

Piano di studi SBC storico artistico 2016/2017

Curriculum: Storia dell'arte. La storia delle arti visive, dell'architettura e dell'urbanistica dal Medioevo all'età contemporanea, le metodologie di indagine e i problemi concernenti la conservazione, la tutela e la gestione del patrimonio storico-artistico. Il progetto formativo si articola in una serie di attività che prevedono corsi e lezioni frontali, laboratori e stage presso Enti pubblici e privati, finalizzati a mettere gli studenti in diretto contatto con il mondo del lavoro.

Primo anno (60 CFU)

Insegnamento	CFU
Istituzioni di Storia medievale	6
Metodologia della ricerca storico-artistica	6
Letteratura italiana	12
Geografia del paesaggio e dell'ambiente	6
Storia dell'arte medievale in Italia e in Europa	12
Gruppo: Storia dell'arte - disciplina archeologica 1 esame da 12 cfu oppure 2 esami da 6 cfu a scelta tra: Archeologia e Storia dell'arte greca 12 cfu Archeologia e Storia dell'arte romana 12 cfu Archeologia medievale 12 cfu Etruscologia e archeologia italiana 12 cfu Istituzioni di Archeologia e Storia dell'arte greca 6 cfu Istituzioni di Archeologia e Storia dell'arte romana 6 cfu Istituzioni di archeologia medievale 6 cfu Istituzioni di Etruscologia e archeologia italiana 6 cfu	12
Gruppo: Latino: Letteratura latina 6 cfu oppure Cultura latina 6 cfu	6

Secondo anno (60 CFU)

Insegnamento	CFU
Istituzioni di Storia moderna	6
Istituzioni di Storia contemporanea	6
Abilità informatiche	3
Storia dell'arte moderna in Italia e in Europa	12
Storia dell'arte contemporanea	12
Gruppo: Laboratori 1 laboratorio da 3 cfu, oppure 1 laboratorio da 2 cfu + 1 laboratorio da 1 cfu, oppure 3 laboratori da 1 cfu a scelta tra: Laboratorio di archeologia funeraria 3 cfu Laboratorio di Archeozoologia 3 cfu Laboratorio di elaborazione informatica di fonti storico-artistiche 2 cfu Laboratorio di fonti letterarie storico-archeologiche e storico-artistiche dell'antichità 3 cfu Laboratorio di Geologia e Paleontologia del Quaternario 3 cfu Laboratorio di lettura diretta di opere d'arte 1 cfu Laboratorio di Preistoria 3 cfu Laboratorio di Ricerca bibliografica in rete 1 cfu Laboratorio di Rilievo e valutazione del paesaggio 3 cfu Laboratorio di Topografia antica 3 cfu Laboratorio per la ricerca storico-architettonica territoriale 3 cfu	3

Insegnamento	CFU
Gruppo: Lingue straniere laboratorio con idoneità livello B1 inglese, o francese, o spagnolo, o tedesco	6
Gruppo: Storia dell'arte - discipline caratterizzanti 2° anno, 2 esami da 6 cfu a scelta tra: Istituzioni di Storia dell'architettura e dell'urbanistica 6 cfu Storia della città 6 cfu Storia delle arti decorative e industriali 6 cfu Storia delle tecniche, della conservazione e del restauro dei Beni artistici 6 cfu	12

Terzo anno (60 CFU)

Insegnamento	CFU
Tirocini, stage, laboratori	6
Prova finale	6
Attività a scelta dello studente <i>Esami a libera scelta dello studente, purché attivati nei Corsi di Laurea triennali dell'Ateneo: un esame da 12 CFU, oppure due esami da 6 CFU *, oppure un esame da 6 CFU + laboratori per 6 CFU o prolungamento di 6 CFU del tirocinio obbligatorio (ma non tirocinio diverso)</i> <i>* comunque conteggiato come 1 esame</i>	12
Principi e storia della tutela dei Beni culturali	6
Gruppo: Storia dell'arte - discipline caratterizzanti 3° anno, 2 esami da 6 cfu a scelta tra: Istituzioni di Storia della critica d'arte 6 cfu Museologia e museografia 6 cfu Storia del collezionismo e del Museo 6 cfu Temi e momenti di Storia della critica d'arte 6 cfu	12
Gruppo: Storia dell'arte - discipline affini e integrative, 3 esami da 6 cfu oppure 1 esame da 12 cfu + 1 esame da 6 cfu a scelta tra: Antropologia culturale 6 cfu Archeometria 12 cfu Basi di dati e sistemi informativi 6 cfu Cartografia 6 cfu Chimica dei Beni culturali 6 cfu Esegesi delle fonti storiche medievali 6 cfu Grafica 3D per i beni culturali 6 cfu Il Cinema e le Arti 6 cfu Istituzioni di Archivistica 6 cfu Istituzioni di Biblioteconomia 6 cfu Istituzioni di Storia della filosofia moderna 6 cfu Istituzioni di Storia della stampa e dell'editoria 6 cfu Letteratura italiana contemporanea 12 cfu Linguistica generale 12 cfu Paleografia latina 12 cfu Storia bizantina 6 cfu Storia del teatro e dello spettacolo 12 cfu Storia della Chiesa medievale 6 cfu Storia della radio, della TV e delle arti elettroniche 12 cfu Storia della scenografia 6 cfu Storia della scienza e delle tecniche 12 cfu Storia e critica del cinema (DISCO) 6 cfu Storia e critica del cinema II: analisi del film (DISCO) 6 cfu	18