta	10
	Stages, tirocini,	6
	Prova finale	5
	Totale	58
	Totale	180
ESAMI	MODELLO ARTE/08	CFU
STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA		
	I Anno	
1	Letteratura Italiana	10
2	Letteratura Latina	5
3	Storia contemporanea	10
4	Storia moderna o Storia delle scienze e delle tecniche	5
5a	Istituzioni di Storia dell'Arte Moderna	5
5b	Storia dell'Arte Moderna	5
6	Storia delle tecniche artistiche	5
7a	Informatica Generale	5
7b	Basi di dati e sistemi informativi	5
	Lingua inglese	5
	Informatica di base	2
	Totale	62
	II Anno	
8	Storia dell'arte contemporanea	10
9a	Storia dell'Arte Nord-Americana	5
9b	St.Arts Decorative e Industriali	5
10	Archeologia industriale	5
11	Chimica dei beni culturali o Scienza e tecnologia dei materiali per i B. C.	5
12	Storia comparata dell'arte Paesi Europei 03	10
13	Storia dell'Architettura e dell'Urbanistica nell'età contemporanea	10
14	Bibliografia	5
	Lingua 2	5
	Totale	60
	III Anno	
15a	Legislazione dei beni culturali e ambientali	5
15b	Legislazione europea dei beni culturali	5
16	Storia e tecnica della fotografia	10
17a	Istit. di St. della Radio, della TV e delle arti elettroniche	5
17b	Analisi del Video	5
18	A scelta tra Storia della Geografia e delle Esplorazioni o Geografia del paesaggio e dell'ambiente	5
	Seminario nel settore ICAR/15	1
	Seminario in uno dei settori BIO/05, BIO/08, GEO/01, GEO/08, CHIM/05	1
	Attività formativa a scelta	10
	Stages, tirocini,	6
	Prova finale	5

	Totale	58
	Totale	180
ESAMI	MODELLO ARTE/09	CFU
STORIA DELL'ARCHITETTURA		
	I Anno	
1	Letteratura Italiana	10
2	Letteratura Latina	5
3	Storia Medievale	10
4	Storia dell'Arte Medievale	10
5a	Storia dell'architettura	5
5b	Storia dell'architettura medievale	5
6	Bibliografia	5
7	Geografia del paesaggio e dell'ambiente o Storia delle esplorazioni o Cartografia	5
	Lingua inglese	5
	Informatica di base	2
	Totale	62
	II Anno	
8	Storia moderna	5
9	Storia contemporanea	5
10	Storia dell'architettura antica o un modulo di Archeologia e storia dell'arte romana	5
11a	Istituzioni di Storia dell'arte moderna	5
11b	Storia dell'Arte Moderna	5
12	Storia dell'architettura e dell'urbanistica in età moderna	10
13a	Informatica Generale	5
13b	Basi di dati e sistemi informativi	5
14	Una disciplina nel settore L-ART/04	5
15	A scelta tra i settori indicati BIO/05, BIO/08, CHIM/12, FIS/07, GEO/01, GEO/04, GEO/07, GEO/08, GEO/09, ICAR/06, ICAR/17, ICAR/16, ICAR/19, ING-IND/22	5
	Lingua 2	5
	Totale	60
	III Anno	
16a	Legislazione dei beni culturali e ambientali	5
16b	Legislazione europea dei beni culturali	5
17	Storia dell'arte contemporanea	10
18	Storia dell'architettura contemporanea	5
19a	Architettura vernacolare	5
19b	Ecostoria	5
	Seminario nel settore ICAR/15	1
	Seminario in uno dei settori BIO/05, BIO/08, GEO/01, GEO/08, CHIM/05	1
	Attività formativa a scelta	10
	Stages, tirocini,	6
	Prova finale	5
	Totale	58
	Totale	180
ESAMI	MODELLO ARTE/10	CFU
STORIA DELL'ARCHITETTURA		

	I Anno	
1	Letteratura Italiana	10
2	Letteratura Latina	5
3	Storia Medievale	5
4	Storia dell'Arte Medievale	10
5a	Storia dell'architettura	5
5b	Storia dell'architettura medievale	5
9	Storia dell'architettura antica o un modulo di Archeologia e storia dell'arte romana	5
6	Bibliografia	5
7	Geografia del paesaggio e dell'ambiente o Storia delle esplorazioni o Cartografia	5
	Lingua inglese	5
	Informatica di base	2
	Totale	62
	II Anno	
8	Storia moderna	10
9	Storia contemporanea	5
10a	Istituzioni di Storia dell'arte moderna	5
10b	Storia dell'Arte Moderna	5
11	Storia dell'architettura e dell'urbanistica in età moderna	10
12a	Informatica Generale	5
12b	Basi di dati e sistemi informativi	5
13	Una disciplina nel settore L-ART/04	5
14	A scelta tra i settori indicati BIO/05, BIO/08, CHIM/12, FIS/07, GEO/01, GEO/04, GEO/07, GEO/08, GEO/09, ICAR/06, ICAR/17, ICAR/16, ICAR/19, ING-IND/22	5
	Lingua 2	5
	Totale	60
	III Anno	
15a	Legislazione dei beni culturali e ambientali	5
15b	Legislazione europea dei beni culturali	5
16	Storia dell'arte contemporanea	10
17	Storia dell'architettura contemporanea	5
18a	Architettura vernacolare	5
18b	Ecostoria	5
	Seminario nel settore ICAR/15	1
	Seminario in uno dei settori BIO/05, BIO/08, GEO/01, GEO/08, CHIM/05	1
	Attività formativa a scelta	10
	Stages, tirocini,	6
	Prova finale	5
	Totale	58
	Totale	180