

## CURRICULUM STORICO-ARTISTICO

Tale semplificazione riguarda automaticamente gli studenti immatricolati negli a.a. 2005/6, 2006/7, 2007/8; gli studenti immatricolatisi negli anni precedenti che volessero rientrare nel "Regolamento semplificato" devono presentare richiesta di "Cambio di Ordinamento" alla Segreteria studenti esplicitando nella richiesta: "*passaggio dall'ordinamento vigente nell'anno di immatricolazione a quello vigente a partire dall'a.a. 2005/2006*".

### Propedeuticità

Si consiglia di:

- sostenere gli esami di *Letteratura italiana, Letteratura latina, Storia medievale, Storia moderna, Storia contemporanea* nel I e II anno, possibilmente nella successione qui indicata.
- sostenere gli esami di *Storia dell'arte medievale, Storia dell'arte moderna, Storia dell'arte contemporanea* da 10 CFU, rispettando la successione cronologico-culturale e in parallelo ai corrispondenti esami di *Storia*;
- riservare gli esami a scelta al III anno, concordandoli con il docente relatore della tesina finale;

Obbligatorietà:

- gli studenti che intendono laurearsi con tesina in *Storia dell'arte medievale* devono conseguire obbligatoriamente almeno 5 CFU in *Letteratura latina* (non *Cultura latina*) e in *Paleografia latina*.

	SETTORI	DISCIPLINE	CFU	
DISCIPLINE DI BASE (minimo 26 CFU)	BIO/01	Botanica per i beni culturali	1	
	ICAR/15	Architettura del paesaggio		
		Archeoepiontologia		
	L-FIL-LET/10	Letteratura Italiana	10	
	<i>In almeno due settori diversi</i>			
	L-FIL-LET/07	Civiltà Bizantina	min 15 max 25	
	M-STO/01	Storia Medievale		
	M-STO/02	Storia Moderna		
	M-STO/04	Storia Contemporanea		
	M-STO/05	Storia della Scienza e delle Tecniche		
DISCIPLINE CARATTERIZZANTI (minimo 60 CFU)	M-STO/08	Bibliografia	min 5	
	M-STO/09	Archivistica		
		Paleografia latina		
	L-ART/05	Storia del Teatro e dello Spettacolo	min 5	
	L-ART/06	Istituzioni di Storia del Cinema		
		Storia del Cinema Italiano		
		Ist. St. della Radio, TV e arti elettroniche		
	L-ART/01	Analisi del Video	min 50	
		Storia dell'Arte medievale		
		Storia della Miniatura		
Storia comparata dell'Arte dei Paesi Europei/01				
L-ART/02	St. delle arti applicate e oreficeria nel Medioevo			
	Istituzioni di Storia dell'Arte Moderna <i>oppure</i> Metodologia della ricerca storico-artistica			
	Storia dell'Arte Moderna			

		Storia Comparata dell'Arte dei Paesi Europei/02	
		St. delle arti applicate e oreficeria nell'età mod.	
L-ART/03		Archeologia industriale	
		Storia dell'arte Contemporanea	
		Storia comparata dell'arte dei Paesi Europei/ 03	
		Storia dell'arte Nord-Americana	
		Storia delle arti decorative e industriali	
		Storia e tecnica della fotografia	
L-ART/04		Museologia	
		Storia della critica d'arte	
		Storia e tecnica del restauro	
		Storia delle tecniche artistiche	
ICAR/18		Storia dell'architettura <i>oppure</i> Storia dell'architettura - istituzioni	
		Storia dell'architettura antica	
		Storia dell'architettura medievale	
		St. dell'architettura e urbanistica nell'età mod.	
		Storia dell'architettura contemporanea	
		Architettura vernacolare	
		Ecostoria <i>oppure</i> Ecostoria – Istituzioni di storia dell'urbanistica	
L-ANT/07		Archeologia e Storia dell'arte romana	min. 0 max 10
		Archeologia e Storia dell'arte greca	
		Iconografia dell'arte antica	
		Storia dell'archeologia	
L-ANT/08		Archeologia medievale	
		Topografia medievale	
		Storia degli insediamenti medievali	
DISCIPLINE AFFINI (minimo 25 CFU)	<b>Con 5 crediti minimi nel settore M-GGR/01</b>		
	L-LIN/01	Linguistica generale	min 5 max 10
	M-DEA/01	Antropologia culturale	
	M-GGR/01	Storia della Geografia e delle Esplorazioni	
		Geografia del paesaggio e dell'ambiente	
		Cartografia	
	SPS/10	Sociologia urbana e rurale	
	SPS/08	Teoria e tecniche della comunicazione	
	<b>Con 5 crediti minimi nel settore L-FIL/04</b>		
	L-FIL-LET/04	Letteratura latina	min 5 max 10
		Cultura latina	
	L-FIL-LET/08	Letteratura latina medievale	
	IUS/10	Legislazione dei Beni Culturali e Ambientali	min 5
	IUS/14	Legislazione europea dei Beni Culturali	
	INF/01	Informatica generale	min 5
Basi di dati e sistemi informativi			
BIO/05	Zoologia dei vertebrati	min. 5 max. 10	
BIO/08	Antropologia		
	Paleopatologia		
CHIM/05	Chimica del restauro		
	Chimica dei materiali polimerici		
GEO/01	Geologia e paleontologia del quaternario		
CHIM/12	Chimica dei supporti cartacei	min. 0 max 10	

	Chimica dei beni culturali
L-ANT/10	Archeometria
GEO/04	Geografia fisica
	Geomorfologia
GEO/07	Gemmologia
	Petrografia per i beni culturali
GEO/08	Geocronologia per i beni culturali
GEO/09	Georisorse per i beni culturali
ICAR/06	Telerilevamenti e interpretazione di immagini
ICAR/16	Architettura degli interni
ICAR/17	Rilievo e analisi dei monumenti
ICAR/19	Materiali dell'edilizia storica
	Restauro archeologico
	Restauro architettonico
ING-IND/22	Scienza e tecnol. dei materiali per i beni culturali

<b>TOTALE PARZIALE CREDITI</b>		<b>146</b>
<b>Ulteriori crediti</b>		
Attività formative a scelta dello studente		10
Lingua inglese		5
Lingua straniera 2		5
Informatica di base (ECDL)		3
Stage, tirocini, ...		6
Prova finale		5
<b>Totale</b>		<b>34</b>
<b>TOTALE</b>	<b>CREDITI COMPLESSIVI DA OTTENERE</b>	<b>180</b>

In vista della riforma degli ordinamenti didattici ex DM 270/2004, anche per gli studenti iscritti è stata operata una semplificazione dei piani di studio. I percorsi di storia dell'arte medievale; storia dell'arte moderna; storia dell'arte contemporanea; storia dell'architettura; museologia e storia della critica d'arte sono stati aboliti.

Gli studenti dovranno quindi attenersi strettamente ai requisiti in termini di cfu minimi da acquisire in ciascuno dei sopraelencati gruppi di discipline previsti dal regolamento didattico del corso di laurea in Scienze dei Beni Culturali per il curriculum Storico-Artistico.

Diversi insegnamenti della suddetta tabella non sono attualmente attivati (cioè non si tengono i corsi); gli studenti che nell'a.a. 2008/2009 fossero già iscritti possono però sostenere i relativi esami entro 3 anni dall'ultimo corso attivato o dal corso seguito.

A partire dall'a.a. 2009/2010, con l'avvio della riforma del corso di laurea (con esami a base 6 - 12 cfu), molti insegnamenti previsti nella suddetta tabella non verranno più attivati; gli studenti che nell'a.a. 2008/2009 fossero già iscritti hanno possibilità di sostenere i relativi esami entro 3 anni dall'ultimo anno di attivazione dell'insegnamento o dall'anno del corso seguito (ad es.: l'insegnamento di Storia della miniatura è stato spostato alla Laurea specialistica, pertanto non verrà più attivato nel triennio; gli studenti iscritti nell'a.a. 2008/2009, ultimo anno di attivazione, possono sostenere l'esame con il programma 2008/2009 o programmi precedenti per 3 aa.aa.).

Tale semplificazione riguarda automaticamente gli studenti immatricolati negli a.a. 2005/6, 2006/7, 2007/8; gli studenti immatricolatisi negli anni precedenti che volessero rientrare nel "Regolamento semplificato" devono presentare richiesta di "Cambio di Ordinamento" alla Segreteria studenti esplicitando nella richiesta: *“passaggio dall'ordinamento vigente nell'anno di immatricolazione a quello vigente a partire dall'a.a. 2005/2006”*.