

**REGOLAMENTO DIDATTICO
DEL CORSO DI LAUREA SPECIALISTICO IN**

Lingue e Culture del Vicino e Medio Oriente (Classe 41/S)

I. PREMESSA

1. Denominazione

Lingue e Culture del Vicino e Medio Oriente

2. Classe di appartenenza

Classe delle lauree specialistiche n. 41/S (Lingue e Letterature afroasiatiche).

3. Obiettivi formativi

Il Corso di Laurea Specialistica in *Lingue e Culture del Vicino e Medio Oriente* si propone di formare laureati che posseggano

- a. conoscenze avanzate della storia, della cultura e delle lingue del Vicino Oriente (compresi i paesi africani del Mediterraneo) e del Medio Oriente;
- b. una preparazione specifica nelle metodologie e nelle tecniche di ricerca proprie delle scienze storiche e filologiche;
- c. una sicura competenza di almeno una delle lingue afroasiatiche.

Si presuppone che gli iscritti al corso abbiano acquisito la capacità di accedere a testi in almeno due lingue dell'Unione Europea, con specifico riferimento ai lessici tecnici delle discipline impartite, e sappiano utilizzare i principali strumenti informatici negli ambiti specifici di competenza.

Il Corso di Laurea è orientato alla formazione di profili professionali che potranno esercitare funzioni di elevata responsabilità scientifica e culturale, operando ad esempio in archivi, biblioteche, sovrintendenze, istituti di cultura e di ricerca di tipo specifico, centri di studio e di ricerca, pubblici e privati, in istituzioni governative e locali nei settori dei servizi culturali, nell'editoria specifica ed in quella connessa alla diffusione dell'informazione soprattutto relativa alle culture del Vicino e Medio Oriente.

4. Struttura

Il corso consta di 7 profili: 1) Egittologia; 2) Assiriologia; 3) Semitistica; 4) Storia della penisola araba; 5) Arabistica; 6) Indologia e iranistica, 7) Estremo Oriente contemporaneo, dettagliati nelle tabelle allegate (IIa. Percorsi nel biennio; IIb. Percorsi nella formazione complessiva del quinquennio). Profili diversi possono tuttavia essere costruiti, attingendo alle discipline previste dall'Ordinamento del Corso, previa approvazione del Corso di Laurea.

La formazione complessiva del quinquennio è fondata sulla conoscenza critica delle principali culture, lingue e letterature antiche e moderne del bacino mediterraneo, del Vicino Oriente e dell'area indo-iranica, in una prospettiva volta a superare la rigida partizione tradizionale tra Oriente e Occidente.

5. Requisiti di accesso

Per l'ammissione al corso di laurea specialistica in *Lingue e Culture del Vicino e Medio Oriente* è necessario aver conseguito una laurea ed aver acquisito almeno 120 crediti riconosciuti come validi secondo le modalità stabilite dal regolamento didattico

del corso medesimo. Agli studenti in possesso di lauree conseguite con il vecchio Ordinamento verranno riconosciuti in crediti gli esami e le attività svolte, secondo i criteri stabiliti dalla Facoltà.

I 180 crediti acquisiti nel curriculum *Orientalistico* del corso di laurea in Lettere (Classe 5), dell'Università di Pisa sono integralmente riconosciuti per la laurea specialistica in *Lingue e Culture del Vicino e Medio Oriente*.

6. Calendario didattico

Il calendario didattico è quello stabilito anno per anno dalla Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Pisa, sia per quanto riguarda i periodi di lezione, sia per quanto riguarda l'articolazione in semestri e le sessioni d'esame.

II. INSEGNAMENTI E ALTRE ATTIVITÀ FORMATIVE

II.A. ELENCO GENERALE DEGLI INSEGNAMENTI E DELLE ALTRE ATTIVITÀ FORMATIVE ATTIVABILI CON INDICAZIONE DI OBIETTIVI E CONTENUTI (per settori in ordine alfanumerico)

INF/01 (Informatica)

Analisi di dati (5 crediti):

Basi di dati (5 crediti)

Basi di dati e sistemi informativi (5 crediti)

Informatica generale (5 crediti)

Linguaggio naturale e analisi di testi (5 crediti)

Produzione multimediale (5 crediti)

Progettazione di interfacce (5 crediti)

Progettazione di siti web (5 crediti)

Progettazione grafica e web design (5 crediti)

Recupero di documenti (Information retrieval) (5 crediti)

Tecnologie didattiche (5 crediti)

Telematica di base (5 crediti)

L-ANT/01 (Preistoria e protostoria)

Archeologia del Neolitico I (5 CFU)

Archeologia del Paleolitico I (5 CFU)

Archeologia dell'età dei metalli (5 CFU)

Ecologia preistorica (5 CFU)

Laboratorio di preistoria (5 CFU)

Preistoria e protostoria del Vicino Oriente (5 crediti)

Il corso analizza il processo evolutivo delle culture preistoriche e protostoriche del Vicino Oriente tra Neolitizzazione e formazione delle società complesse.

L-ANT/02 (Storia greca)

Storia economica e sociale del mondo antico (5 + 5 CFU)

Storia greca A (5 CFU)

Storia greca A-B (5 + 5 CFU)

Storia greca A-B (5 + 5 CFU)

L-ANT/03 (Storia romana)

Storia romana A (5 CFU)

Storia romana A-B (5 + 5 CFU)

Storia romana B (5 CFU)

L-ANT/02/03

- Introduzione alla storia** (10 CFU)
- L-ANT/07** (Archeologia classica):
Archeologia della Magna Grecia (5 CFU)
Archeologia e storia dell'arte greca I (5 + 5 CFU)
Archeologia e storia dell'arte romana I (5 + 5 CFU):
Storia dell'archeologia (5 CFU)
- L-ANT/08** (Archeologia cristiana e medievale):
Archeologia medievale (5 + 5 CFU)
Laboratorio di archeologia medievale (5 + 5 CFU)
Storia degli insediamenti medievali (5 + 5 CFU)
- L-ANT/10** (Metodologie della ricerca archeologica)
Archeoepiontologia (5 CFU): Paolo Emilio TOMEI (abe)
Archeologia - Metodologia della ricerca archeologica (5 + 5 CFU)
Archeologia quantitativa (5 CFU)
Archeometria (5 + 5 CFU)
Archeozoologia (5 CFU)
Geoarcheologia (5 CFU)
Metodologia e tecnica dello scavo (5 CFU)
Museologia applicata all'archeologia (5 CFU)
- L-ART/01** –(Storia dell'arte medievale)
Storia della miniatura (5 + 5 CFU)
Storia dell'arte medievale (5 + 5 CFU)
Storia delle arti applicate e dell'oreficeria nel medioevo (5 CFU)
- L-ART/02** (Storia dell'arte moderna)
Istituzioni di storia dell'arte moderna (5 CFU)
Storia dell'arte moderna (5 CFU)
Storia delle arti applicate e dell'oreficeria nell'età moderna (5 CFU)
- L-ART/03** (Storia dell'arte contemporanea)
Archeologia industriale (5 + 5 CFU)
Storia dell'arte contemporanea (5 + 5 CFU)
Storia e tecnica della fotografia (5 + 5 CFU)
- L-ART/05** (Discipline dello spettacolo)
Drammaturgia (5 CFU)
Istituzioni di storia della drammaturgia (5 CFU)
Istituzioni di storia dello spettacolo teatrale (5 CFU)
Storia del teatro e dello spettacolo (5 CFU))
- L-ART/06** (Cinema, fotografia e televisione)
Analisi del film (5 CFU)
Analisi del video (5 CFU)
Istituzioni di storia del cinema (5 CFU)
Istituzioni di storia del cinema (5 CFU)
Istituzioni di storia della radio, della TV e delle arti elettroniche (5 CFU)
- L-ART/07** (Musicologia e storia della musica)
Drammaturgia musicale (5 CFU)
Elementi di armonia e di contrappunto (5 CFU)
Elementi di teoria musicale (5 CFU)
Istituzioni di storia del melodramma (5 CFU)
Istituzioni di storia della musica (5 CFU)
Paleografia musicale (5 CFU)
Storia della musica dell'età barocca e classica (5 CFU)
Storia della musica dell'Ottocento e Novecento (5 CFU)
- L-ART/08** (Etnomusicologia)
- L-FIL-LET/01** (Civiltà egee)
Archeologia egea I (5 + 5 CFU)
- L-FIL-LET/02** (Lingua e letteratura greca):
Letteratura greca I (5 + 5 crediti)

- Letteratura greca II** (10 crediti)
Letteratura greca III (5 crediti)
- L-FIL-LET/04** (Lingua e letteratura latina):
Letteratura latina I (10 crediti)
Letteratura latina II (10 crediti)
Letteratura latina III (5 crediti).
- L-FIL-LET/05** (Filologia classica)
Filologia classica (5 + 5 CFU)
- L-FIL-LET/10** (Letteratura italiana)
Letteratura italiana I (5 + 5 crediti)
Letteratura italiana II (5 + 5 crediti)
- L-LIN/01** (Glottologia e linguistica)
Glottologia (5 + 5 CFU)
Linguistica generale (5 CFU)
- L-LIN/03** (Letteratura francese)
Letteratura francese (5 + 5 CFU)
- L-LIN/05** (letteratura spagnola)
Letteratura spagnola (5 + 5 CFU)
- L-LIN/10** (Letteratura inglese)
Letteratura inglese (5 + 5 CFU):
- L-LIN/12** (Lingua e traduzione – Lingua inglese)
Laboratorio di lingua inglese,
- L-LIN/13** (Letteratura tedesca)
Letteratura tedesca (5 + 5 CFU)
- L-LIN/21** (Slavistica)
Letteratura russa (5 + 5 CFU)
- L-OR/01** (Storia del Vicino Oriente antico):
Storia del Vicino Oriente antico (5 + 5 crediti)
- L-OR/02** (Egittologia e civiltà copta):
- **Lingua e letteratura egiziana** (5 crediti)
 Nozioni elementari di grammatica e sintassi del medio egiziano con lettura di testi geroglifici semplici
 - **Lingua e letteratura demotica** (5 + 5 crediti)
 Nozioni di paleografia, grammatica e sintassi demotica, con lettura di testi epigrafici, documentari e letterari.
 - **Storia e civiltà dell'antico Egitto** (5 crediti)
 Linee ed elementi fondamentali della storia e della cultura dell'Egitto antico dal III millennio a.C.(con cenni sulla preistoria e l'età predinastica), all'età greco-romana. Approfondimento di aspetti particolari.
 - **Filologia egiziana** (5 crediti)
 Conoscenza degli strumenti e delle metodologie applicati allo studio filologico dei testi egiziani antichi. Approfondimento della lingua, con particolare riferimento alla sua evoluzione nel tempo, attraverso la lettura di testi geroglifici.
 - **Archeologia egiziana** (5 crediti)
 Nozioni di archeologia e storia dell'arte dell'antico Egitto, cenni sulla storia delle ricerche, i campi di indagine e le impostazioni metodologiche, approfondimento di singoli aspetti.
 - **Laboratorio di archeologia egiziana** (5 crediti), laboratorio
 La presenza dell'importante Collezione Egittologica di Ateneo e del laboratorio di restauro annesso offre allo studente l'opportunità di acquisire familiarità con le metodologie di documentazione e le diverse tipologie di oggetti, direttamente sui materiali dell'antico Egitto.
 - **Laboratorio di epigrafia egiziana** (5 crediti), laboratorio:
 Esercitazioni di lettura e traduzione di testi egiziani epigrafici su originali e calchi.
- L-OR/03** (Assiriologia):
- **Assiriologia I** (5 + 5 crediti)

- A. Conoscenza della grammatica accadica con riferimenti al sumero. Traduzione dal cuneiforme di un testo facile.
- B. Traduzione dal cuneiforme di un testo difficile, ed esercitazioni su fac-simili degli originali (calchi).
- **Assiriologia II** (5 crediti)
- L-OR/04** (Anatolistica):
- **Ittitologia I** (5 + 5 crediti)
- A, Introduzione alla Ittitologia con elementi di grammatica ittita
- B. Le lingue anatoliche nel contesto indoeuropeo. Grammatica della lingua ittita
- **Ittitologia II** (5 crediti),
- Approfondimenti della lingua ittita
- L-OR/05** (Archeologia e storia dell'arte del Vicino Oriente antico):
- **Archeologia e storia dell'arte del Vicino Oriente antico I** (5 +5 crediti)
- A** - Spazi, strutture, strumenti e ritmi delle società vicino-orientali: corso introduttivo a carattere arqueo-antropologico sui processi di formazione e trasformazioni delle culture regionali tra Anatolia, Levante, Mesopotamia, Iran, Arabia. Verranno presentati alcuni siti campioni per le varie fasi.
- B** - Corso di approfondimento di aspetti archeologici ed artistici delle Età del Bronzo e del Ferro del Vicino Oriente.
- **Archeologia e storia dell'arte del Vicino Oriente antico II** (5 crediti)
- A** - Corso di approfondimento critico di tematiche archeologiche e storico-artistiche della disciplina, che prevede l'analisi di nuovi modelli interpretativi della ricerca e l'aggiornamento alle più recenti scoperte archeologiche.
- **Laboratorio di Archeologia del Vicino Oriente antico** (5 crediti)
 - Attività pratiche e seminari di analisi e catalogazione di materiali vicino-orientali provenienti da raccolte di superficie e da contesti di scavo vicino-orientali: litica, ceramica, metalli dell'Età tardo-calcolitica, del Bronzo e del Ferro.
 - **Archeologia e storia della penisola araba** (5 crediti)
- Descrizione della storia e cultura dell'Arabia preislamica. Religione, tradizioni, arte, scrittura
- L-OR/06** (Archeologia fenicio-punica)
- **Archeologia fenicio-punica I** (5 crediti)
- Corso introduttivo nel quale si affronteranno i temi dell'inquadramento storico-archeologico dell'Età del Ferro nel Levante, dell'identità fenicia, dell'espansione coloniale e la dimensione mediterranea della cultura fenicia e degli sviluppi regionali delle aree di colonizzazione.
- L-OR/07** (Semitistica-lingue e letterature dell'Etiopia)
- **Filologia semitica I** (5 crediti)
- Introduzione generale alle lingue semitiche: problematiche e proposte storico-comparative
Cenni generali sulle strutture di questo ceppo linguistico; approfondimenti su alcune lingue arcaiche significative
- **Filologia semitica II** (5 crediti)
- Le lingue semitiche moderne. Approfondimenti filologici della lingua araba, I dialetti arabi e le lingue semitiche moderne dell'Arabia meridionale
- **Epigrafia semitica** (5 crediti)
- Analisi di attestazioni epigrafiche in lingue semitiche e approfondimento storico-linguistico dei testi in relazione al contesto archeologico e ai supporti scrittori con particolare rilievo a documenti provenienti dalla Siria e dall'Arabia preislamica.
- **Laboratorio di epigrafia sud-arabica** (5 crediti)
- Introduzione alle problematiche relative alla documentazione epigrafica proveniente dall'Arabia preislamica e al progetto di edizione critica di tali materiali su supporto informatico (CSAI, <http://csai.humnet.unipi.it>). Esercitazioni pratiche finalizzate all'immissione di dati testuali nel software relativo.
- L-OR/08** (Ebraico):
- **Lingua e letteratura ebraica I** (5 crediti)
- Introduzione alla lingua ebraica: grammatica, elementi di sintassi, lettura e traduzione di

brani biblici. Ci si propone di fornire allo studente la capacità di leggere e tradurre testi ebraici classici di tipo narrativo, vocalizzati secondo la tradizione tiberiense.

- **Lingua e letteratura ebraica II** (5 crediti)

Letteratura ebraica: lettura e commento di testi biblici e post-biblici relativi a temi centrali del pensiero ebraico. Approfondimento linguistico. Ci si propone di fornire allo studente la conoscenza di aspetti caratteristici della cultura ebraica e in ambito linguistico la capacità di affrontare la lettura di testi più complessi, anche non vocalizzati.

L-OR/10 (Storia dei paesi islamici):

- **Storia e cultura dei paesi arabi** (5 crediti)

Introduzione allo sviluppo storico e culturale del Vicino Oriente a partire dal VI secolo e ai principi basilari dell'Islam

L-OR/12. (Lingua e letteratura araba)

- **Lingua e letteratura araba I** (5 + 5 crediti)

A: Elementi di grammatica araba e di arabo "standard".

B: Lettura di testi vocalizzati. Linee ed elementi fondamentali della letteratura araba.

- **Lingua e letteratura araba II** (5 + 5 crediti)

A: Elementi di sintassi araba. Lettura e analisi di sure del Corano e di facili testi non vocalizzati. Approfondimento critico di momenti letterari fondamentali.

B: Lettura e analisi di testi non vocalizzati. Inquadramento e commento letterario e storico

- **Lingua e letteratura araba III** (5 +5 crediti)

A: Lettura e analisi di testi e inquadramento e commento letterario e storico

B: Lettura e analisi di testi e inquadramento e commento letterario e storico

L-OR/13 – (Armenistica, caucasologia, mongolistica e turcologia)

-**Filologia armena I** (5 crediti)

Introduzione alla lingua armena: fonologia, morfologia e sintassi con note di grammatica storica: Lettura e commento di testi in armeno antico.

- **Filologia armena II** (5 crediti)

La lingua armena nello sviluppo storico e nei rapporti con le lingue e culture limitrofe

L-OR/14 – (Filologia, religioni e storia dell'Iran)

-**Filologia iranica I** (5 crediti)

Introduzione alle lingue e culture iraniche

-**Filologia iranica II** (5 + 5 crediti)

L-OR/16 (Archeologia e storia dell'arte dell'India e dell'Asia centrale)

Archeologia e Storia dell'arte India e Asia centrale

Corso introduttivo alle civiltà del Bronzo, Margiana e Valle dell'Indo

L-OR/17 (L-OR/17 - Filosofie, religioni e storia dell'India e dell'Asia Centrale)

Storia dell'India Antica (5 crediti)

Introduzione alla storia e civiltà dell'India antica

L-OR/18 – (Indologia e tibetologia)

-**Indologia I** (10 crediti)

A. Introduzione alla cultura religiosa e letteraria dell'India antica

B. Introduzione alla grammatica e alla lingua sanscrita con lettura di testi in originale.

-**Indologia II** (5 crediti)

Profilo storico dell'Indo-ario dai Veda ai tempi moderni. Traduzione, analisi e commento di testi.

-**Lingua e letteratura sanscrita I** (5 crediti)

Religione e cultura degli antichi indo-ari.

-**Lingua e letteratura sanscrita II** (5 crediti)

Lineamenti di fonetica e morfologia dell'antico indiano con lettura di testi

L-OR/19 – (Lingue e letterature moderne del subcontinente indiano)

-**Lingue e letteratura dravidiche I** (5 crediti)

Lineamenti fondamentali della cultura, delle lingue e delle letterature dravidiche con particolare riguardo a quelle dell'India meridionale. Elementi di linguistica dravidica

-**Lingue e letteratura dravidiche II** (5 +5 crediti)

Lineamenti grammaticali di una delle lingue dravidiche. Traduzione, analisi e commento di testi in tale lingua, con considerazioni sulle letterature cui appartengono

L-OR/20 (Archeologia, storia dell'arte e filosofie dell'Asia orientale)

Archeologia e storia dell'arte dell'Estremo oriente (5 crediti)

Lineamenti di storia antica e di archeologia della regione estremo-orientale. Lineamenti di storia dell'arte dell'Estremo oriente dall'antichità alla prima età moderna

Archeologia e storia dell'arte cinese (5 crediti)

Lineamenti di storia antica e di archeologia della Cina. Lineamenti di storia dell'arte cinese dall'antichità alla prima età moderna

Archeologia e storia dell'arte giapponese (5 crediti)

Lineamenti di storia antica e di archeologia del Giappone. Lineamenti di storia dell'arte cinese dall'antichità alla prima età moderna

Archeologia e storia dell'arte coreana (5 crediti)

Lineamenti di storia antica e di archeologia della Corea. Lineamenti di storia dell'arte coreana dall'antichità alla prima età moderna

Storia dell'arte tibetana e mongola (5 crediti)

Lineamenti di storia antica e di archeologia dell'area tibetana e mongola. Lineamenti di storia dell'arte dell'area tibetana e mongola dall'antichità all'età contemporanea

L-OR/22 (Lingue e letterature del Giappone e della Corea)

Lingua e letteratura giapponese I (5+5 crediti)

A: Elementi di grammatica e di scrittura giapponese

B: Lettura di testi elementari. Linee ed elementi fondamentali della letteratura giapponese

Lingua e letteratura giapponese II (5 crediti), riservata a coloro che hanno già sostenuto l'esame da 5+5 crediti)

Elementi di sintassi e ampliamento del vocabolario. Lettura di testi di difficoltà media.

Letteratura giapponese moderna e contemporanea (5 crediti)

Lineamenti di storia e critica della letteratura giapponese a partire dal diciannovesimo secolo. Lettura e commento di alcune fra le opere più significative disponibili nelle lingue occidentali

Lingua e letteratura coreana I (5+5 crediti)

A: Elementi di grammatica e di scrittura coreana

B: Lettura di testi elementari. Linee ed elementi fondamentali della letteratura coreana

Lingua e letteratura coreana II (5 crediti), riservata a coloro che hanno già sostenuto l'esame da 5+5 crediti)

Elementi di sintassi e ampliamento del vocabolario. Lettura di testi di difficoltà media.

Letteratura coreana moderna e contemporanea (5 crediti)

Lineamenti di storia e critica della letteratura coreana a partire dal diciannovesimo secolo. Lettura e commento di alcune fra le opere più significative disponibili nelle lingue occidentali

L-OR/23 (Storia dell'Asia orientale e sud-orientale)

Storia della Cina (5+5 crediti)

A: Lineamenti di storia della Cina dalle origini ai nostri giorni

B: Storia della Cina contemporanea

Storia del Giappone (5+5 crediti)

A: Lineamenti di storia del Giappone dalle origini ai nostri giorni

B: Storia del Giappone contemporaneo

Storia della Corea (5+5 crediti)

A: Lineamenti di storia della Corea dalle origini ai nostri giorni

B: Storia della Corea contemporanea

Storia dell'Asia orientale (5+5 crediti)

A: Lineamenti di storia dell'Asia orientale dalle origini ai nostri giorni

B: Storia dell'Asia orientale contemporanea

Storia dell'Asia sud-orientale (5+5 crediti)

A: Lineamenti di storia dell'Asia sud-orientale dalle origini ai nostri giorni

B: Storia dell'Asia sud-orientale contemporanea

M-DEA/01 (Discipline demotnoantropologiche)

Antropologia culturale (5 + 5 CFU)

- Antropologia storica del mondo antico**
- M-FIL/03** (Filosofia morale)
Bioetica (10 CFU):
Filosofia della religione (5 + 5 CFU)
Filosofia della storia (10 CFU)
Filosofia morale (10 CFU)
Istituzioni di filosofia morale (5 CFU)
Storia della filosofia morale (5 CFU)
- M-FIL/05** (Filosofia e teoria dei linguaggi)
Filosofia del linguaggio (5 + 5 CFU)
- M-FIL/06** (Storia della filosofia)
Istituzioni di storia della filosofia (5 CFU)
Storia della filosofia (10 CFU)
Storia della filosofia contemporanea (10 CFU)
Storia della filosofia dal Rinascimento all'Illuminismo (10 CFU)
Storia della filosofia italiana (10 CFU)
Storia della filosofia moderna (10 CFU)
Storia della filosofia politica (10 CFU)
Storia delle filosofie estremo-orientali (5 crediti)
 Introduzione alla storia delle filosofie estremo-orientali dalle origini ai nostri giorni, con particolare attenzione all'età contemporanea
- M-FIL/07** (Storia della filosofia antica)
Filosofia e scienza del mondo antico (5 + 5 CFU)
Istituzioni di storia della filosofia antica (5 CFU)
Storia della filosofia antica (10 CFU)
- M-FIL/08** (Storia della filosofia medievale)
Istituzioni di storia della filosofia medievale (5 CFU)
Storia della filosofia araba medievale (10 CFU)
Storia della filosofia medievale (10 CFU)
- M-GGR/01** (Geografia)
Geografia (10 CFU)
- M-STO/01** (Storia medievale)
Storia medievale (5 + 5 CFU)
- M-STO/02** (Storia moderna)
Storia moderna (5 + 5 CFU)
- M-STO/04** (Storia contemporanea)
Storia contemporanea (5 + 5)
- M-STO/05** (Storia della scienza e delle tecniche)
Storia della scienza e delle tecniche (5 + 5 CFU)
- M-STO/06** (Storia delle religioni)
Storia delle religioni (5 + 5 CFU)
- SPS/13** –(Storia e istituzioni dell'Africa)
Storia dell'Africa (5 + 5 CFU)
- SPS/14** (Storia e istituzioni dell'Asia)
Storia e istituzioni dell'Estremo Oriente (5 crediti)
 Lineamenti di storia istituzionale della regione estremo orientale, con particolare attenzione all'età contemporanea

II.B. TIPOLOGIA DELLE ATTIVITA' FORMATIVE

1. INSEGNAMENTI

L'acquisizione dei CFU e la definizione del voto o del giudizio avviene a seguito dell'esito positivo dell'esame per la verifica finale dell'apprendimento. Per i corsi di laboratorio o di esclusiva attività seminariale, per i quali la frequenza è obbligatoria, è previsto l'accREDITAMENTO dei CFU con voto, ma senza esame finale: tale accREDITAMENTO può avvenire in base a differenti attività di verifica dell'apprendimento, quali relazioni individuali presentate dopo lo svolgimento delle singole attività

o una relazione seminariale finale. In ogni caso, la partecipazione alle prove in itinere e la redazione delle relazioni, ove previste, possono essere condizioni necessarie per l'accreditamento dei CFU previsti. I crediti attribuiti dai singoli insegnamenti sono indicati in numero di 5 o 10 per un corso rispettivamente di un modulo (=30 ore) o di due moduli (=30+30 ore): in entrambi i casi, per ogni credito, l'attività di didattica frontale corrisponde al 25% dell'impegno orario complessivo, pari a 6 ore di lezione, articolate eventualmente anche in sezioni di attività seminariale propedeutica, di esercitazioni e studio guidato, di lezioni fuori sede, con la possibilità di percentuali più alte per la didattica di attività formative ad elevato contenuto sperimentale o pratico; mentre l'attività di studio individuale è pari al 75% dell'impegno orario complessivo.

2. ULTERIORI CONOSCENZE LINGUISTICHE E ABILITÀ INFORMATICHE

Si presuppone che gli iscritti al corso abbiano acquisito la capacità di accedere a testi in almeno due lingue dell'Unione Europea, con specifico riferimento ai lessici tecnici delle discipline impartite, e sappiano utilizzare i principali strumenti informatici negli ambiti specifici di competenza. Laboratori e/o corsi sono tuttavia previsti nei due ambiti al fine di consolidare o specializzare le conoscenze acquisite.

3. LABORATORI, STAGES/TIROCINI E ALTRE ATTIVITÀ FORMATIVE NON TRADIZIONALI

Per la tipologia didattica del laboratorio o per i corsi di esclusiva attività seminariale, in particolare, si prevede che le 25 ore di lavoro che costituiscono 1 credito, saranno ripartite, a seconda delle caratteristiche della disciplina, nel modo seguente: dalle 6 alle 10 ore di lezione-esercitazione in aula-laboratorio, e rispettivamente dalle 15 alle 18 ore di studio-elaborazione individuale.

L'attività di tirocinio/stage potrà essere attivata dallo studente secondo le procedure stabilite dalla Facoltà di Lettere.

La partecipazione a campagne archeologiche, epigrafiche etc. nelle aree disciplinari che interessano specificamente il Corso di Laurea Specialistico può essere valutata in crediti alla stregua dei tirocini/stages, secondo i criteri stabiliti dal Corso di Laurea.

Gli studenti che esercitano attività lavorative coerenti con quelle previste per il tirocinio/stage potranno ottenere il riconoscimento totale o parziale dei crediti assegnati a quest'attività formativa, previa presentazione di un'adeguata certificazione.

4. ATTIVITÀ A SCELTA DELLO STUDENTE

Lo studente ha l'opportunità di spendere le opzioni consigliate all'interno di una rosa di discipline, o i 10 crediti, lasciati interamente alla sua libera scelta, nel modo più personale e consapevole, in maniera da:

- costruire in connessione con la scelta della prova finale, un percorso liberamente caratterizzato in direzione di uno dei profili che costituiscono la struttura del Corso;
- **proporre all'approvazione del Corso di Laurea un profilo personalizzato;**

5. PROVA FINALE PER IL CONSEGUIMENTO DEL TITOLO

La prova finale consisterà nella discussione, davanti ad una commissione nominata dalle strutture didattiche, di una tesi di laurea svolta sotto la guida di un relatore. La tesi sarà un lavoro di ricerca nell'ambito di uno dei settori scientifico-disciplinari compresi tra le attività caratterizzanti.

La dissertazione dovrà avere il respiro di una monografia scientifica e dimostrare un'informazione approfondita sull'argomento prescelto e sugli studi al riguardo e adeguate capacità di impostazione metodologica e di orientamento critico, che consentano il raggiungimento di risultati almeno in parte originali.

III. PERCORSI FORMATIVI

III.A. ESAMI RICHIESTI E CREDITI DA ACQUISIRE

Legenda

Es (=esame finale)

Se (=prova seminariale in itinere)

La (= partecipazione regolare e proficua ad attività seminariale)

Sei profili:

1. Egittologia
2. Assiriologia
3. Semitistica
4. Storia della penisola araba
5. Arabistica
6. Indologia e iranistica
7. Estremo Oriente contemporaneo

Tabella Ila

Esami richiesti e crediti da acquisire nel biennio per i diversi profili

Profilo di Egittologia

Settori scientifico-disciplinari, insegnamenti e altre attività formative	CFU	Modalità di valutazione
L-FIL-LET/04 Letteratura latina II <i>oppure</i> L-FIL-LET/02 Letteratura greca II <i>oppure</i> 2 moduli da 5 crediti nelle due discipline	10 oppur e 5 + 5	1 o 2 Es
L-OR/02 Filologia egiziana	5	Se
L-OR/02 Archeologia egiziana	5	Se
L-OR/07 Filologia semitica II	5	Se
L-OR/07 Epigrafia semitica	5	Es
L-OR/03 Assiriologia II o Ittitologia II	5	Se
L-OR/12 Lingua e letteratura araba	5+5	Es + Se
L-OR/08 Ebraico	5	Es
L-OR/05 Archeologia e st. arte del Vicino Oriente II <i>oppure</i> L-OR/06 Archeologia fenicio punica	5	Se
Un corso a scelta tra L-OR/07, L-OR/08, L-OR/12, L-OR/13, L-OR/14, L-OR/18, L-OR/19	5	Es
2 moduli a scelta in due settori diversi, tra L-OR/01, L-OR/02, L-OR/03, L-OR/04, L-OR/10, L-OR/17	5+5	2 Se
M-DEA/01 Antropologia storica del mondo antico	10	Es
Ulteriori conoscenze linguistiche, informatiche, stages, tirocini etc.	5	Lab
a scelta dello studente	10	Es o Se
prova finale	25	

TOTALE: 120 crediti (con un massimo di 7 esami e 8 seminari + esame/i a scelta libera dello studente, laboratorio e prova finale)

Profilo di Assiriologia

Settori scientifico-disciplinari, insegnamenti e altre attività formative	CFU	Modalità di valutazione
1 corso da 10 CFU o 2 corsi da 5 CFU scelta tra L-FIL-LET/04 Letteratura latini L-FIL-LET/02 Letteratura greca	5+5 o 10	1 o 2 Es
L-OR/03 Assiriologia II	5+5	Es + Se
L-OR/04 Ittitologia II	5+5	Es +Se
L-OR/02 Filologia egiziana	5	Se
L-OR/07 Filologia semitica	5	Se
L-OR/08 Ebraico	5	Es
L-OR/12 Lingua e letteratura araba	5	Se
L-OR/05 Archeologia e st. arte V.O. II	5	Se
2 moduli da 5 CFU a scelta tra L-OR/01, L-OR/02, L-OR/ 03, L-OR/04, L-OR/10, L-OR/17	5+5 o 10	2 Es
1 modulo a scelta tra L-OR/07, L-OR/08, L-OR/13, L-OR/14, L-OR/18, L-OR/19	5	Se
M-DEA/01 Antropologia storica del mondo antico	10	Es
Ulteriori conoscenze linguistiche, informatiche, stages, tirocini etc.	5	Lab
a scelta dello studente	10	Es o Se
prova finale	25	

TOTALE: 120 crediti (con un massimo di 8 esami e 7 seminari + esame/i a scelta libera dello studente, laboratorio e prova finale)

Profilo di Semitistica

Settori scientifico-disciplinari, insegnamenti e altre attività formative	CFU	Modalità di valutazione
1 corso da 10 CFU o 2 corsi da 5 CFU scelta tra L-FIL-LET/04 Letteratura latini L-FIL-LET/02 Letteratura greca	5+5 o 10	1 o 2 Es
L-OR/07 Filologia semitica II	5	Se
L-OR/07 Epigrafia semitica	5	Es
L-OR/02 Filologia egiziana	5	Se
L-OR/08 Ebraico II	5	Se
L-OR/18 Lingua e letteratura sanscrita	5	Es
/L-OR/19 Lingue dravidiche	5	Es
L-OR/12 Lingua e letteratura araba	5	Se
L-OR/13 Filologia armena	5	Es

1 corso a scelta nei settori L-ANT/01 - Preistoria e protostoria L-ANT/07 - Archeologia classica L-ANT/08 - Archeologia cristiana e medievale L-ANT/10 - Metodologie della ricerca archeologica	5	Es
1 corso da 10 a scelta tra M-DEA/01 Antropologia storica del mondo antico / M-STO/05 - Storia della scienza e delle tecniche, M-STO/06 - Storia delle religioni	10	Es
1 modulo a scelta tra L-OR/01, L-OR/02, L-OR/03, L-OR/04, L-OR/10	5	Se
2 moduli a scelta tra L-OR/07, L-OR/08, L-OR/12, L-OR/13, L-OR/14, L-OR/18, L-OR/19	5+5	2 Se
Ulteriori conoscenze linguistiche, informatiche, stages, tirocini	5	La
a scelta dello studente	10	Es o Se
prova finale	25	

TOTALE: 120 crediti (con un numero massimo di 8 esami e 7 seminari + esame/i a scelta libera dello studente, laboratorio e prova finale)

Profilo di Storia della penisola araba

Settori scientifico-disciplinari, insegnamenti e altre attività formative	CFU	Modalità di valutazione
1 corso da 10 CFU o 2 corsi da 5 CFU a scelta tra L-FIL-LET/04 Letteratura latina L-FIL-LET/02 Letteratura greca	5+5 o 10	1 o 2 Es
L-OR/05 Archeologia e storia della penisola araba II	5	Se
L-OR/07 Filologia semitica II	5	Se
L-OR/07 Epigrafia semitica	5	Es
L-OR/02 Lingua e letteratura egiziana	5	Es
L-OR/02 Archeologia egiziana	5	Es
L-OR/08 Ebraico	5	Se
L-OR/12 Lingua e letteratura araba	5	Es
1 corso a scelta nei settori L-ANT/01 - Preistoria e protostoria L-ANT/07 - Archeologia classica L-ANT/08 - Archeologia cristiana e medievale L-ANT/10 - Metodologie della ricerca archeologica	5	Es
L-OR/17 Storia dell'India	5	Se
M-DEA/01 Antropologia storica del mondo antico oppure M-STO/06 -	10	Es

Storia delle religioni		
2 moduli a scelta tra L-OR/01, L-OR/02, L-OR/03, L-OR/04, L-OR/10	5+5	2 Se
1 modulo a scelta tra L-OR/07, L-OR/08, L-OR/12, L-OR/13, L-OR/14, L-OR/18, L-OR/19	5	Se
Ulteriori conoscenze linguistiche, informatiche, stages, tirocini	5	Lab
a scelta dello studente	10	Es o Se
prova finale	25	

TOTALE: 120 crediti (con un numero massimo di 8 esami e 7 seminari + esame/i a scelta libera dello studente, laboratorio e prova finale)

Profilo di Arabistica

Settori scientifico-disciplinari, insegnamenti e altre attività formative	CFU	Modalità di valutazione
1 corso da 10 CFU o 2 corsi da 5 CFU a scelta tra L-FIL-LET/04 Letteratura latina / L-FIL-LET/02 Letteratura greca	5+5 o 10	1 o 2 Es
L-OR/12 Lingua e letteratura araba II	5+5	Es + Se
L-OR/12 Lingua e letteratura araba III	5+5	Es + Se
L-OR/07 Filologia semitica II	5	Se
SPS/13 - Storia e istituzioni dell'Africa	10	Es
1 corso da 10 o due moduli da 5 CFU a scelta tra M-DEA/01 Antropologia storica del mondo antico / M-STO/05 - Storia della scienza e delle tecniche, M-STO/06 - Storia delle religioni	10 o 5+5	1 o 2 Es
L-ANT/01 - Preistoria e protostoria / L-ANT/07 - Archeologia classica / L-ANT/08 - Archeologia cristiana e medievale / L-ANT/10 - Metodologie della ricerca archeologica / L-ART/01 - Storia dell'arte medievale / L-ART/02 - Storia dell'arte moderna / L-ART/03 - Storia dell'arte contemporanea / L-ART/05 - Discipline dello spettacolo / L-ART/06 - Cinema, fotografia e televisione / L-ART/07 - Musicologia e storia della musica / L-ART/08 - Etnomusicologia	5	Es
2 moduli a scelta tra L-OR/01, L-OR/02, L-OR/03, L-OR/04, L-OR/10	5+5	2 Se
2 moduli a scelta tra L-OR/07, L-OR/08, L-OR/12, L-OR/13, L-OR/14, L-OR/18, L-OR/19	5+5	2 Se
Ulteriori conoscenze linguistiche, informatiche	5	La
a scelta dello studente	10	Es o Se

prova finale	25	
--------------	----	--

TOTALE: 120 crediti (con un numero massimo di 8 esami e 7 seminari + esame/i a scelta libera dello studente, laboratorio e prova finale)

Profilo di Indologia e iranistica

Settori scientifico-disciplinari, insegnamenti e altre attività formative	CFU	Modalità di valutazione
1 corso da 10 CFU o 2 corsi da 5 CFU scelta tra L-FIL-LET/04 Letteratura lati L-FIL-LET/02 Letteratura greca	5+5 o 10	1 o 2 Es
L-OR/14 Filologia iranica II	5+5	Es+Se
L-OR/18 Lingua e letteratura sanscrita II	5	Se
L-OR/18 Indologia II	5	Se
L-OR/13 Filologia Armena II	5	Se
L-OR/19 Lingue dravidiche II	5+5	Es+Se
L-OR/04 Ittitologia II/ L-OR/17 Storia dell'India	5	Se
L-OR/05 Archeologia e st. arte V.O II	5	Se
L-ANT/01 - Preistoria e protostoria / L-ANT/07 - Archeologia classica / L-ANT/08 - Archeologia cristiana e medievale / L-ANT/10 - Metodologie della ricerca archeologica / L-ART/01 - Storia dell'arte medievale / L-ART/02 - Storia dell'arte moderna / L-ART/03 - Storia dell'arte contemporanea / L-ART/05 - Discipline dello spettacolo / L-ART/06 - Cinema, fotografia e televisione / L-ART/07 - Musicologia e storia della musica / L-ART/08 - Etnomusicologia	5	Es
1 o 2 corsi a scelta, diversi da quelli seguiti in precedenza, tra L-OR/01, 02, 03, 04, 07, 08, 10, 12, L-OR/13, 14 17, 18, 19	5 + 5 o 10	1 o 2 Es o Se
1 corso da 10 CFU a scelta tra M-DEA/01 - Discipline demoetnoantropologiche (Antropologia storica del mondo antico), M-STO/05 - Storia della scienza e delle tecniche, M-STO/06 - Storia delle religioni	10	Es
Ulteriori conoscenze linguistiche, informatiche, tirocini etc.	5	La
a scelta dello studente	10	Es o Se
prova finale	25	

TOTALE: 120 crediti (con un numero massimo di 8 esami e 7 seminari + esame/i a scelta libera dello studente, laboratorio e prova finale)

Profilo Estremo Oriente contemporaneo

Settori scientifico-disciplinari, insegnamenti e altre attività formative	CFU	Modalità di valutazione
M-FIL/05 : filosofia e teoria dei linguaggi	5	1 Es
L-LIN/01 : glottologia e linguistica	5	1 Es
L-ART/03 - Storia dell'arte contemporanea / L-ART/05 - Discipline dello spettacolo / L-ART/06 - Cinema, fotografia e televisione / L-ART/07 - Musicologia e storia della musica / L-ART/08 - Etnomusicologia	5	1 Es
M-GGR/01 - Geografia	5	1 Es/se
M-DEA/01 : discipline demoetnoantropologiche	5	1 Es
M-STO/06 : storia delle religioni/ M-DEA/01 : discipline demoetnoantropologiche/ M-GGR/01 – Geografia/M-FIL/06: storia della filosofia	5	1 Es/se
L-OR/21 : lingue e letterature della cina e dell'asia sud-orientale L-OR/22 : lingue e letterature del giappone e della corea	20	1 Es
L-OR/21 : lingue e letterature della cina e dell'asia sud-orientale L-OR/22 : lingue e letterature del giappone e della corea	5	1 Es
L-OR/23 : storia dell'asia orientael e sud-orientale	10	1 Es
SPS/14 : storia e istituzioni dell'asia	5	1 Es
L-OR/20 : archeologia, storia dell'arte e filosofie dell'asia orientale,/ SPS/14 : storia e istituzioni dell'asia/ L-OR/23 : storia dell'asia orientale e sud-orientale/ M-DEA/01 : discipline demoetnoantropologiche/ M-STO/06: storia delle religioni/M-FIL/06: storia della filosofia	5	1 Se
L-OR/20 : archeologia, storia dell'arte e filosofie dell'asia orientale,/ SPS/14 : storia e istituzioni dell'asia/ L-OR/23 : storia dell'asia orientale e sud-orientale/ M-DEA/01 : discipline demoetnoantropologiche/ L-OR/21 : lingue e letterature della cina e dell'asia sud-orientale/L-OR/22 : lingue e letterature del giappone e della corea/ M-STO/06: storia delle religioni/M-FIL/06: storia della filosofia	5	1 Se
Ulteriori conoscenze linguistiche, informatiche, stages, tirocini etc.	5	Lab
a scelta dello studente	10	Es o Se
prove finali	25	

TOTALE: 120 crediti (con un massimo di 8 esami e 4 seminari + esame/i a scelta libera dello studente, laboratorio e prova finale)

N.B. Sono indicati in rosso gli esami che si considerano sostenuti nel triennio per coloro che provengono dal Curriculum Orientalistico del Corso di laurea in Lettere, interamente riconosciuto per l'accesso alla Laurea Specialistica.

PROFILO DI EGITTOLOGIA

Settori scientifico-disciplinari, insegnamenti e altre attività formative	CFU	Modalità di valutazione
L-FIL-LET/10 - Letteratura italiana	10 + 10	2 Es
L-LIN/01 - Glottologia e linguistica	10	1 Es
L-FIL-LET/04 Letteratura latina L-FIL-LET/02 Letteratura greca	10 + 10 + 10 (o 10 + 10 +5 +5) di cui almeno 10 di Lett. latina e 10 di Lett. greca; gli altri 10 su una delle due discipline o distribuiti tra le due (5 e 5)	3 o 4 Es
L-LIN/03 - Letteratura francese / L-LIN/05 - Letteratura spagnola / L-LIN/08 - Letteratura portoghese e brasiliana / L-LIN/10 - Letteratura inglese / L-LIN/11 - Lingue e letterature anglo-americane / L-LIN/13 - Letteratura tedesca/ L-LIN/17 - Lingua e letteratura romena L-LIN/21 - Slavistica	10	1 Es
M-GGR/01 - Geografia	10	1 Es
L-ANT/02 - Storia greca/ L-ANT/03 - Storia romana / M-STO/01 - Storia medievale M-STO/02 - Storia moderna / M-STO/04 Storia contemporanea	5+5	2 Es
L-OR/01 - Storia del Vicino Oriente antico	5	1 Es
L-ANT/01 - Preistoria e protostoria L-ANT/07 - Archeologia classica L-ANT/08 - Archeologia cristiana e medievale L-ANT/10 - Metodologie della ricerca archeologica L-ART/01 - Storia dell'arte medievale L-ART/02 - Storia dell'arte moderna L-ART/03 - Storia dell'arte contemporanea	5	1 Es
M-FIL/08 -Storia della filosofia medievale	5	1 Es
L-OR/02 Egittologia (Storia e civiltà+ Lingua e letteratura, Filologia, Archeologia)	10+5+5	1 Es +2 Se
L-OR/07 Filologia semitica*	5	1 Es

L-OR/05 Arch. e st. penisola araba*	5	1 Se
L-OR/07 Filologia semitica	5	1 Se
L-OR/07 Epigrafia semitica	5	1 Es
L-OR/03 Assiriologia L-OR/04 Ittitologia	5+5+5 di cui almeno 5 per ognuna; i restanti 5 a scelta su una delle due	1 Es + 2 Se
L-OR/12 Lingua e letteratura araba	5+5	1 Es + Se
L-OR/08 Ebraico	5	1 Es
L-OR/05 Archeologia e st. arte del Vicino Oriente L-OR/06 Archeologia fenicio punica	5+5 di cui almeno 5 di Arch. V. Or.; altri 5 a scelta tra le due discipline	1 Es + 1 Se
L-OR/18 – Indologia e tibetologia	10	1 Es
Un corso a scelta tra L-OR/07, L- OR/08, L-OR/12, L-OR/13, L-OR/14, L-OR/18, L-OR/19	5	1 Es
2 moduli a scelta tra L-OR/01, L-OR/ 02, L-OR/03, L-OR/ 04, L-OR/10, L- OR/17	5 +5	2 Se
M-DEA/01 Antropologia storica del mondo antico	10	1 Es
INF/01 – Informatica	5	Lab
L-LIN/12 – Lingua e traduzione – lingua inglese	5	Lab
Ulteriori conoscenze linguistiche, informatiche, stages, tirocini etc.	5+5+5	Lab
a scelta dello studente	10+10	Es o Se
prove finali	10+25	

TOTALE: 300 crediti (con 23 o 24 esami e 10 seminari + esami a scelta libera dello studente, laboratori e prove finali)

* I DUE MODULI DA 5 CFU L-OR/07 FILOLOGIA SEMITICA E L-OR/05 ARCH. E ST. PENISOLA ARABA SONO SOSTITUIBILI CON UN ESAME DA 10 CFU DI LETTERATURA LATINA II

PROFILO DI ASSIRIOLOGIA

Settori scientifico-disciplinari, insegnamenti e altre attività formative	CFU	Modalità di valutazione
L-FIL-LET/10 - Letteratura italiana	10 + 10	2 Es
L-LIN/01 - Glottologia e linguistica	10	1 Es
L-FIL-LET/04 Letteratura latina L-FIL-LET/02 Letteratura greca	10 + 10 + 10 (o 10 + 10 +5 +5) di cui almeno 10 di Lett. latina e 10 di Lett. greca; gli altri 10 su una delle due discipline o distribuiti tra le due (5 e 5)	3 o 4 Es
L-LIN/03 - Letteratura francese / L-LIN/05 -	10	1 Es

Letteratura spagnola / L-LIN/08 - Letteratura portoghese e brasiliana / L-LIN/10 - Letteratura inglese / L-LIN/11 - Lingue e letterature anglo-americane / L-LIN/13 - Letteratura tedesca/ L-LIN/17 - Lingua e letteratura romena L-LIN/21 - Slavistica		
M-GGR/01 - Geografia	10	1 Es
L-ANT/02 - Storia greca / L-ANT/03 - Storia romana / M-STO/01 - Storia medievale M-STO/02 - Storia moderna / M-STO/04 - Storia contemporanea	5	1 Es
L-OR/01 - Storia del Vicino Oriente antico	5	1 Es
L-ANT/01 - Preistoria e protostoria L-ANT/07 - Archeologia classica L-ANT/08 - Archeologia cristiana e medievale L-ANT/10 - Metodologie della ricerca archeologica L-ART/01 - Storia dell'arte medievale L-ART/02 - Storia dell'arte moderna L-ART/03 - Storia dell'arte contemporanea	5	1 Es
M-FIL/08 -Storia della filosofia medievale	5	1 Es
L-OR/02 Egittologia (Storia e civiltà+ Lingua e letteratura, Filologia)	5+5+5	1 Es + 1 Se
L-OR/07 Filologia semitica*	5	1 Es
L-OR/05 Arch. e st. penisola araba*	5	1 Se
L-OR/07 Filologia semitica	5	1 Se
L-OR/03 Assiriologia	5+5+5	2 Es + 1 Se
L-OR/04 Ittitologia	5+5+5	2 Es + 1 Se
L-OR/12 Lingua e letteratura araba	5+5	2 Se
L-OR/08 Ebraico	5	1 Es
L-OR/05 Archeologia e st. arte del Vicino Oriente	5+5	1 Es +1 Se
L-OR/18 - Indologia e tibetologia	10	1 Es
2 moduli da 5 CFU a scelta tra L-OR/01, L-OR/02, L-OR/ 03, L-OR/04, L-OR/10, L-OR/17	5+5 o 10	2 Es
1 modulo a scelta tra L-OR/07, L-OR/08, L-OR/13, L-OR/14, L-OR/18, L-OR/19	5	Se
M-DEA/01 Antropologia storica del mondo antico	10	1 Es
INF/01 – Informatica	5	Lab
L-LIN/12 - Lingua e traduzione - lingua inglese	5	Lab
Ulteriori conoscenze linguistiche, informatiche, stages, tirocini etc.	5 +5+5	Lab
a scelta dello studente	10+10	Es o Se
prove finali	10+25	

TOTALE: 300 crediti (con 24 o 25 esami e 9 seminari + esami a scelta libera dello studente, laboratori e prove finali)

* I due moduli da 5 CFU L-OR/07 Filologia semitica e L-OR/05 Arch. e st. penisola araba sono sostituibili con un esame da 10 CFU di Letteratura latina II

Profilo di Semitistica

Settori scientifico-disciplinari, insegnamenti e altre attività formative	CFU	Modalità di valutazione
L-FIL-LET/10 - Letteratura italiana	10 + 10	2 Es
L-LIN/01 - Glottologia e linguistica	10	1 Es
L-FIL-LET/04 Letteratura latina L-FIL-LET/02 Letteratura greca	10 + 10 + 10 (o 10 + 10 +5 +5) di cui almeno 10 di Lett. latina e 10 di Lett. greca; gli altri 10 su una delle due discipline o distribuiti tra le due (5 e 5)	3 o 4 Es
L-LIN/03 - Letteratura francese / L-LIN/05 - Letteratura spagnola / L-LIN/08 - Letteratura portoghese e brasiliana / L-LIN/10 - Letteratura inglese / L-LIN/11 - Lingue e letterature anglo-americane / L-LIN/13 - Letteratura tedesca/ L-LIN/17 - Lingua e letteratura romena L-LIN/21 - Slavistica	10	1 Es
M-GGR/01 - Geografia	10	1 Es
L-ANT/02 - Storia greca / L-ANT/03 - Storia romana / M-STO/01 - Storia medievale M-STO/02 - Storia moderna / M-STO/04 - Storia contemporanea	5	1 Es
L-OR/01 - Storia del Vicino Oriente antico	5	1 Es
L-ANT/01 - Preistoria e protostoria L-ANT/07 - Archeologia classica L-ANT/08 - Archeologia cristiana e medievale L-ANT/10 - Metodologie della ricerca archeologica L-ART/01 - Storia dell'arte medievale L-ART/02 - Storia dell'arte moderna L-ART/03 - Storia dell'arte contemporanea	5	1 Es
M-FIL/08 -Storia della filosofia medievale	5	1 Es
L-OR/02 Egittologia (Lingua e letteratura, Filologia)	5+5	1 Es + 1 Se
L-OR/07 Filologia semitica + L-OR/05 Arch. e st. penisola araba	10	1 Es
L-OR/07 Filologia semitica	5	1 Se
L-OR/07 Epigrafia semitica	5	1 Es
L-OR/03 Assiriologia	5	1 Es
L-OR/04 Ittitologia*	5	1 Se
L-OR/12 Lingua e letteratura araba	5+5	1 Es + 1 Se
L-OR/08 Ebraico	5+5	1 Es + 1 Se
L-OR/05 Archeologia e st. arte del Vicino Oriente	5	1 Es

L-OR/18 - Indologia e tibetologia	10	1 Es
L-OR/13 Filologia armena	5	1 Es
L-OR/14 Filologia iranica*	5	1 Se
L-OR/18 Lingua e letteratura sanscrita	5	1 Es
L-OR/19 Lingue dravidiche	5	1 Es
1 modulo a scelta tra L-OR/01, L-OR/02, L-OR/ 03, L-OR/04, L-OR/10	5	1 Se
2 moduli a scelta tra L-OR/07, L-OR/08, L-OR/12, L-OR/13, L-OR/14, L-OR/18, L-OR/19	5+5	2 Se
1 corso da 10 a scelta tra M-DEA/01 Antropologia storica del mondo antico / M-STO/05 - Storia della scienza e delle tecniche, M-STO/06 - Storia delle religioni	10	1 Es
INF/01 – Informatica	5	Lab
L-LIN/12 - Lingua e traduzione - lingua inglese	5	Lab
Ulteriori conoscenze linguistiche, informatiche, stages, tirocini etc.	5+5+5	Lab
a scelta dello studente	10+10	Es o Se
prove finali	10+25	

TOTALE: 300 crediti (con 24 o 25 esami e 9 seminari + esami a scelta libera dello studente, laboratori e prove finali)

*I due moduli da 5 CFU L-OR/04 Ittitologia e L-OR/14 Filologia iranica sono sostituibili con un esame da 10 CFU di Letteratura latina II

PROFILO DI STORIA DELLA PENISOLA ARABA

Settori scientifico-disciplinari, insegnamenti e altre attività formative	CFU	Modalità di valutazione
L-FIL-LET/10 - Letteratura italiana	10+10	2 Es
L-LIN/01 - Glottologia e linguistica	10	1 Es
L-FIL-LET/04 Letteratura latina L-FIL-LET/02 Letteratura greca	10+ 10 +10 (o 10+10 +5+5) di cui almeno 10 di Lett. latina e 10 di Lett. greca; gli altri 10 su una delle due discipline o distribuiti tra le due	3 o 4 Es
L-LIN/03 - Letteratura francese / L-LIN/05 - Letteratura spagnola / L-LIN/08 - Letteratura portoghese e brasiliana / L-LIN/10 - Letteratura inglese / L-LIN/11 - Lingue e letterature anglo-americane / L-LIN/13 - Letteratura tedesca/ L-LIN/17 - Lingua e letteratura romena L-LIN/21 – Slavistica	10	1 Es
M-GGR/01 – Geografia	10	1 Es
L-ANT/02 - Storia greca/ L-ANT/03 - Storia romana / M-STO/01 - Storia medievale M-STO/02 - Storia moderna / M-STO/04 Storia Contemporanea	5+5	2 Es
L-OR/01 - Storia del Vicino Oriente antico	5	1 Es

L-ANT/01 - Preistoria e protostoria L-ANT/07 - Archeologia classica L-ANT/08 - Archeologia cristiana e medievale L-ANT/10 - Metodologie della ricerca archeologica L-ART/01 - Storia dell'arte medievale L-ART/02 - Storia dell'arte moderna L-ART/03 - Storia dell'arte contemporanea	5	1 Es
M-FIL/08 -Storia della filosofia medievale	5	1 Es
L-OR/02 Egittologia (Storia e civiltà, Lingua e letteratura, Archeologia)	5 +5+5	3 Es
L-OR/07 Filologia semitica + L-OR/05 Arch. e st. penisola araba	10	1 Es
L-OR/05 Arch. e st. penisola araba II	5	1 Se
L-OR/07 Filologia semitica II	5	1 Se
L-OR/07 Epigrafia semitica	5	1 Es
L-OR/03 Assiriologia + L-OR/04 Ittitologia <i>oppure</i> L-FIL-LET/04 Letteratura latina II	5+5 o 10	1 Es+1 Se / 1 Es
L-OR/12 Lingua e letteratura araba	5	1 Es
L-OR/08 Ebraico	5	1 Se
L-OR/05 Archeologia e st. arte del Vicino Oriente	5+5	1 Es +1 Se
L-OR/10 Storia e cultura dei paesi arabi	5	1 Es
L-OR/17 Storia dell'India	5	1 Se
L-OR/18 - Indologia e tibetologia	10	1 Es
2 moduli a scelta tra L-OR/01, L-OR/02, L-OR/ 03, L-OR/04, L-OR/10	5+5	2 Se
1 modulo a scelta tra L-OR/07, L-OR/08, L-OR/12, L-OR/13, L-OR/14, L-OR/18, L-OR/19	5	1 Se
1 corso da 10 a scelta tra M-DEA/01 Antropologia storica del mondo antico / M-STO/05 - Storia della scienza e delle tecniche, M-STO/06 - Storia delle religioni	10	1 Es
INF/01 – Informatica	5	Lab
L-LIN/12 - Lingua e traduzione - lingua inglese	5	Lab
Ulteriori conoscenze linguistiche, informatiche, stages, tirocini etc.	5+5+5	Lab
a scelta dello studente	10+10	Es o Se
prove finali	10+25	

TOTALE: 300 crediti (con 24 o 25 esami e 9 seminari + esami a scelta libera dello studente, laboratori e prove finali)

Profilo di Arabistica

Settori scientifico-disciplinari, insegnamenti e altre attività formative	CFU	Modalità di valutazione
L-FIL-LET/10 - Letteratura italiana	10+10	2 Es
L-LIN/01 - Glottologia e linguistica	10	1 Es
L-FIL-LET/04 Letteratura latina L-FIL-LET/02 Letteratura greca	10+ 10 +10 (o 10+10 +5+5) di cui almeno 10 di Lett. latina e 10 di	3 o 4 Es

	Let. greca; gli altri 10 su una delle due discipline o distribuiti tra le due	
L-LIN/03 - Letteratura francese / L-LIN/05 - Letteratura spagnola / L-LIN/08 - Letteratura portoghese e brasiliana / L-LIN/10 - Letteratura inglese / L-LIN/11 - Lingue e letterature anglo-americane / L-LIN/13 - Letteratura tedesca/ L-LIN/17 - Lingua e letteratura romena L-LIN/21 – Slavistica	10	1 Es
M-GGR/01 - Geografia	10	1 Es
L-OR/01 - Storia del Vicino Oriente antico	5	1 Es
L-ANT/02 - Storia greca/ L-ANT/03 - Storia romana / M-STO/01 - Storia medievale M-STO/02 - Storia moderna / M-STO/04 Storia contemporanea	5	1 Es
L-ANT/01 - Preistoria e protostoria / L-ANT/07 - Archeologia classica / L-ANT/08 - Archeologia cristiana e medievale / L-ANT/10 - Metodologie della ricerca archeologica / L-ART/01 - Storia dell'arte medievale / L-ART/02 - Storia dell'arte moderna / L-ART/03 - Storia dell'arte contemporanea / L-ART/05 - Discipline dello spettacolo / L-ART/06 - Cinema, fotografia e televisione / L-ART/07 - Musicologia e storia della musica / L-ART/08 - Etnomusicologia	5+5	2 Es
M-FIL/08 -Storia della filosofia medievale	5	1 Es
L-OR/12 Lingua e letteratura araba (I-II-III)	5+5+5+5+5+5	3 Es+3 Se
L-OR/02 Egittologia * (Lingua e letteratura egiziana oppure Storia e civiltà dell'antico Egitto)	5	1 Es
L-OR/07 Filologia semitica + L-OR/05 Arch. e st. penisola araba	10	1 Es
L-OR/07 Filologia semitica	5	1 Se
L-OR/08 Ebraico	5	1 Es
L-OR/18 - Indologia e tibetologia	10	1 Es
L-OR/14 Filologia iranica*	5	1 Es
L-OR/10 Storia e cultura dei paesi arabi	5	1 Se
SPS/13 - Storia e istituzioni dell'Africa	10	1 Es
2 moduli a scelta tra L-OR/01, L-OR/02, L-OR/ 03, L-OR/04, L-OR/10	5+5	2 Se
2 moduli a scelta tra L-OR/07, L-OR/08, L-OR/12, L-OR/13, L-OR/14, L-OR/18, L-OR/ 19	5+5	2 Se
1 corso da 10 o 2 da 5 a scelta tra M-DEA/01 Antropologia storica del mondo antico e M-STO/06 - Storia delle religioni	10	1 o 2 Es
INF/01 – Informatica	5	Lab
L-LIN/12 - Lingua e traduzione - lingua inglese	5	Lab
Ulteriori conoscenze linguistiche, informatiche, stages, tirocini etc.	5+5+5	Lab
a scelta dello studente	10+10	Es o Se
prove finali	10+25	

TOTALE: 300 crediti (con 24 o 25 esami e 9 seminari + esami a scelta libera dello studente, laboratori e prove finali)

*È possibile sostituire L-OR/02 Egittologia (Lingua e letteratura egiziana oppure Storia e civiltà dell'antico Egitto) e L-OR/14 Filologia iranica, da 5 CFU l'uno, con l'esame di Letteratura latina II,

Profilo di Indologia e iranistica

Settori scientifico-disciplinari, insegnamenti e altre attività formative	CFU	Modalità di valutazione
L-FIL-LET/10 - Letteratura italiana	10 + 10	2 Es
L-LIN/01 - Glottologia e linguistica	10	1 Es
L-FIL-LET/04 Letteratura latina L-FIL-LET/02 Letteratura greca	10 + 10 + 10 (o 10 + 10 +5 +5) di cui almeno 10 di Lett. latina e 10 di Lett. greca; gli altri 10 su una delle due discipline o distribuiti tra le due (5 e 5)	3 o 4 Es
L-LIN/03 - Letteratura francese / L-LIN/05 - Letteratura spagnola / L-LIN/08 - Letteratura portoghese e brasiliana / L-LIN/10 - Letteratura inglese / L-LIN/11 - Lingue e letterature anglo-americane / L-LIN/13 - Letteratura tedesca/ L-LIN/17 - Lingua e letteratura romena L-LIN/21 – Slavistica	10	1 Es
M-GGR/01 - Geografia	10	1 Es
L-ANT/02 - Storia greca/ L-ANT/03 - Storia romana / M-STO/01 - Storia medievale M-STO/02 - Storia moderna / M-STO/04 Storia contemporanea	5+5	2 Es
L-ANT/01 - Preistoria e protostoria / L-ANT/07 - Archeologia classica / L-ANT/08 - Archeologia cristiana e medievale / L-ANT/10 - Metodologie della ricerca archeologica / L-ART/01 - Storia dell'arte medievale / L-ART/02 - Storia dell'arte moderna / L-ART/03 - Storia dell'arte contemporanea / L-ART/05 - Discipline dello spettacolo / L-ART/06 - Cinema, fotografia e televisione / L-ART/07 - Musicologia e storia della musica / L-ART/08 - Etnomusicologia	5+5	2 Es
M-FIL/08 -Storia della filosofia medievale	5	1 Es
L-OR/18 - Indologia e tibetologia	10 +5	1 Es + 1 Se
L-OR/18 Lingua e letteratura sanscrita	5 + 5	1 Es + 1 Se
L-OR/13 Filologia armena	5 + 5	1 Es + 1 Se
L-OR/14 Filologia iranica*	5 + 5 +5	2 Es + 1 Se
L-OR/19 Lingue dravidiche*	5 + 5+5	2 Es + 1 Se
L-OR/02 Egittologia (Storia + Lingua e letteratura) oppure L-OR/07 Filologia semitica + Archeologia penisola araba	5+5	1 Es

2 moduli di L-OR/04 Ittitologia <i>oppure</i> 1 modulo di L-OR/04 Ittitologia + 1 modulo di L-OR/17 - Storia dell'India	5+ 5	2 Se
L-OR/05 Archeologia e st. arte del Vicino Oriente	5+5	2 Se
1 o 2 corsi a scelta tra L-OR/01, 02, 03, 04, 07, 08, 10, 12, 13, 14, 18, 19	5+5 o 10	1 o 2 Es o Se
1 corso da 10 a scelta tra M-DEA/01 Antropologia storica del mondo antico / M-STO/05 - Storia della scienza e delle tecniche, M-STO/06 - Storia delle religioni	10	1 Es
INF/01 – Informatica	5	Lab
L-LIN/12 - Lingua e traduzione - lingua inglese	5	Lab
Ulteriori conoscenze linguistiche, informatiche, stages, tirocini etc.	5+5+5	Lab
a scelta dello studente	10+10	Es o Se
prove finali	10+25	

TOTALE: 300 crediti (con 24 o 25 esami e 9 seminari + esami a scelta libera dello studente, laboratori e prove finali)

* È possibile sostituire i 2 moduli da 5 CFU l'uno di L-OR/14 Filologia iranica e L-OR/19 Lingue dravidiche con l'esame di Letteratura latina II..

Profilo Estremo Oriente contemporaneo

Settori scientifico-disciplinari, insegnamenti e altre attività formative	CFU	Modalità di valutazione
L-FIL-LET/10 - Letteratura italiana	10 + 10	2 Es
L-LIN/01 - Glottologia e linguistica	10	1 Es
L-FIL-LET/04 Letteratura latina L-FIL-LET/02 Letteratura greca	10 + 10 di cui almeno 10 di Lett. latina e 10 di Lett. greca; gli altri 10 su una delle due discipline o distribuiti tra le due (5 e 5)	2 Es
M-FIL/05 : filosofia e teoria dei linguaggi	5	1 Es
L-LIN/01 : glottologia e linguistica	5	1 Es
L-LIN/03 - Letteratura francese / L-LIN/05 - Letteratura spagnola / L-LIN/08 - Letteratura portoghese e brasiliana / L-LIN/10 - Letteratura inglese / L-LIN/11 - Lingue e letterature anglo-americane / L-LIN/13 - Letteratura tedesca/ L-LIN/17 - Lingua e letteratura romena L-LIN/21 – Slavistica	10	1 Es
M-GGR/01 - Geografia	10 + 5	1 Es
L-ANT/02 - Storia greca/ L-ANT/03 - Storia romana / M-STO/01 - Storia medievale	5+5	2 Es

M-STO/02 - Storia moderna / M-STO/04 Storia contemporanea		
L-ANT/01 - Preistoria e protostoria / L-ANT/07 - Archeologia classica / L-ANT/08 - Archeologia cristiana e medievale / L-ANT/10 - Metodologie della ricerca archeologica / L-ART/01 - Storia dell'arte medievale / L-ART/02 - Storia dell'arte moderna / L-ART/03 - Storia dell'arte contemporanea / L-ART/05 - Discipline dello spettacolo / L-ART/06 - Cinema, fotografia e televisione / L-ART/07 - Musicologia e storia della musica / L-ART/08 - Etnomusicologia	5	1Es
L-ART/03 - Storia dell'arte contemporanea / L-ART/05 - Discipline dello spettacolo / L-ART/06 - Cinema, fotografia e televisione / L-ART/07 - Musicologia e storia della musica / L-ART/08 - Etnomusicologia	5	1 Es
M-FIL/03 Filosofia morale / Storia della filosofia antica / M-FIL/08 Storia della filosofia medievale	5	1 Es
M-DEA/01 : discipline demoetnoantropologiche	5	1 Es/se
M-STO/06 : storia delle religioni/ M-DEA/01 : discipline demoetnoantropologiche/ M-GGR/01 - Geografia	5	1 Es/se
L-OR/18 - Indologia e tibetologia	10	1 Es
L-OR/18 Lingua e letteratura sanscrita	5	1 Es
L-OR/13 Filologia armena	5	1 Se
L-OR/14 Filologia iranica*	5	1 Es
L-OR/19 Lingue dravidiche*	5	1 Es
L-OR/02 Egittologia (Storia + Lingua e letteratura) oppure L-OR/07 Filologia semitica + Archeologia penisola araba	5+5	1 Es
2 moduli di L-OR/04 Ittitologia oppure 1 modulo di L-OR/04 Ittitologia + 1 modulo di L-OR/17 - Storia dell'India	5	1 Se
L-OR/05 Archeologia e st. arte del Vicino Oriente	5	1 Se
L-OR/21 : lingue e letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale L-OR/22 : lingue e letterature del Giappone e della Corea	20	
L-OR/21 : lingue e letterature della Cina e dell'Asia Sud-orientale L-OR/22 : lingue e letterature del Giappone e della Corea	5 nel settore disciplinare diverso da quello alla precedente riga se sono stati acquisiti 20 cfu nello stesso settore	1 Es
L-OR/23 : storia dell'Asia orientale e sud-orientale	10	1 Se
SPS/14 : storia e istituzioni dell'Asia	5	
L-OR/20 : archeologia, storia dell'arte e filosofie dell'asia orientale,/ SPS/14 : storia e istituzioni dell'asia/ L-OR/23 : storia dell'Asia orientale e sud-orientale/ M-DEA/01 :	5	

discipline demoetnoantropologiche		
L-OR/20 : archeologia, storia dell'arte e filosofie dell'Asia orientale,/ SPS/14 : storia e istituzioni dell'asia/ L-OR/23 : storia dell'asia orientael e sud-orientale/ M-DEA/01 : discipline demoetnoantropologiche/ L-OR/21 : lingue e letterature della cina e dell'asia sud-orientale L-OR/22 : lingue e letterature del giappone e della corea	5	
INF/01 – Informatica	5	Lab
L-LIN/12 - Lingua e traduzione - lingua inglese	5	Lab
Ulteriori conoscenze linguistiche, informatiche, stages, tirocini etc.	5+5+5	Lab
a scelta dello studente	10+10	Es o Se
prove finali	10+25	

TOTALE: 300 crediti (con 24 o 25 esami e 9 seminari + esami a scelta libera dello studente, laboratori e prove finali)

III B. DISCIPLINA DEI PERCORSI FORMATIVI

1. PROPEDEUTICITÀ E OBBLIGHI

Il Corso di Laurea prevede un equilibrato sistema di propedeuticità fra le varie attività formative, al fine di agevolare i percorsi di studio rendendo più logici e più rapidi i processi di apprendimento. A tale scopo è fortemente consigliato di rispettare le propedeuticità consigliate, frequentando i corsi di insegnamento previsti secondo la successione consigliata nei piani di studio suddivisi per anni, elaborati all'interno del presente Regolamento didattico e sostenendo i relativi esami nelle sessioni dell'anno di corso. Sono obbligatorie le progressioni annuali all'interno dei corsi biennali e triennali. Le relative propedeuticità sono qui di seguito indicate:

Assiriologia I	<i>Propedeutico a</i>	Assiriologia II
Ebraico I	<i>Propedeutico a</i>	Ebraico II
Filologia semitica I	<i>Propedeutico a</i>	Filologia semitica II
Ittitologia I	<i>Propedeutico a</i>	Ittitologia II
Lingua e letteratura araba I	<i>Propedeutico a</i>	Lingua e letteratura araba II
Lingua e letteratura araba II	<i>Propedeutico a</i>	Lingua e letteratura araba III
Lingua e letteratura egiziana (= Egittologia B)	<i>Propedeutico a</i>	Filologia egiziana
Filologia egiziana	<i>Propedeutico a</i>	Lingua e letteratura demotica
Indologia I	<i>Propedeutico a</i>	Indologia II
Lingue e letterature dravidiche I	<i>Propedeutico a</i>	Lingue e letterature dravidiche II

- Una distribuzione razionale delle attività formative nei due anni è proposta nelle Tabelle fornite al punto IV.A (Percorsi consigliati e ripartizione consigliata dei crediti nei due anni), specifiche per ognuno dei curricula previsti, le quali costituiscono il piano degli studi consigliato dal Corso di Laurea in **Lingue e culture del Vicino e Medio Oriente**.

2. FREQUENZA

Il Corso di Laurea raccomanda vivamente la frequenza. Gli studenti frequentanti potranno trarre vantaggio in maniera completa dalle attività didattiche collegate e organicamente articolate in seminari propedeutici, lezioni, esercitazioni a piccoli gruppi, laboratori, necessarie per il conseguimento degli obiettivi formativi, ed avvalersi delle verifiche *in itinere* previste all'interno di molte di esse e del conseguente alleggerimento della preparazione degli esami tradizionali.

Per gli studenti non frequentanti, la valutazione dei corsi organizzati in forma seminariale o di laboratorio sarà affidata a relazioni scritte concordate e discusse coi docenti, che, dove necessario, potranno essere integrate da vere e proprie prove d'esame; le modalità sono di anno in anno indicate dai docenti nel programma d'esame reso pubblico prima dell'inizio dei corsi.

Un sostegno degli studenti part-time potrà venire dalla progressiva realizzazione, in funzione delle risorse disponibili, di strumenti didattici interattivi e di forme di tutorato parzialmente telematico.

3. MODALITÀ DI VALUTAZIONE (TIPOLOGIA DEGLI ESAMI E DELLE ALTRE VERIFICHE DEL PROFITTO)

Per i corsi di insegnamento la verifica dell'apprendimento avviene di norma con un esame di tipo tradizionale, con le seguenti alternative:

- con una prova in itinere (orale o scritta) a metà del corso e una seconda prova (orale o scritta) alla fine del corso: il superamento delle prove in itinere esonera dalla eventuale prova scritta d'esame, o comunque da una delle sezioni dell'esame;
- con un esame di tipo tradizionale, che può essere costituito eventualmente anche da una prova scritta e da una prova orale;
- con l'accorpamento di esami tra loro compatibili relativamente ai corsi di 5 crediti;
- con l'accorpamento di esami relativi a corsi di insegnamento biennali o triennali.

Il numero di esami sarà in ogni caso contenuto tra i sette-otto esami e sette-otto seminari secondo lo schema tracciato nelle sei Tabelle, relative agli esami richiesti e crediti da acquisire, riportate al punto III.A del presente Regolamento didattico, che chiariscono anche la distribuzione degli esami per ogni anno di corso.

Per i corsi di laboratorio e per quelli di esclusiva attività seminariale, per i quali la frequenza è fortemente consigliata, il profitto degli studenti sarà verificato in itinere, durante la frequenza alle attività didattiche e contestualmente alla loro conclusione, anche in base ad eventuali relazioni che lo studente dovrà elaborare e consegnare dopo ogni singola attività, senza prove d'esame finali di tipo tradizionale.

4. ATTRIBUZIONE DEI CREDITI FORMATIVI UNIVERSITARI (CFU)

L'accREDITAMENTO dei CFU e la definizione del voto avviene a seguito dell'esito positivo dell'esame per la verifica finale dell'apprendimento. Per i corsi di laboratorio o di esclusiva attività seminariale, per i quali la frequenza è obbligatoria, è previsto l'accREDITAMENTO dei CFU con voto, ma senza esame finale: tale accREDITAMENTO può avvenire in base a differenti attività di verifica dell'apprendimento, quali relazioni individuali presentate dopo lo svolgimento delle singole attività o una relazione seminariale finale. In ogni caso, la partecipazione alle prove in itinere e la redazione delle relazioni, ove previste, possono essere condizioni necessarie per l'accREDITAMENTO dei CFU previsti.

I crediti attribuiti dai singoli insegnamenti sono indicati in numero di 5 o 10 per un corso rispettivamente di un modulo (=30 ore) o di due moduli (=30+30 ore): in entrambi i casi, per ogni credito, l'attività di didattica frontale corrisponde al 25% dell'impegno orario complessivo, pari a 6 ore di lezione, articolate eventualmente anche in sezioni di attività seminariale propedeutica, di esercitazioni e studio guidato, di lezioni fuori sede, con la possibilità di percentuali più alte per la didattica di attività formative ad elevato contenuto sperimentale o pratico; mentre l'attività di studio individuale è pari al 75% dell'impegno orario complessivo.

Per la tipologia didattica del laboratorio o per i corsi di esclusiva attività seminariale, in particolare, si prevede che le 25 ore di lavoro che costituiscono 1 credito saranno ripartite nel

modo seguente: dalle 6 alle 10 ore di lezione-esercitazione in aula-laboratorio, e rispettivamente dalle 15 alle 18 ore di studio-elaborazione individuale

IV. PERCORSI CONSIGLIATI E PIANI DI STUDIO

IV.A. PERCORSI CONSIGLIATI (RIPARTIZIONE CONSIGLIATA DEI CREDITI NEI DUE ANNI)

Profilo di Egittologia

I ANNO

Settori scientifico-disciplinari, insegnamenti e altre attività formative	CFU	Modalità di valutazione
L-FIL-LET/04 Letteratura latina II <i>oppure</i> Letteratura greca II <i>oppure</i> 2 moduli da 5 crediti nelle due discipline	10 oppure 5 + 5	1 o 2 Es
L-OR/02 Filologia egiziana	5	Se
L-OR/02 Archeologia egiziana	5	Se
L-OR/07 Filologia semitica II	5	Se
L-OR/03 Assiriologia II o Ittitologia II	5	Se
L-OR/12 Lingua e letteratura araba	5+5	Es + Se
Un corso a scelta tra L-OR/07, L-OR/08, L-OR/12, L-OR/13, L-OR/14, L-OR/18, L-OR/19	5	Es
Ulteriori conoscenze linguistiche, informatiche, tirocini etc.	5	Lab
a scelta dello studente	10	Es o Se
<i>Totale</i>	60	3 o 4 Es + 5 Se +1 Lab

II ANNO

Settori scientifico-disciplinari, insegnamenti e altre attività formative	CFU	Modalità di valutazione
L-OR/05 Archeologia e st. arte del Vicino Oriente II <i>oppure</i> L-OR/06 Archeologia fenicio punica	5	Se
M-DEA/01 Antropologia storica del mondo antico	10	Es
L-OR/08 Ebraico	5	Es
L-OR/07 Epigrafia semitica	5	Es
2 moduli a scelta in due settori diversi, tra L-OR/01, L-OR/02, L-OR/03, L-OR/04, L-OR/10, L-OR/17	5+5	2 Se
prova finale	25	
Totale	60	3 Es + 3 Se

TOTALE: 120 crediti (con un massimo di 7 esami e 8 seminari + esame/i a scelta libera dello studente, laboratorio e prova finale)

Profilo di Assiriologia

I ANNO

Settori scientifico-disciplinari, insegnamenti e altre attività formative	CFU	Modalità di valutazione
1 corso da 10 CFU o 2 corsi da 5 CFU a scelta tra L-FIL-LET/04 Letteratura latina/ L-FIL-LET/02 Letteratura greca	5+5 o 10	1 o 2 Es
L-OR/03 Assiriologia II	5+5	Es + Se
L-OR/04 Ittitologia II	5+5	Es + Se
L-OR/07 Filologia semitica II	5	Se
L-OR/02 Filologia egiziana	5	Se
L-OR/12 Lingua e letteratura araba	5	Se
L-OR/05 Archeologia e st. arte V.O. II	5	Se
a scelta dello studente	10	Es o Se
<i>Totale</i>	60	3 o 4 Es + 6 Se

II ANNO

Settori scientifico-disciplinari, insegnamenti e altre attività formative	CFU	Modalità di valutazione
L-OR/08 Ebraico	5	Es
M-DEA/01 Antropologia storica del mondo antico	10	Es
2 moduli da 5 CFU a scelta tra L-OR/01, L-OR/02, L-OR/03, L-OR/04, L-OR/10, L-OR/17	5+5 o 10	2 Es
1 modulo a scelta tra L-OR/07, L-OR/08, L-OR/13, L-OR/14, L-OR/18, L-OR/19	5	Se
Ulteriori conoscenze linguistiche, informatiche, tirocini etc.	5	La
prova finale	25	
Totale	60	4 Es + 1 Se

TOTALE: 120 crediti (con un massimo di 8 esami e 7 seminari + esame/i a scelta libera dello studente, laboratorio e prova finale)

Profilo di Semitistica

I ANNO

Settori scientifico-disciplinari, insegnamenti e altre attività formative	CFU	Modalità di valutazione
1 corso da 10 CFU o 2 corsi da 5 CFU a scelta tra L-FIL-LET/04 Letteratura latina/ L-FIL-LET/02 Letteratura greca	5+5 o 10	1 o 2 Es
L-OR/07 Filologia semitica II	5	Se
L-OR/02 Filologia egiziana	5	Se
L-OR/07 Epigrafia semitica	5	Es
L-OR/08 Ebraico II	5	Se
1 modulo a scelta tra L-OR/01, L-OR/02, L-OR/03, L-OR/04, L-OR/10	5	Se
1 corso a scelta nei settori L-ANT/01 - Preistoria e protostoria L-ANT/07 - Archeologia classica	5	Es

L-ANT/08 - Archeologia cristiana e medievale		
L-ANT/10 - Metodologie della ricerca archeologica		
L-OR/18 Lingua e letteratura sanscrita	5	Es
Ulteriori conoscenze linguistiche, informatiche	5	Lab
a scelta dello studente	10	Es o Se
<i>Totale</i>	60	4 o 5 Es + 4 Se + 1 Lab

II ANNO

Settori scientifico-disciplinari, insegnamenti e altre attività formative	CFU	Modalità di valutazione
L-OR/12 Lingua e letteratura araba	5	Se
L-OR/13 Filologia armena	5	Es
L-OR/19 Lingue dravidiche	5	Es
1 corso da 10 CFU a scelta tra M-DEA/01 Antropologia storica del mondo antico / M-STO/05 - Storia della scienza e delle tecniche, M-STO/06 - Storia delle religioni	10	Es
2 moduli a scelta tra L-OR/07, L-OR/08, L-OR/12, L-OR/13, L-OR/14, L-OR/18, L-OR/19	5+5	2 Se
prova finale	25	
Totale	60	3 Es + 3 Se

TOTALE: 120 crediti (con un numero massimo di 8 esami e 7 seminari + esame/i a scelta libera dello studente, laboratorio e prova finale)

Profilo di Storia della penisola araba

I ANNO

Settori scientifico-disciplinari, insegnamenti e altre attività formative	CFU	Modalità di valutazione
1 corso da 10 CFU o 2 corsi da 5 CFU a scelta tra L-FIL-LET/04 Letteratura latina/ L-FIL-LET/02 Letteratura greca	5+5 o 10	1 o 2 Es
L-OR/05 Archeologia e storia della penisola araba II	5	Se
L-OR/02 Archeologia egiziana	5	Es
L-OR/07 Filologia semitica II	5	Se
L-OR/07 Epigrafia semitica	5	Es
L-OR/02 Lingua e letteratura egiziana	5	Es
2 moduli a scelta tra L-OR/01, L-OR/02, L-OR/03, L-OR/04, L-OR/10	5+5	2 Se
M-DEA/01 Antropologia storica del mondo antico oppure M-STO/06 - Storia delle religioni	10	Es
Ulteriori conoscenze linguistiche, informatiche, stages, tirocini	5	Lab
<i>Totale</i>	60	5 o 6 Es + 4 Se

II ANNO

Settori scientifico-disciplinari, insegnamenti e altre attività formative	CFU	Modalità di valutazione
L-OR/08 Ebraico	5	Se
L-OR/12 Lingua e letteratura araba	5	Es
1 modulo a scelta tra L-OR/07, L-OR/08, L-OR/12, L-OR/13, L-	5	Se

OR/14, L-OR/18, L-OR/19		
1 corso a scelta nei settori L-ANT/01 - Preistoria e protostoria L-ANT/07 - Archeologia classica L-ANT/08 - Archeologia cristiana e medievale L-ANT/10 - Metodologie della ricerca archeologica	5	Es
L-OR/17 Storia dell'India	5	Se
a scelta dello studente	10	Es o Se
prova finale	25	
Totale	60	2 Es + 3 Se

TOTALE: 120 crediti (con un numero massimo di 8 esami e 7 seminari + esame/i a scelta libera dello studente, laboratorio e prova finale)

Profilo di Arabistica

I ANNO

Settori scientifico-disciplinari, insegnamenti e altre attività formative	CFU	Modalità di valutazione
1 corso da 10 CFU o 2 corsi da 5 CFU a scelta tra L-FIL-LET/04 Letteratura latina/ L-FIL-LET/02 Letteratura greca	5+5 o 10	1 o 2 Es
L-OR/12 Lingua e letteratura araba II	5+5	Es + Se
L-OR/07 Filologia semitica	5	Se
L-ANT/01 - Preistoria e protostoria / L-ANT/07 - Archeologia classica / L-ANT/08 - Archeologia cristiana e medievale / L-ANT/10 - Metodologie della ricerca archeologica / L-ART/01 - Storia dell'arte medievale / L-ART/02 - Storia dell'arte moderna / L-ART/03 - Storia dell'arte contemporanea / L-ART/05 - Discipline dello spettacolo / L-ART/06 - Cinema, fotografia e televisione / L-ART/07 - Musicologia e storia della musica / L-ART/08 - Etnomusicologia	5	Es
SPS/13 - Storia e istituzioni dell'Africa	10	Es
1 corso da 10 o due moduli da 5 CFU a scelta tra M-DEA/01 Antropologia storica del mondo antico / M-STO/05 - Storia della scienza e delle tecniche, M-STO/06 - Storia delle religioni	10 o 5+5	1 o 2 Es
a scelta dello studente	10	Es o Se
<i>Totale</i>	60	Da 5 a 7 Es + 2 Se

II ANNO

Settori scientifico-disciplinari, insegnamenti e altre attività formative	CFU	Modalità di valutazione
L-OR/12 Lingua e letteratura araba III	5+5	Es + Se
2 moduli a scelta tra L-OR/01, L-OR/02, L-OR/03, L-OR/04, L-OR/10	5+5	2 Se
2 moduli a scelta tra L-OR/07, L-OR/08, L-OR/12, L-OR/13, L-OR/14, L-OR/18, L-OR/19	5+5	2 Se
Ulteriori conoscenze linguistiche, informatiche	5	La
prova finale	25	
Totale	60	1 Es + 5 Se

TOTALE: 120 crediti (con un numero massimo di 8 esami e 7 seminari + esame/i a scelta libera dello studente, laboratorio e prova finale)

Profilo Indo-iranico

I ANNO

Settori scientifico-disciplinari, insegnamenti e altre attività formative	CFU	Modalità di valutazione
1 corso da 10 CFU o 2 corsi da 5 CFU a scelta tra L-FIL-LET/04 Letteratura latina/ L-FIL-LET/02 Letteratura greca	5+5 o 10	1 o 2 Es
L-OR/14 Filologia iranica II	5+5	Es + Se
L-OR/18 Lingua e letteratura sanscrita II	5	Se
L-OR/18 Indologia II	5	Se
L-OR/05 Archeologia e st. arte V.O II	5	Se
L-OR/04 Ittitologia II	5	Se
L-ANT/01 - Preistoria e protostoria / L-ANT/07 - Archeologia classica / L-ANT/08 - Archeologia cristiana e medievale / L-ANT/10 - Metodologie della ricerca archeologica / L-ART/01 - Storia dell'arte medievale / L-ART/02 - Storia dell'arte moderna / L-ART/03 - Storia dell'arte contemporanea / L-ART/05 - Discipline dello spettacolo / L-ART/06 - Cinema, fotografia e televisione / L-ART/07 - Musicologia e storia della musica / L-ART/08 - Etnomusicologia	5	Es
Ulteriori conoscenze linguistiche, informatiche, tirocini etc.	5	Lab
a scelta dello studente	10	Es o Se
<i>Totale</i>	60	3-4 Es + 5 Se

II ANNO

Settori scientifico-disciplinari, insegnamenti e altre attività formative	CFU	Modalità di valutazione
L-OR/13 Filologia Armena II	5	Se
L-OR/19 Lingue dravidiche II	5+5	Es + Se
1 o 2 corsi a scelta, diversi da quelli seguiti in precedenza, tra L-OR/01, 02, 03, 04, 07, 08, 10, 12, L-OR/13, 14 17, 18, 19	5 + 5 o 10	1 o 2 Es o Se
1 corso da 10 CFU a scelta tra M-DEA/01 - Discipline demoetnoantropologiche (Antropologia storica del mondo antico), M-STO/05 - Storia della scienza e delle tecniche, M-STO/06 - Storia delle religioni	10	Es
prova finale	25	
Totale	60	Da 2 a 4 Es + 2 o 4 Se

TOTALE: 120 crediti (con un numero massimo di 8 esami e 7 seminari + esame/i a scelta libera dello studente, laboratorio e prova finale)ù

Profilo Estremo Oriente contemporaneo

I ANNO

Settori scientifico-disciplinari, insegnamenti e altre attività formative	CFU	Modalità di valutazione
M-FIL/05 : filosofia e teoria dei linguaggi	5	1 Es
L-LIN/01 : glottologia e linguistica	5	1 Es
M-GGR/01 - Geografia	5	1 Es/se
M-DEA/01 : discipline demoetnoantropologiche	5	1 Es/se
L-OR/21 : lingue e letterature della cina e dell'asia sud-orientale, oppure L-OR/22 : lingue e letterature del giappone e della corea	10	
L-OR/23 : storia dell'asia orientale e sud-orientale	10	1 Se
SPS/14 : storia e istituzioni dell'asia	5	
Ulteriori conoscenze linguistiche, informatiche, stages, tirocini etc.	5	Lab
a scelta dello studente	10	Es o Se
<i>Totale</i>	60	

II ANNO

Settori scientifico-disciplinari, insegnamenti e altre attività formative	CFU	Modalità di valutazione
L-ART/03 - Storia dell'arte contemporanea / L-ART/05 - Discipline dello spettacolo / L-ART/06 - Cinema, fotografia e televisione / L-ART/07 - Musicologia e storia della musica / L-ART/08 - Etnomusicologia	5	1 Es
M-STO/06 : storia delle religioni/ M-DEA/01 : discipline demoetnoantropologiche/ M-GGR/01 - Geografia	5	1 Es/se
L-OR/21 : lingue e letterature della cina e dell'asia sud-orientale, oppure L-OR/22 : lingue e letterature del giappone e della corea	10 (in settore disciplinare e/o lingua diversi da quelli in cui si sono conseguiti 10 crediti nel I anno)	
L-OR/21 : lingue e letterature della cina e dell'asia sud-orientale L-OR/22 : lingue e letterature del giappone e della corea	5	1 Es
L-OR/20 : archeologia, storia dell'arte e filosofie dell'asia orientale,/ SPS/14 : storia e istituzioni dell'asia/ L-OR/23 : storia dell'asia orientale e sud-orientale/ M-DEA/01 : discipline demoetnoantropologiche/ M-STO/06: storia delle religioni/M-FIL/06: storia della filosofia	5	
L-OR/20 : archeologia, storia dell'arte e filosofie dell'asia orientale,/ SPS/14 : storia e istituzioni dell'asia/ L-OR/23 : storia dell'asia orientale e sud-orientale/ M-DEA/01 : discipline demoetnoantropologiche/ L-OR/21 : lingue e letterature della cina e dell'asia sud-orientale/L-OR/22 : lingue e letterature del giappone e della corea/ M-STO/06: storia delle religioni/M-FIL/06: storia della filosofia	5	
prove finali	25	

IV. B. PIANI DI STUDIO

1. SCELTA DI UN PERCORSO-TIPO

Entro l'inizio del secondo semestre del primo anno gli studenti dovranno comunicare al Corso di Laurea Specialistica il profilo prescelto.

Gli studenti che intendono seguire percorsi modificati rispetto alle indicazioni sopra riportate sono tenuti a presentare una richiesta motivata, accompagnata da un piano di studio dettagliato, al Consiglio del C.d.L.S., che si riserva di deliberare sul suo accoglimento. La richiesta va presentata entro il primo semestre del secondo anno.

I profili previsti, con i connessi percorsi-tipo consigliati (punto IV.A: Tabelle), costituiscono modelli di organizzazione dello studio proposti dal Corso di Laurea, e pertanto non necessitano di alcun atto formale di approvazione. Lo studente che si attiene a uno dei percorsi-tipo indicati non è tenuto a presentare un piano di studio, ma solo a dichiarare al Corso di Laurea, all'atto dell'iscrizione, la scelta fatta.

2. PIANI DI STUDIO PERSONALIZZATI

Lo studente che intenda seguire un percorso che non si identifica con nessuno dei percorsi-tipo indicati dal Corso di Laurea è tenuto a presentare al Corso di Laurea, entro il 31 dicembre di ogni anno accademico, un piano di studio personalizzato, che potrà essere approvato, respinto o modificato dal Consiglio del Corso di Laurea.

V. COMMISSIONE DIDATTICA PARITETICA

La Commissione didattica paritetica, prevista dallo Statuto di Ateneo, provvederà a valutare la funzionalità e l'efficacia delle attività formative e l'efficienza dei servizi didattici forniti, e potrà formulare proposte di interventi al Consiglio anche sulla base di inconvenienti e carenze eventualmente riscontrati.

VI. VALUTAZIONE DELLA QUALITÀ DELLA DIDATTICA

È prevista l'applicazione di una metodologia di controllo e valutazione della qualità della didattica erogata, rivolta al miglioramento progressivo del corso di laurea, sul modello esperito dal Sistema Qualità nell'ambito del Progetto Campus.

VII. MOBILITÀ STUDENTESCA – SOCRATES

Nell'ambito della mobilità studentesca europea – SOCRATES- è possibile seguire esami e sostenere corsi nelle Università europee con le quali l'Ateneo pisano è consorziato. Gli esami sostenuti all'estero sono equipollenti a quelli italiani, ma ciascun piano di studi deve essere preventivamente approvato dalla Commissione didattica paritetica del Corso di laurea.