

#### DIDATTICA - VECCHIO ORDINAMENTO

#### LINGUE E LETTERATURE STRANIERE:

#### IL PIANO DI STUDI CONSIGLIATO DALLA FACOLTA'

(in vigore fino all' a.a. 2000/2001)

### **SPERIMENTAZIONE**

(Per gli studenti immatricolati a partire dall'anno accademico 1999-2000)

Gli studenti che scelgono la presente sperimentazione sono tenuti a presentare il piano di studio entro il 31 dicembre del primo anno di corso: eventuali modifiche (compreso il passaggio ad altro quadriennale) potranno essere introdotte nel piano di studio degli anni successivi, da presentarsi sempre entro il 31 dicembre. La presente sperimentazione è valida per gli studenti immatricolati a partire dall'anno accademico 1999-2000, tuttavia anche gli studenti a tale data già in corso potranno optare per essa. Le norme valide per gli studenti immatricolati in precedenza (a partire dall'a. a. 1991-1992) sono riportate nell'edizione 1998-1999 del presente ordinamento.

I piani di studio, che devono avere una loro coerenza interna, finalizzata alla formazione professionale e alla preparazione culturale generale, andranno formulati e discussi con la Commissione Didattica del Consiglio di Corso di Laurea e d'intesa con il relatore della tesi. A norma di statuto gli esami previsti nel Corso di Laurea in Lingue e letterature straniere sono 19.

#### ESAMI OBBLIGATORI

Sono: 4 esami scritti e orali della Lingua e letteratura straniera scelta come quadriennale; 3 esami scritti e orali della Lingua e letteratura straniera scelta come triennale.

La Lingua e letteratura straniera scelta come triennale potrà essere seguita anche per quattro anni (con 4 esami scritti e orali): in questo caso lo studente dovrà dichiarare qual è la lingua scelta come prima.

Gli esami scritti sono propedeutici all'esame orale corrispondente; tutti gli esami scritti e orali sono soggetti a verbalizzazione separata (non computabile al fine del numero degli esami). Poiché le prove d'esame scritte e orali dei singoli anni di corso del quadriennale e del triennale sono identiche, l'eventuale passaggio ad altro quadriennale o ad altro triennale è possibile con la semplice modifica del piano di studio.

### ALTRI ESAMI OBBLIGATORI

Sono: un esame della Filologia corrispondente alla Lingua e letteratura straniera scelta come prima (Filologia germanica, Filologia romanza, Filologia slava); un esame di Linguistica generale o di Glottologia (è obbligatorio solo per gli studenti immatricolatisi a partire dall'a. a. 1996-97); un esame di Letteratura italiana con una prova scritta preliminare; tre esami di uno dei tre indirizzi previsti: a) indirizzo filologico-letterario; b) indirizzo linguistico-glottodidattico; c) indirizzo storico-culturale.

L'indirizzo scelto può essere indicato già fin dal primo anno; deve essere indicato obbligatoriamente all'inizio del terzo anno.

## INDIRIZZO FILOLOGICO-LETTERARIO (FL)

- **1.** Un esame nell'ambito delle Scienze della letteratura (area n), oppure un esame di Letteratura (area a, 1-9).
- 2. Un esame nell'ambito delle Scienze filologiche (area k).
- **3.** Un esame di Letteratura (area a, 1-9), oppure un esame nell'ambito delle Scienze filologiche (area k).

# INDIRIZZO LINGUISTICO-GLOTTODIDATTICO (LG)

- 1. Linguistica generale II o Glottologia II.
- **2.** Un esame nell'ambito delle Scienze filologiche (area k), oppure un esame di Storia di una lingua oppure una Lingua.
- **3.** Un esame nell'ambito delle Scienze del linguaggio (area c) oppure nell'ambito delle Scienze glottodidattiche (area d).

# INDIRIZZO STORICO-CULTURALE (SC)

- **1.** Un esame di Letteratura moderna e contemporanea, oppure un esame nell'ambito delle Scienze storiche culturali (area m).
- **2.** Un esame nell'ambito delle Scienze dell'arte (area i), oppure nell'area delle Scienze filosofiche (area g).
- 3. Un esame di Storia oppure un esame di Geografia.

### **DISPOSIZIONI ULTERIORI**

A completamento della loro formazione professionale gli studenti dovranno scegliere - ove possibile - *due esami nell'area della Lingua e letteratura quadriennale*, oppure due esami nell'area della Lingua e letteratura triennale, oppure un esame nell'area della Lingua e letteratura quadriennale e uno nell'area della Lingua e letteratura triennale. Potranno scegliere i rimanenti esami, oltre che fra le discipline caratterizzanti i due indirizzi sopra indicati, anche fra le aree delle altre Lingua e letterature straniere e fra le discipline indicate nelle altre aree didattiche, coerenti con il piano di studio indicato.

Si consiglia vivamente di sostenere *un esame scelto fra le discipline storiche* (area l), o almeno, per coloro che scelgono l'indirizzo filologico-letterario, *una Filologia afferente alla seconda Lingua*.

N.B. Nel caso di insegnamenti attivati con identica titolatura anche su altri Corsi di Laurea della Facoltà, lo studente è tenuto a scegliere quello del proprio Corso di Laurea. Eventuali iterazioni possono essere sostenute anche presso altri Corsi di Laurea. Nei casi in cui insegnamenti compresi nello statuto del Corso di Laurea in Lingue non siano attivati in tale Corso di Laurea, è consentito sostenerne l'esame anche in altri Corsi di Laurea della Facoltà di Lettere e Filosofia.

Tutti gli insegnamenti non pluriennali impartiti presso la Facoltà possono essere biennalizzati: la *biennalizzazione* degli insegnamenti non pluriennali implica l'esistenza effettiva di un corso graduato di secondo livello o di seminari specifici per il secondo anno di corso e comporta esami distinti su programmi differenziati e graduati.

Gli studenti possono sostenere due *esami fuori Facoltà*: nell'ambito di questi essi potranno scegliere insegnamenti impartiti nell'Ateneo, motivandoli però nei confronti della Commissione Didattica, del Corso di Laurea e del Relatore della tesi di laurea.

Per essere ammesso all'*esame di laurea* lo studente deve aver superato tutti gli esami previsti dal proprio piano di studio. La tesi di laurea verrà scelta all'interno dell'indirizzo di specializzazione e nell'ambito della civiltà della lingua quadriennale. La disciplina della tesi di laurea può essere seguita per un triennio (anche se non è pluriennale), previa motivata domanda dell'interessato da accludere al piano di studio e sottoscritta dal docente dell'insegnamento. Il diploma di laurea menzionerà sia la lingua quadriennale sia l'indirizzo di specializzazione.

Per il completamento del piano di studio *lo studente può scegliere*, oltre che fra le discipline attivate nello stesso Corso di Laurea in Lingue, *anche fra tutte le discipline attivate negli altri Corsi di Laurea della Facoltà di Lettere e Filosofia e fra le discipline mutuate dalla Facoltà di Lingue e letterature straniere e da altre Facoltà.* Le materie attivate sono indicate ogni anno nella "Guida dei corsi" della Facoltà, che occupa la seconda parte del presente opuscolo.

Per facilitare la compilazione del piano di studi si porta all'attenzione degli studenti un elenco - suddiviso nelle aree previste dallo statuto del Corso di Laurea in Lingue - di materie dell'Ateneo fra le quali lo studente può attingere liberamente perché esse sono o attivate nella stessa Facoltà di Lettere e Filosofia o mutuate da altre Facoltà; ovviamente, anche altre materie della stessa Facoltà o presenti in altre Facoltà possono essere inserite nel piano di studi (in quest'ultimo caso non più di due).

N. B. Accanto a ciascun insegnamento sono indicati entro parentesi il settore scientifico-disciplinare cui esso appartiene e il codice d'esame (quest'ultimo è stato omesso nel caso delle Lingue e letterature quadriennali, provviste ciascuna di nove codici diversi, per i quali si rinvia alle indicazioni date nella "Guida dei corsi"). L'asterisco indica gli insegnamenti presenti in più aree. Sono inoltre segnalati gli insegnamenti impartiti fino a qualche anno fa, che possono essere inseriti nel piano di studio solo da chi ne abbia già sostenuto l'esame. Analogamente, s'intende che i codici attualmente disattivati (relativi ad insegnamenti in passato impartiti per mutuazione su insegnamenti di identica titolatura di altro Corso di Laurea) possono essere inseriti nel piano di studio solo da chi ne abbia già sostenuto l'esame. Per un elenco dei codici disattivati v. oltre, Cap. XII. Si ricorda che le prime due cifre di ogni codice d'esame indicano il Corso di Laurea a cui appartiene l'insegnamento; per Lingue tali cifre sono 39 nell'attuale ordinamento e 12 nel vecchio (per Lettere 10, per Filosofia 11, per Storia 13, per Conservazione dei Beni Culturali 38).

#### A. LINGUE E LETTERATURE STRANIERE

# 1) Francese:

Filologia francese\* (sett. L-LIN/03 - cod. 39008)
Filologia romanza\* (sett. L-FIL-LET/09 - cod. 39013)
Letteratura francese moderna e contemporanea (sett. L-LIN/03 - cod. 39202)
Lingua francese (sett. L-LIN/04 - cod. 39023)
Lingua e letteratura francese (sett. L-LIN/03 - per i codici v. "Guida dei corsi")
Storia della cultura francese\* (sett. L-LIN/03 - cod. 39132)
Storia della lingua francese (sett. L-LIN/04 - cod. 39191)

### 2) Inglese

Filologia germanica\* (sett. L-FIL-LET/15 - cod. 39009) Letteratura inglese medievale (sett. L-LIN/10 - cod. 39028) Letteratura dei paesi di lingua inglese (sett. L-LIN/10- cod. 39038)

Lingua inglese (sett. L-LIN/12 - cod. 39024)

Lingua e letteratura inglese (sett. L-LIN/10 - per i codici v. "Guida dei corsi")

Lingue e letterature anglo-americane (L-LIN/11 - cod. 39026)

Storia del teatro inglese (sett. L-LIN/10 - cod. 39205, non più attivato)

Storia della cultura nord-americana\* (sett. L-LIN/11 - cod. 39216; tace solo per un anno)

Storia della filologia germanica\* [sett. L-FIL-LET/15 - cod. 39137; attivato fino all'a. a. 1998-99]

Storia della lingua inglese (sett. L-LIN/12 - cod. 39145)

# 3) Lingue slave occidentali

Filologia slava\* (sett. L-LIN/21 - cod. 39014)

Lingua e letteratura ceca (sett. L-LIN/21 - cod. 39192)

Lingua e letteratura slava ecclesiastica\* (sett. L-LIN/21 - cod. 39037)

Lingua e letteratura polacca (sett. L-LIN/21 - per i codici v. "Guida dei corsi")

### 4) Portoghese

Filologia ispanica\* (sett. L-LIN/05 - cod. 39011)

Filologia romanza\* (sett. L-FIL-LET/09 - cod. 10036)

Lingua e letteratura brasiliana (sett.L-LIN/08 - cod. 39198; attivato fino al 1995-96)

Lingua e letteratura portoghese (sett. L-LIN/08 - per i codici v. "Guida dei corsi")

Lingue e letterature ispano-americane (sett. L-LIN/06 - cod. 39030)

### 5) Lingue slave orientali e meridionali

Filologia slava\* (sett. L-LIN/21 - cod. 39014)

Lingua e letteratura slava ecclesiastica\* (sett. L-LIN/21 - cod. 39037)

Lingua e letteratura bulgara (sett. L-LIN/21 - cod. 39043)

Lingua e letteratura russa (sett. L-LIN/21 - per i codici v. "Guida dei corsi")

Storia della cultura russa\* (sett. L-LIN/21 - cod. 39135)

# 6) Spagnolo

Didattica della lingua spagnola\* (sett. L-LIN/07 - cod. 39004)

Filologia romanza\* (sett. L-FIL-LET/09 - cod. 39013)

Letteratura spagnola moderna e contemporanea (sett. L-LIN/05 - cod. 39034)

Lingua spagnola (sett. L-LIN/07 - cod. 39025)

Lingua e letteratura spagnola (sett. L-LIN/05 - per i codici v. "Guida dei corsi")

Lingue e letterature ispano-americane (sett. L-LIN/06 - cod. 39030)

#### 7) Tedesco

Filologia germanica\* (sett. L-FIL-LET/15 - cod. 39009)

Letteratura tedesca moderna e contemporanea (sett. L-LIN/13 - cod. 39036)

Lingua e letteratura tedesca (sett. L-LIN/13 - per i codici v. "Guida dei corsi")

Storia della cultura tedesca\* (sett. L-LIN/13 - cod. 39136)

Storia della lingua tedesca (sett. L-LIN/14 - cod. 39195)

Storia della filologia germanica\* [sett. L-FIL-LET/15 - cod. 39137; attivato fino all'a. a. 1998-99]

# 8) Lingue scandinave

Filologia germanica\* (sett. L-FIL-LET/15 - cod. 39009)

Lingue e letterature scandinave (sett. L-LIN/15 - per i codici v. "Guida dei corsi")

Storia della filologia germanica\* [sett. L-FIL-LET/15 - cod. 39137; attivato fino all'a. a. 1998-99]

# 9) Lingue varie

Filologia baltica\* (sett. L-LIN/01 - cod. 10026; fino al 1999-2000 cod. 39207)

Filologia celtica\* (sett. L-FIL-LET/03 - cod. 10029)

Lingua e letteratura araba (sett. L-OR/12 - cod. 10055)

Lingua e letteratura romena (sett. L-LIN/17 - cod. 39083)

Lingua e letteratura sanscrita (sett. L-OR/18 - cod. 13118)

Lingua giapponese (sett. L-OR/22 - cod. 13271)

### **B) ITALIANISTICA**

Letteratura italiana (sett. L-FIL-LET/10 - cod. 39031; scritto 39122)

Letteratura italiana moderna e contemporanea (sett. L-FIL-LET/11 - cod. 39032)

Storia della lingua italiana (sett. L-FIL-LET/12 - cod. 10110)

### C) SCIENZE DEL LINGUAGGIO

Filosofia del linguaggio\* (sett. M-FIL/05 - cod. 39015)

Fonetica e fonologia (sett. L-LIN/01 - cod. 39206)

Glottologia (sett. L-LIN/01 - cod. 10045; fino al 1999-2000 cod. 39022)

Linguistica generale (sett. L-LIN/01 - cod. 39117)

Linguistica matematica (sett. L-LIN/01 - cod. 10073)

Linguistica onomastica e toponomastica (sett. L-LIN/01 - cod. 13102)

# D) SCIENZE GLOTTODIDATTICHE

Didattica della lingua spagnola\* (sett. L-LIN/07 - cod. 39004)

Didattica delle lingue straniere moderne (sett. L-LIN/02 - cod. 39006; attivato fino al 1998-99)

Glottodidattica (sett. L-LIN/02 - cod. 39217)

### E) SCIENZE DELL'EDUCAZIONE

Pedagogia generale (sett. M-PED/01 - cod. 11019)

Sociologia\* (sett. SPS/07 - cod. 39127)

# F) SCIENZE GEOGRAFICHE

Geografia (sett. M-GGR/01 - cod. 39017)

Geografia di un'area europea o extraeuropea (sett. M-GGR/01 - cod. 39197)

Geografia politica ed economica (sett. M-GGR/02 - cod. 13066)

Geografia regionale (sett. M-GGR/01 - cod. 10043)

### G) SCIENZE FILOSOFICHE

Filosofia del linguaggio\* (sett. M-FIL/05 - cod. 39015)

Storia della filosofia (sett. M-FIL/06 - cod. 11028)

Storia della filosofia contemporanea (sett. M-FIL/06 - cod. 11131)

#### H) LINGUE E CULTURE CLASSICHE

Filologia classica\* (sett. L-FIL-LET/05 - cod. 10032)

Filologia latina\* (sett. L-FIL-LET/04 - cod. 10294)

Letteratura latina\* (sett. L-FIL-LET/04 - cod. 39033)

Storia della tradizione e della cultura classica [sett. L-FIL-LET/05 - cod. 39158; attiv. fino al 1994-95]

### I) SCIENZE DELL'ARTE, DELLA MUSICA, DELLO SPETTACOLO

Storia del teatro e dello spettacolo (sett. L-ART/05 - cod. 10089)

Storia dell'arte medievale (sett. L-ART/01 - cod. 10192, o 38132)

Storia dell'arte moderna (sett. L-ART/02 - cod. 10191, o 38149)

Storia dell'arte contemporanea (sett. L-ART/03 - cod. 38161)

Storia e critica del cinema\* (sett. L-ART/06 - cod. 10119, o 38167)

Storia della musica (sett. L-ART/07 - cod. 10112)

### K) SCIENZE FILOLOGICHE

Filologia baltica\* (sett. L-LIN/01 - cod. 10026; fino al 1999-2000 cod. 39207)

Filologia classica\* (sett. L-FIL-LET/05 - cod. 10032)

Filologia francese\* (sett. L-LIN/03 - cod. 39008)

Filologia germanica\* (sett. L-FIL-LET/15 - cod. 39009)

Filologia ispanica\* (sett. L-LIN/05 - cod. 39011)

Filologia latina\* (sett. L-FIL-LET/04 - cod. 10294)

Filologia romanza\* (sett. L-FIL-LET/09 - cod. 39013)

Filologia slava\* (sett. L-LIN/21 - cod. 39014)

Storia della filologia germanica\* [sett. L-FIL-LET/15 - cod. 39137; attiv. fino al 1998-99]

# L) SCIENZE STORICHE

Storia contemporanea (sett. M-STO/04 - cod. 10084, o 11070, o 38109, o 13126)

Storia degli Stati Uniti d'America (sett. SPS/05 - cod. 13131)

Storia del giornalismo\* (sett. M-STO/04 - cod. 13149)

Storia dell'Africa (sett. SPS/13 - cod. 13282)

Storia dell'Europa (sett. M-STO/04 - cod. 13285)

Storia dell'Europa orientale (sett. M-STO/03 - cod. 13259)

Storia della Francia (sett. M-STO/02 - cod. 13296)

Storia della Spagna [sett. M-STO/02 - cod. 39157; attivato fino al 1994-95]

Storia economica (sett. SECS-P/12 - cod. 13237)

Storia medievale (sett. M-STO/01 - cod. 10128, o 13216, o 38080)

Storia moderna (sett. M-STO/02 - cod. 10129, o 13220, o 11051, o 38108)

### M) SCIENZE STORICHE CULTURALI

Storia della cultura francese\* (sett. L-LIN/03 - cod. 39132)

Storia della cultura nord-americana\* (sett. L-LIN/11 - cod. 39205; tace solo per un anno)

Storia della cultura russa\* (L-LIN/21 - cod. 39135)

Storia della cultura tedesca\* (sett. L-LIN/13 - cod. 39136)

### N) SCIENZE DELLA LETTERATURA

Letterature comparate (sett. L-FIL-LET/14 - cod. 10276)

Semiotica\* (sett. M-FIL/05 - cod. 39125)

Storia della critica e della storiografia letteraria (sett. L-FIL-LET/14 - cod. 10104)

Teoria della letteratura (sett. L-FIL-LET/14 - cod. 10205)

# O) SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE

Semiologia del cinema e degli audiovisivi (sett. L-ART/06 - cod. 10264)

Sociologia\* (sett. SPS/07 - cod. 39127)

Storia del giornalismo\* (sett. M-STO/04 - cod. 13149)

Storia e critica del cinema\* (sett. L-ART/06 - cod. 10119, o 38167)

### PIANO DI STUDIO MODELLO

Il piano di studio qui indicato vale come riferimento ai fini di borse o posti di studio o altre agevolazioni per gli studenti che seguono l'ordinamento sperimentale qui presentato. Per quanti

scelgono l'ordinamento statutario, si fa riferimento al piano di studio pubblicato nell'edizione 1997-98 del presente Ordinamento.

*Primo anno:* Lingua e letteratura straniera quadriennale; Lingua e letteratura straniera triennale; Linguistica generale o Glottologia; Letteratura italiana; due esami liberi.

**Secondo anno:** Lingua e letteratura straniera quadriennale; Lingua e letteratura straniera triennale; Filologia afferente alla Lingua e letteratura quadriennale; un esame d'indirizzo; un esame d'area. **Terzo anno:** Lingua e letteratura straniera quadriennale; Lingua e letteratura straniera triennale; un esame d'indirizzo; un esame libero.

Quarto anno: Lingua e letteratura straniera quadriennale; un esame d'indirizzo; un esame d'area; un esame libero.

*N.B.* Per quanto riguarda l'*accesso all'insegnamento*, si ricorda che per chi si laurea entro il marzoaprile del 2002 (ultima sessione utile dell'anno accademico 2000-2001) restano valide le norme del Decreto del Ministro della P.I. n. 334 del 24.11.1994 (pubblicato nella G.U., ser. gen., n. 16 del 20.1.1995, suppl. ord.), riportate nell'edizione 1998-1999 del presente Ordinamento. Per chi invece si laurea dopo l'anno accademico 2000-2001 valgono le norme stabilite con Decreto del Ministro della P.I. n. 231 del 28.3.1997 (pubblicato nella G.U., ser. gen., n. 122 del 28.5.1997, suppl. ord.), con le integrazioni e modifiche stabilite coi successivi Decreti Ministeriali n. 39 del 30.1.1998 (pubblicato nel Bollettino Ufficiale del Ministero della P.I., n. 11-12 del 12-19.3.1998) e n. 354 del 10.8.1998 (pubblicato nella G.U., ser. gen., n. 270 del 18.11.1998).

Si riportano qui di seguito gli esami che in base a tali norme sono richiesti per ciascuna classe di concorso, ricordando ancora una volta che anche dopo la laurea è possibile iscriversi a singoli corsi e sostenere singoli esami per completare il proprio curriculum in vista dell'insegnamento.

Classe 45/A (Lingua straniera nella Scuola Media) e Classe 46/A (Lingue e civiltà straniere nelle superiori), aggregate nell'Ambito Disciplinare AD5 - Per chi si laurea in Lingue entro l'a.a. 2000-2001: la laurea è sufficiente per insegnare sia la lingua quadriennale che quella triennale - Per chi si laurea in Lingue dopo l'a.a. 2000-2001: un esame di Linguistica generale o di Glottodidattica.

**N.B.** È tuttavia necessario ricordare che nel prossimo futuro le condizioni per l'accesso all'insegnamento potranno subire significative variazioni, in relazione all'imminente radicale ristrutturazione delle facoltà e degli ordinamenti degli studi, in cui l'attribuzione di un determinato numero di "crediti" all'interno dei settori scientifico-disciplinari indicati dall'ordinamento dovrebbe sostituire l'attuale sistema basato su un determinato numero di esami di singole discipline espressamente indicate col loro nome nell'ordinamento.